# mon tricot Crochê

EDITORA ABRIL
ANOS
ANO 16
Nº 10
OUTUBRO 1990
Cr$ 280,00

## BELEZA EM CASA!

★ toalhas rendadas
★ colchas e cortinas em crochê-filê ★ tapetes e almofadas em tunisiano
★ barrados e bicos
★ amostras para você criar mil peças

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

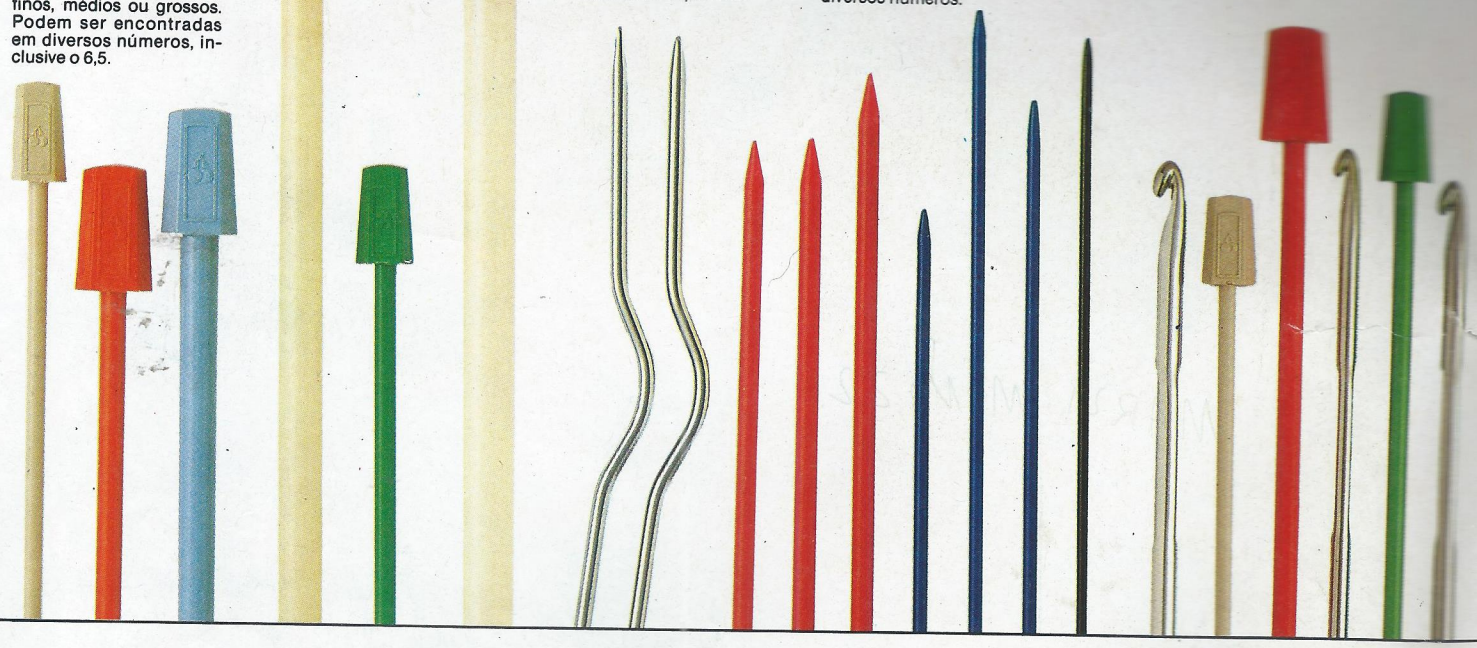
# 28 receitas fáceis e rápidas!

**AGULHAS RETAS PARA TRICÔ**
Disponíveis em pares ou em finíssimos estojos, são produzidas em materiais que oferecem a rigidez exata para trabalhos com fios finos, médios ou grossos. Podem ser encontradas em diversos números, inclusive o 6,5.

**AGULHAS DE TRANÇA**
Disponíveis em jogos de 2 unidades nº 3, possibilitam a confecção de tranças em tricô com acabamento perfeito.

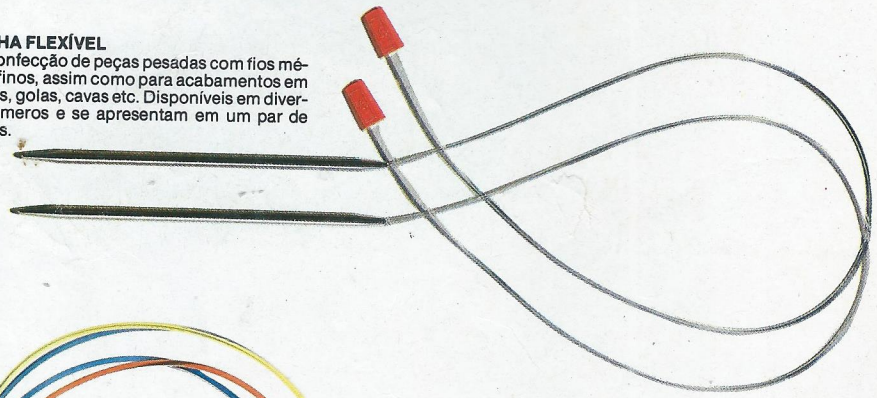
**AGULHAS COM 2 PONTAS**
Ideais para confecção de meias, golas rulê e acabamentos circulares. Disponíveis em jogos de 5 unidades, em diversos números.

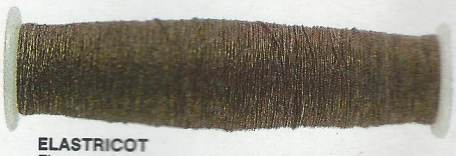
**AGULHAS PARA CROCHÊ**
Ideais para trabalhos com todos os tipos de fios. Disponíveis em diversos números, também nas versões para crochê tunisiano.



# ACESSÓRIOS PINGOUIN.

**AGULHA FLEXÍVEL**
Para confecção de peças pesadas com fios médios e finos, assim como para acabamentos em decotes, golas, cavas etc. Disponíveis em diversos números e se apresentam em um par de agulhas.

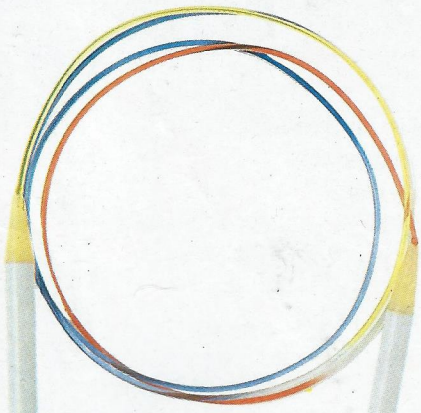




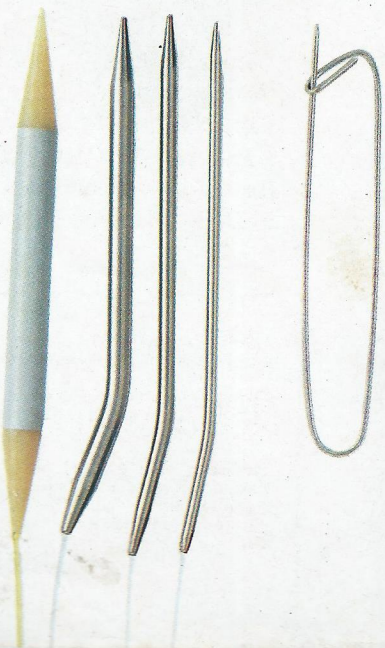
**ELASTRICOT**
Fio especial que garante a elasticidade das sanfonas, dos decotes, punhos e cinturas por muito mais tempo. Para uso junto ao fio com que se tricota ou crocheta. À disposição na cor preta, na cinza e incolor.

**POMPOM FÁCIL**
A maneira mais rápida e fácil de confeccionar pompons para aplicação em gorros e outras peças.

NORTON



**AGULHAS CIRCULARES PARA TRICÔ**
Para acabamento de decotes, cavas, confecção de toalhas de mesa e peças circulares. Disponíveis em diversos comprimentos e números, para fios finos, médios ou grossos.



**ALFINETE DE SEGURANÇA**
A maneira mais prática e segura para não deixar que os pontos do trabalho escapem durante a execução.

Acessórios produzidos por Plastifama e Sinumbu.

Acessórios Pingouin.
Prontos para assessorar você,
sempre que você
quiser entrar na moda.

PINGOUIN

A moda com a sua griffe

Paramount

mon tricot Crochê

Edição N.º 124 - Outubro 90

Venha, entre em casa! Seu guia será esta edição de Mon Tricot, dedicada ao crochê. Aposento por aposento, vamos percorrer, juntas, todos os cantos, admirar as peças sugeridas e nos encantar com as idéias, todas altamente decorativas. Aqui você vai ver aquele tapete há tanto tempo almejado; ali, aquela toalha dos grandes momentos; mais para lá a cortina rendada, romântica, que deixa filtrar a luz de outros tempos... Sim, porque há uma indisfarçável nostalgia nas peças de crochê aqui propostas — todas para você mesma executar com nossas receitas e os fios da Pingouin Paramount —, que evocam não só as lembranças mas também o aconchego e o requinte do passado, mais do que nunca presente! Venha, entre em casa!

## SUMÁRIO

**Primavera** - O crochê respira novos ares ..... 4
**Cortinas** - Novos e arejados modelos ..... 12
**Peças únicas** - Como antigamente ..... 65
**Colchas** - Acorde para uma nova criação ..... 68
**Tunisiano** - Um jogo hábil de pontos ..... 72
**Especial** - Toalhas de lavabo ..... 76
**Barrados** - Poesia em ponto e linha ..... 78
**Idéias** - Motivos de sobra ..... 82

Edição: Ângela Luz.
Coordenação: Maria Mandarino.

Fotos: Luís Roberto Pereira.
Produção: Rita Paiva. Assistente: Bete Monta.
Criação: Zirvana F.E. Gonzales.

Móveis: Cadeira, Mesa & Cia. e Galeria das Lonas. Plantas: Emporium Flowers. Tecidos: Humberto Tecidos. Objetos de decoração e louças: Arteira Country, The House and Company, Escola As Artes, Show de Cozinha.

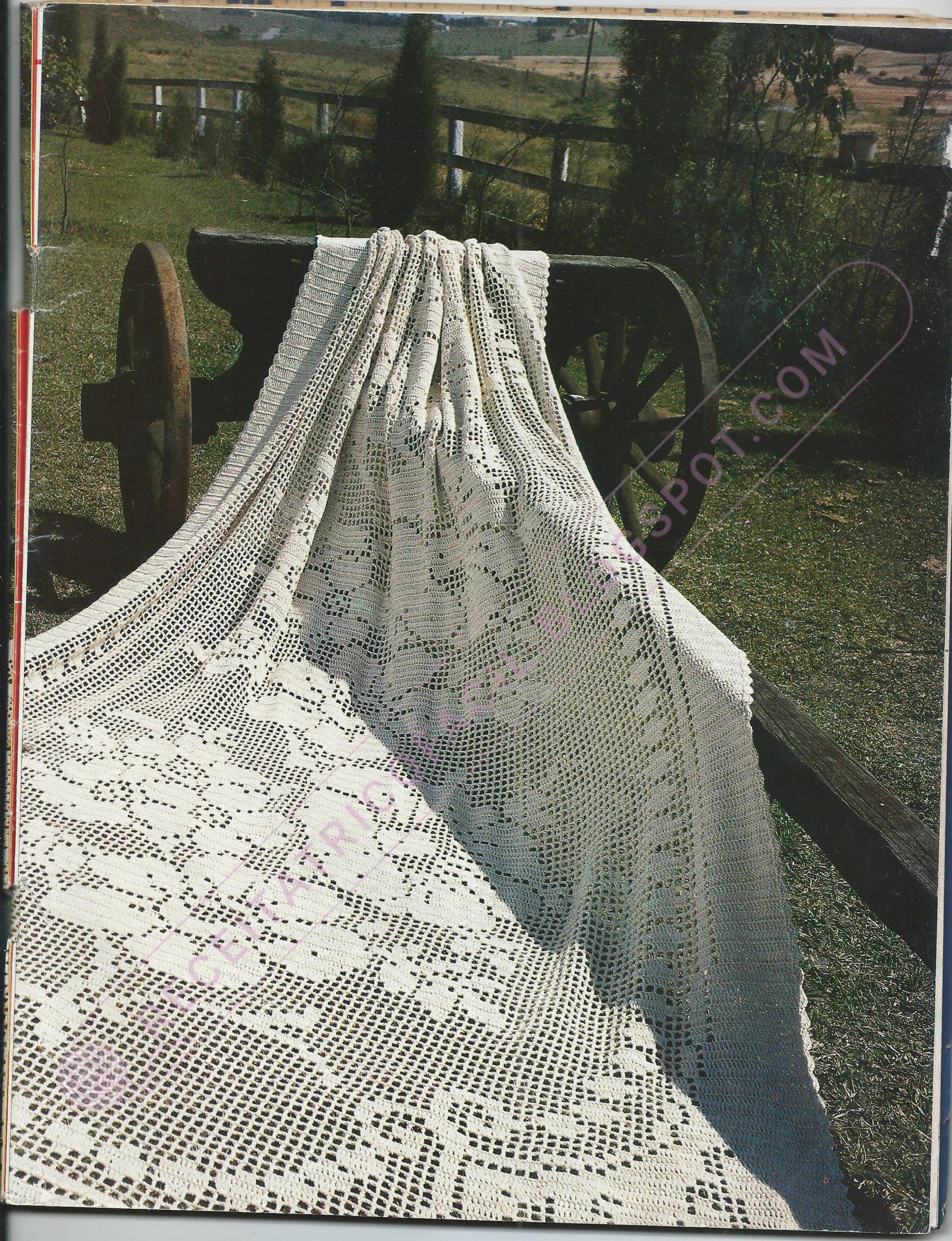
PRIMAVERA

# O filê respira novos ares

**A primavera desperta em nós a vontade de criar com as próprias mãos peças luminosas, cheias de vida, como as toalhas, colchas e tapetes que você vai ver nestas páginas, comprovando em todas elas o esplendor da estação, presente na trama de motivos florais que brotam a cada ponto.**

1 - Um campo de flores graúdas abre-se ao sol de primavera, neste tapete em crochê filê contornado por uma firme moldura de pontos altos. É um grande tapete, sem dúvida: ele mede 2,00 x 3,20 m e promete dominar com sua beleza o ambiente de sua casa. Fio: Energie.

RECEITA BRASIL.BLOGSPOT.COM


ACEITATRICOSPOT.COM

PRIMAVERA

# Com quantas tiras se faz uma colcha?

**2 -** Estendida ao sol, a colcha de casal exibe toda a riqueza rendada de sua trama. Parece complicada? Mas não é. O trabalho é formado por 8 tiras que você vai unir uma a uma e depois rematar com um firme barrado em ziguezague. O fio é o finíssimo Pingouin 1000.

REVISTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PRIMAVERA

# Os hibiscos estão florindo, veja!

**3** - Esta é a toalha de capa. Mais um bom motivo para você se exercitar nas artes do crochê: uma peça redonda de 1,20 cm de diâmetro, onde o filê desenha uma das mais representativas flores tropicais: o hibisco. Leve-o para a mesa. O fio é 1000 da Pingouin Paramount.

Agora você pode
anunciar seu produto
ou serviço em

**mon tricot**

Fale diretamente com o
maior número de pontos de venda
do país, expressivo contingente
de consumidoras finais, altamente
interessadas em trabalhos
manuais, tricô e crochê.

Para anunciar, ligue
(011) 545-8219 e 545-8264

**Atacado e varejo para todo país**

A Anacristina Aviamentos é *a representante exclusiva no Centro-Oeste das máquinas Elgin Brother.* Faça-nos uma visita sem compromisso. Elgin é a máquina de tricô mais econômica do mercado.
E na Anacristina Aviamentos você ainda tem...
— Grande e variado estoque de fios, lãs e linhas.
— Cursos especializados, manejo, confecção e esquema.
— Máquinas modernas e profissionais; e
— Assistência técnica, peças e acessórios originais.

**MÁQUINAS ELGIN BROTHER:**
o maior revendedor
na região centro-oeste

VENDE BARATO PORQUE VENDE MUITO.

Anacristina
AVIAMENTOS

quinze de dezembro 440 tel.:(062) 324-2546 e 324-1034
tonico de pina, 468 - tel .: (062) 321-3310 Anápolis - Goiás

*Stampa*

LANÇAMENTO NACIONAL

**Máquina de Tricô - Supermemória**

SERV-MAK ®
SILVER REED

PROFISSIONAL E ECONÔMICA

AULAS DE TRICÔ COM MÁQUINA - ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA
PEÇAS E ACESSÓRIOS EM GERAL

Av. Celso Garcia, 4.423 - CEP 03063 - Tatuapé - São Paulo - SP - (011) 295-1022.
VENDAS PARA TODO O TERRITÓRIO NACIONAL. ATACADO E VAREJO

- Enrolador de lã elétrico SM 500
- Enrolador de lã manual
- Perfurador de cartelas
- Cartela virgem

motivu

RECEITATRICO.BLOGSPOT.COM

# Escolha com o coração. E apaixone-se!

**4** - Você vai se apaixonar por esta toalha retangular (mede 1,06 x 1,70 cm), onde corações e motivos florais se impõem sobre a rede em filê. É uma forma amorosa de dar à decoração da casa um toque único, artesanal. O fio é 1000. Uma gostosa sugestão de cor? Melão. Prove!

# Abra portas e janelas

Deixe a primavera entrar portas e janelas adentro e morar em sua casa, com sua luminosidade doce, envolvente, através de peças tão delicadas como estas...

**5** - Branca como a luz da manhã, esta meia-cortina deixa entrever um nostálgico motivo de vaso de flores em sua refinada trama de filê, que você vai fazer com apenas 2 bolas do fio 1000.
**6** - Num belo jogo de abre e fecha, dois motivos diferentes alternam-se e se multiplicam para compor esta luminosa cortina em patchwork. Em sua execução, use o fio 1000, seguindo os gráficos n.os 1 e 2.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# O crochê vai à mesa

Todos os olhares pousam sobre as mesas, onde é oferecida a saborosa arte do crochê, na qual despontam flores e pássaros desenhados em filê, imponentes relevos e doces motivos rendados. Cabe a você escolher e aceitar o convite: venha à mesa, amiga!

Um jogo à americana. 7 - Na hora da refeição, sua família terá a agradável companhia dos pássaros, com este jogo americano em filê, de original contorno ovalado. Você pode fazer quantas toalhinhas quiser para formar o seu jogo completo. O fio é Pingouin 1000.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

SHOGSPOT.COM

RECICLATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Todos os caminhos levam você a exibir seus talentos

Uma a uma despontam as flores. **8** - O contorno forte, decidido, de um único motivo floral se repete por toda a extensão deste caminho. E, apesar de se multiplicar por 18 vezes, o trabalho corre rápido, porque sua execução é fácil. Siga a receita e... confira! **9** - Um fio, um ponto, uma laçada... Pouco a pouco flores rechonchudas tomam forma e em seguida se unem ao firme motivo central deste novo caminho, que se destaca sobre móveis de madeira escura ou em estilo colonial. Fio: Sorbet.

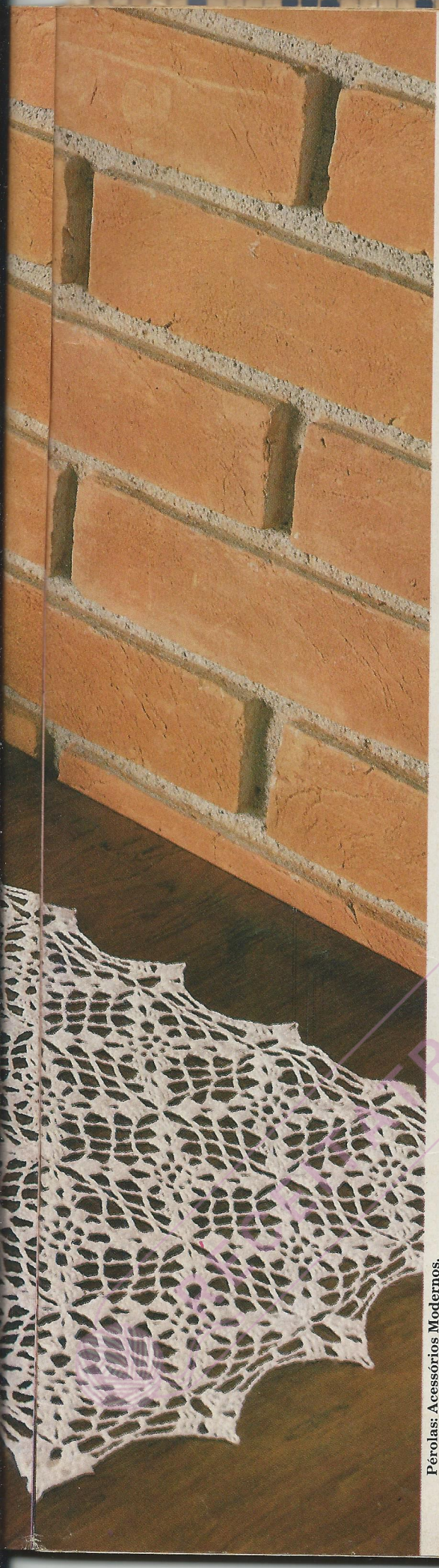
RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Às voltas com o irresistível branco

Bom gosto em qualquer canto. 10 - Uma toalha redonda branca, de bom tamanho (mede 90 cm de diâmetro), tem sempre um lugar de honra em sua casa, sobre uma mesa de centro ou lateral. Nesta, um delicioso motivo de abacaxis forma desenhos concêntricos, emoldurados por um original barrado em espirais.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Ponha-se a caminho, mas antes providencie o fio: 1000



Pérolas: Acessórios Modernos.

Verdadeiras obras de arte.
**11** - Parece renda portuguesa, tão delicada é a trama deste caminho branco, formado por 116 motivos iguais, unidos por ponto baixíssimo. Um trabalho minucioso, que requer mãos precisas e habilidosas: as suas! Fio: 1000.
**12** - Todo o seu capricho e apenas uma bola do levíssimo fio 1000: meio caminho andado para você fazer esta refinada peça de filê, que traz à mesa um repentino ar de primavera.

TRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Uma homenagem ao requinte e à tradição

Surpresas do filê. **13** - Tulipas e arabescos dispostos num campo ovalado compõem este caminho que evoca o requinte da arte barroca. Para fazê-lo, use duas bolas brancas do fio 1000, da Pingouin Paramount, e siga os sinais da taquigrafia do crochê, que é receita para quem não gosta de receita!

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

VINTAGEPATTERNCLUB.BLOGSPOT.COM

40 ANOS
EDITORA ABRIL
ANO 6
Nº 1
OUT'90
Decoração para
Bebê
O guia completo da mamãe
No quartinho do nenê, um mundo de aconchego e amor
Um guia para ajudar você na escolha dos móveis, revestimentos, enxoval e equipamentos do bebê
EDIÇÕES
CASA
CLAUDIA

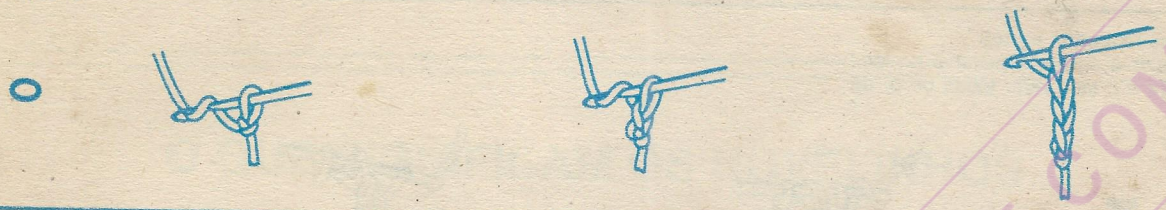
NAS BANCAS

Aqui estão as receitas para você mudar o visual de sua casa. Todas muito bem explicadinhas, com gráficos e esquemas de montagem para facilitar seu trabalho. Qualquer dúvida, consulte o guia de pontos básicos, aqui abaixo, ou converse com o pessoal da Pingouin, através da linha direta.

## LINHA DIRETA

Para esclarecer dúvidas sobre as receitas, procure um dos cursos que a Pingouin mantém em sua cidade, junto às lojas de fios. Para orientação sobre os cursos, ligue para Ângela (Depto. de Cursos). Dúvidas sobre receitas, fale com Margareth (Depto. de Receitas), ligando diretamente para a Pingouin em São Paulo. O telefone é (011) 548-5200. Caixa Postal 21500. CEP 04698.

**Correntinha** (corr.)



**Ponto baixíssimo** (p.bxmo.)
Introduzir a ag.; laç.; puxar o p. e passá-lo diretamente no p. da agulha.

**Ponto baixo** (p.b.)
Introduzir a ag.; laç.; puxar o p. e, com outra laç., rem. todos os p.

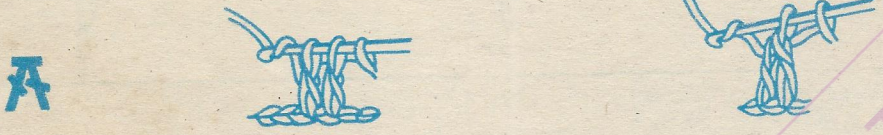
**Ponto alto** (p.a.)
Laç.; introduzir a ag.; laç.; puxar o p.; laç.; rem. 2 p. e, com outra laç.; rem. todos os p.

**Ponto alto duplo** (p.a. duplo)
2 laç.; introduzir a ag.; ∞ laç.; puxar o p.; laç.; rem. 2 p. ∞ (2 v.) e, com outra laç., rem. todos os p.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

**Ponto alto triplo, quádruplo...**
Como o p.a. duplo, mas começando com 3 ou 4 laç., respectivamente, e repetindo de ∞ a ∞ 3 ou 4 vezes.

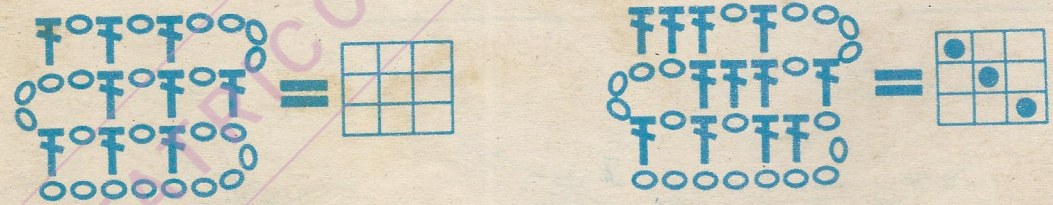
**2 pontos altos fechados juntos**
∞ laç.; introduzir a ag.; laç.; puxar o p.; laç.; rem. 2 p. ∞ (2 v.); laç.; rem. todos os p. da agulha.



**3,4,5... pontos altos fechados juntos**
Como acima, mas repetindo de ∞ a ∞, 3, 4 ou 5 vezes, respectivamente, e com a última laç. rem. todos os p. restantes.

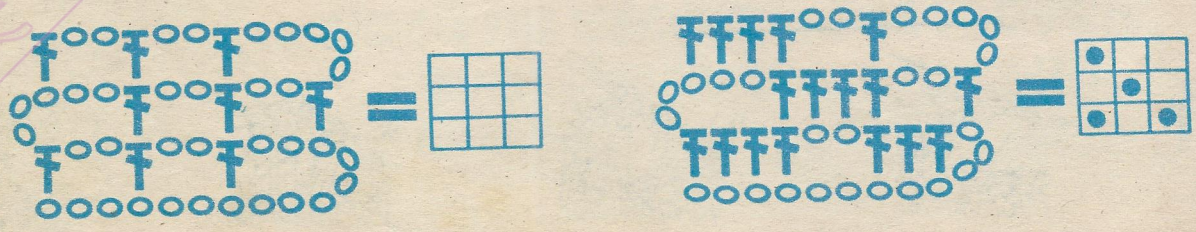
**Rede de pontos altos (filé) com 1 corr.**
Numa corr. de base, fazer: **1.ª carr.:** 4 corr.; pular o 1º p. da corr. de base; * 1 p.a. no p. seguinte; 1 corr.; pular 1 p. *; terminar com 1 p.a.

**2ª carr. e seguintes:** 4 corr. (= 1.º p.a. e 1 corr.) ; * 1 p.a. no p.a. 1 corr. *; terminar com 1 p.a. na 3.ª corr. do início da carr. anterior.



**Rede de pontos altos (filé) com 2 corr.**
Numa corr. de base, fazer: **1.ª carr.:** 5 corr.; pular 2 p. da corr. de base; * 1 p.a. no p. seguinte; 2 corr.; pular 2 p. *; terminar com 1 p.a. no último p.

**2.ª carr. e seguintes:** 5 corr. (= 1.º p.a. e 2 corr.); * 1 p.a. no p.a. 2 corr. *; terminar com 1 p.a. na 3.ª corr. do início da carr. anterior.



REVISTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Receitas

## O QUE SIGNIFICAM OS NOVELINHOS

Para saber o grau de dificuldade de cada modelo, é só verificar o número de novelinhos!

| | |
|---|---|
| 1 É MUITO FÁCIL | 3 REQUER PRÁTICA |
| 2 É FÁCIL | 4 REQUER MUITA PRÁTICA |

## 1 *Tapete retangular com motivos florais*

**Tamanho** - 200 cm x 320 cm.

### *Material*

**Fio Enerale da Pingouin-Paramount:** 37 bolas cru; ag. para crochê Pingouin n.º 5.

### *Pontos empregados*

**Correntinha** (corr.). **Ponto alto** (p.a.) (ver p. de base à pág. 26).
**Crochê filê:** seguir o gráfico.

**Biquinho:** seguir o gráfico.

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê na ag. n.º 5 = 20 p. x 8 carr.

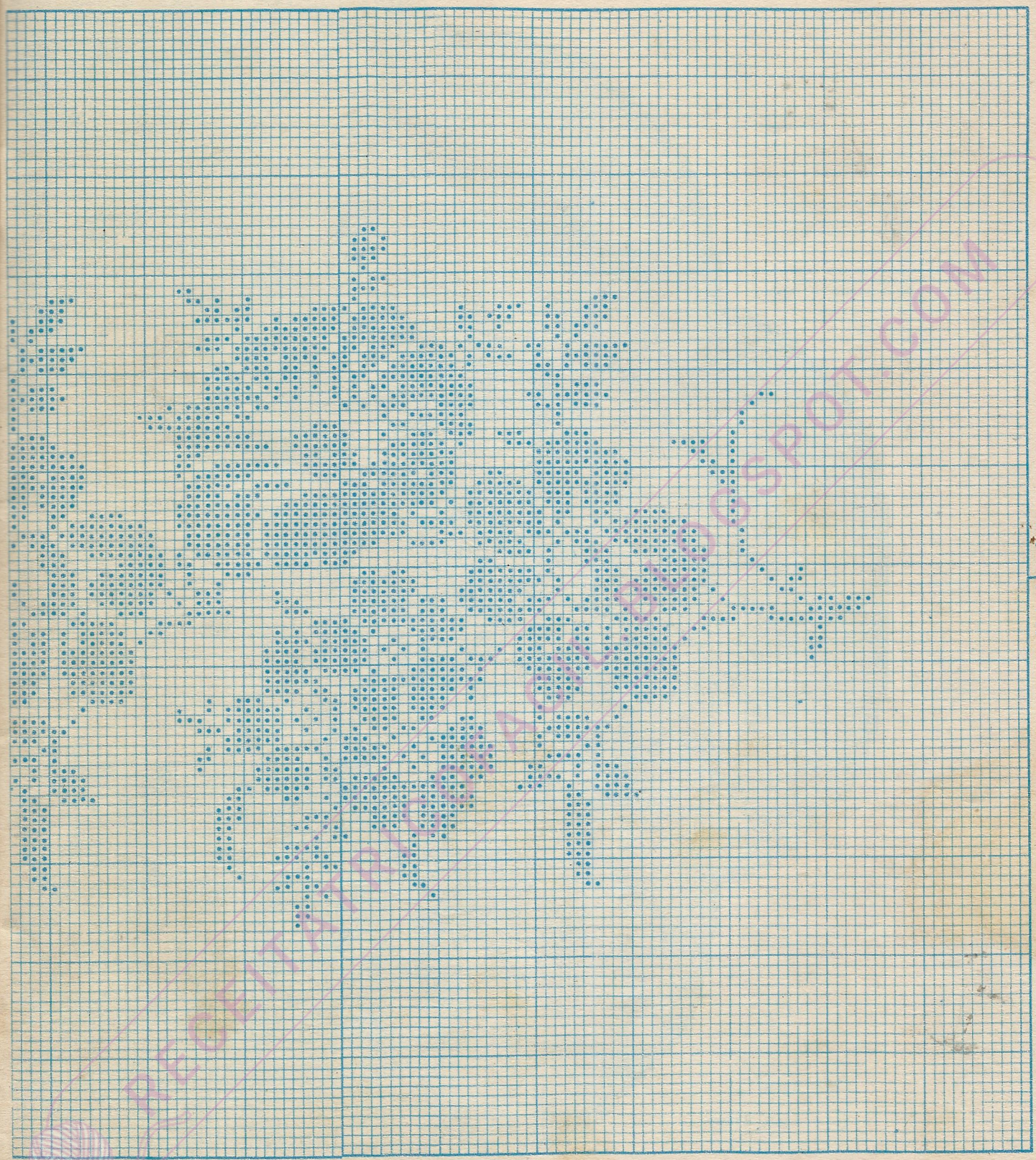
### *Realização*

Com a ag. n.º 5 fazer uma corr. de 352 p. mais 3 p. para virar, e trabalhar seguindo o gráfico. Terminado o gráfico, fazer em toda a volta o biquinho, seguindo o gráfico.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Meio do trabalho
Sentido do Trabalho
Bico

Meio do trabalho



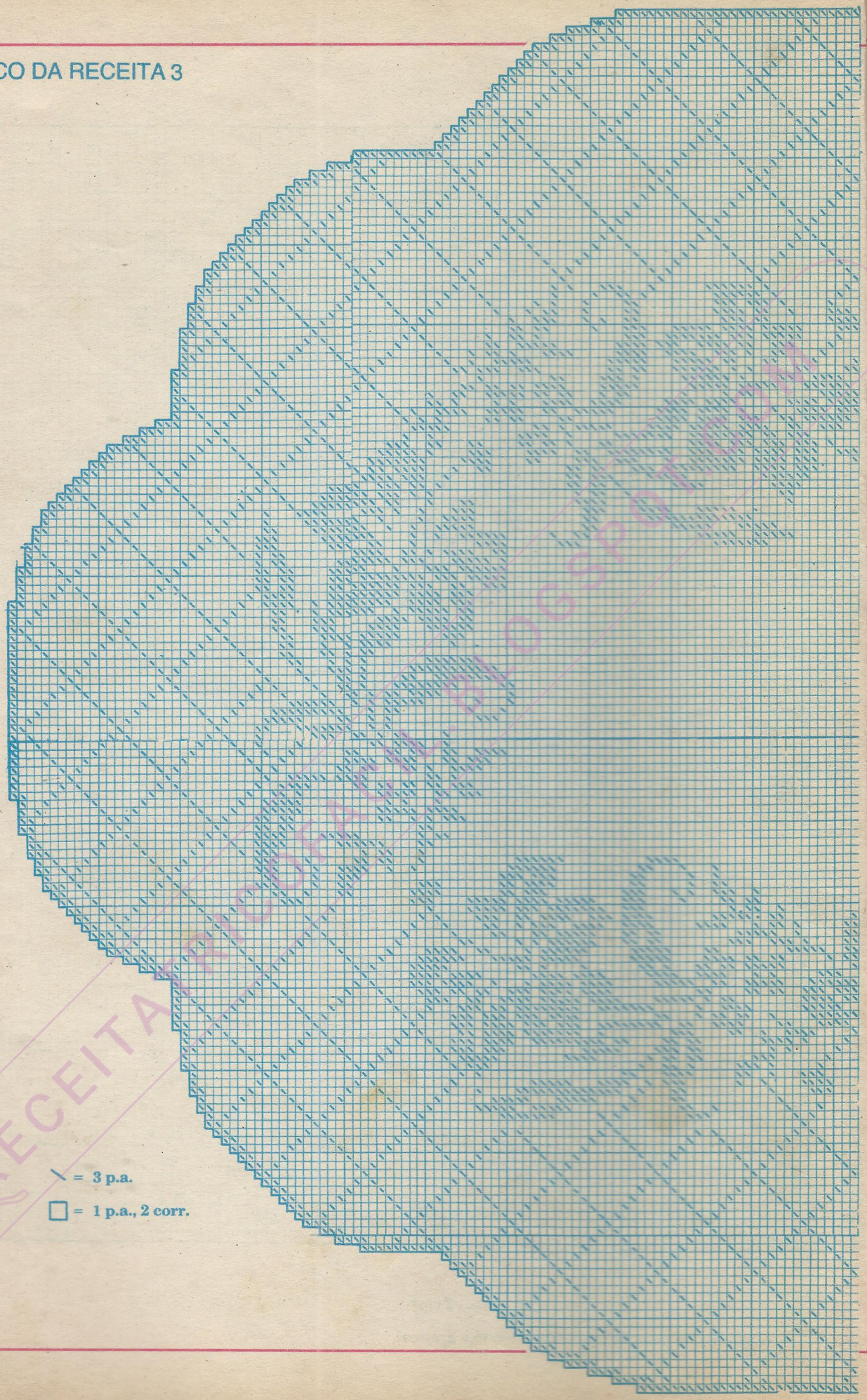
Meio do trabalho

● = 3 p.a.
□ = 1 p.a., 2 corr.

Seguir o contorno do tapete invertendo o gráfico

RECEITATRIZ.BLOGSPOT.COM

## GRÁFICO DA RECEITA 3



\ = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

RECEITASDEBLOGSPOT.COM

WWW.PAPIERPLOCSPOT.COM

# 2 Colcha de casal em tiras

**Tamanho** - 190 cm × 200 cm, mais a barra.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 11 bolas cru; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Ponto fantasia em filé:** seguir o gráfico.
**Barra:** seguir o gráfico.

## Realização

A colcha é formada por 8 tiras de 190 cm de comprimento. Para cada tira, fazer uma corr. de 112 p. e trabalhar seguindo o gráfico. **A 190 cm** do começo, parar. Fazer 8 tiras, depois uní-las com uma carr. de * 3 corr.; 1 p.b. * pegando alternadamente a lateral de cada um dos motivos. Para a barra, fazer uma corr. de 30 p. e trabalhar seguindo o gráfico, até obter o comprimento necessário para contornar 3 lados da colcha, franzindo a barra nos cantos. Costurar a barra com p. invisíveis.

**Gráfico das tiras**

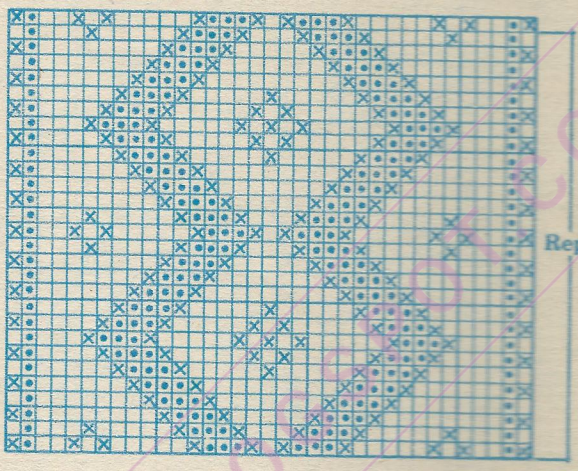
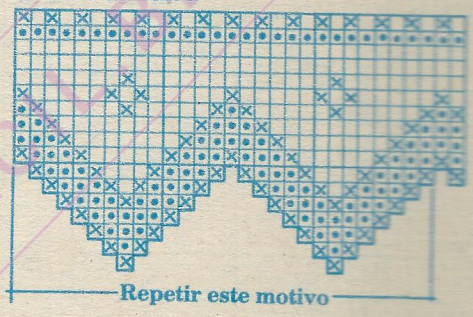



**Gráfico da barra**




● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

× = 5 p.a. fechados juntos

— sentido do trabalho

# 3 Toalha redonda branca com hibiscos

**Tamanho** - 120 cm de diâmetro.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 3 bolas branco; ag. para crochê Pinguoin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Motivo em crochê filé:** seguir o gráfico das páginas 30 e 31.
**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filé com a ag. n.º 2 = 46 p. x 17 carr.

## Realização

Fazer uma corr. de 73 p. e trabalhar em crochê filé seguindo o gráfico das págs. 30 e 31.

RECEITASTRICOFACILCOM

# 4 Toalha melão com motivo de corações

**Tamanho** - 106 cm × 170 cm.

## Material

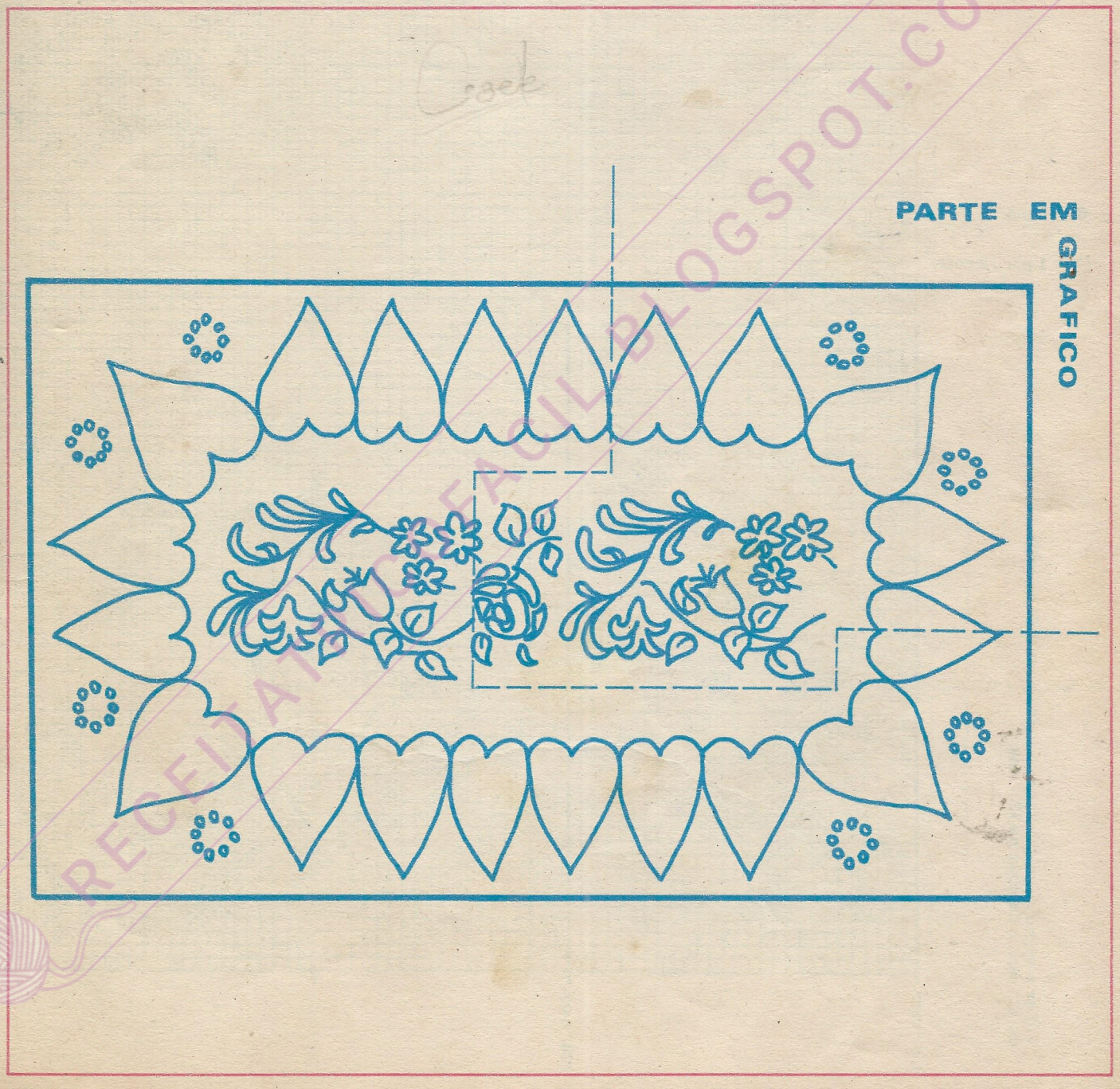
**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 4 bolas melão; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26). **Ponto fantasia:** seguir o gráfico.

## Realização

Fazer uma corr. de aproximadamente 456 p. e trabalhar seguindo o gráfico. **A 170 cm** do começo, parar.

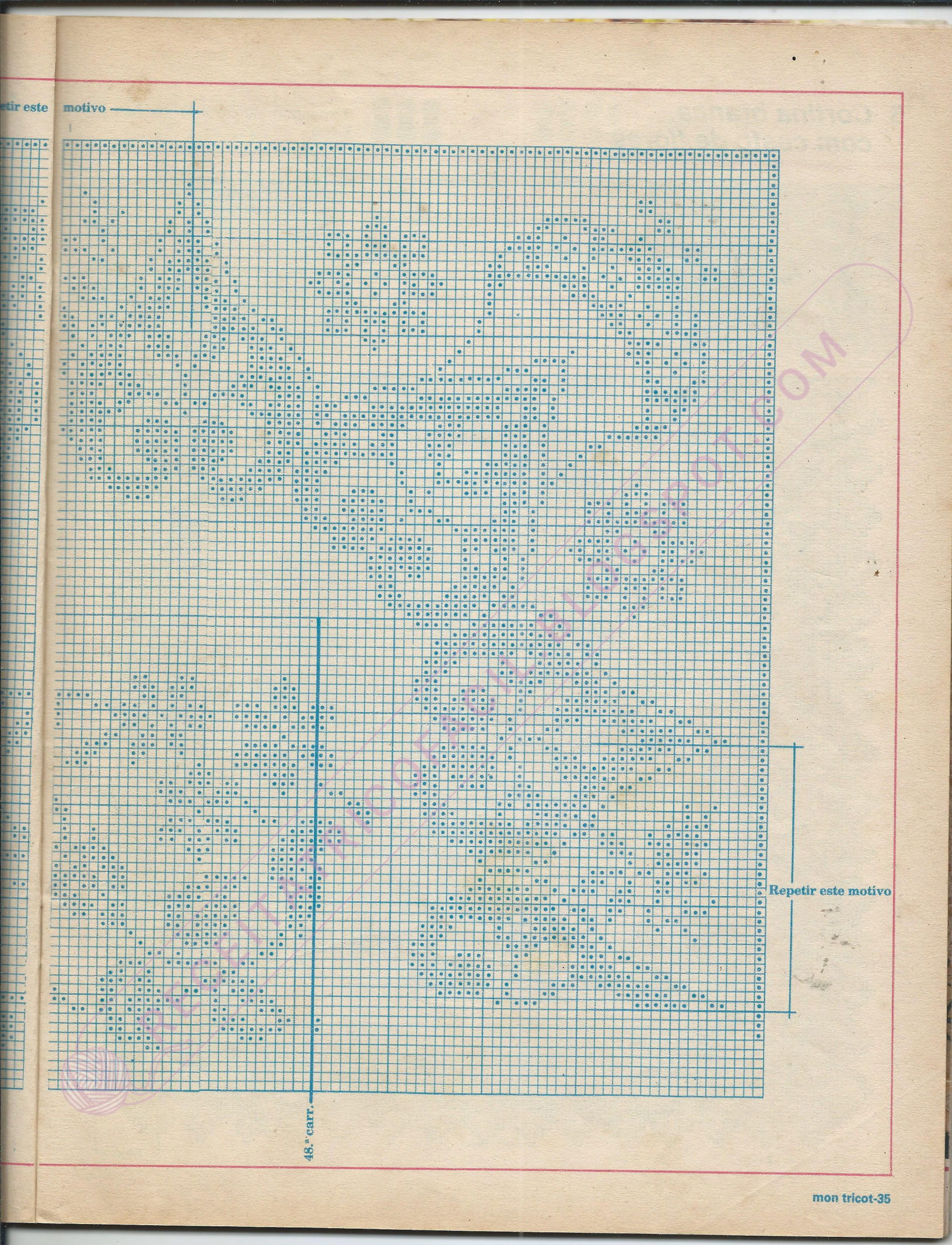



RECEITAS FAMILIA.BLOGSPOT.COM

**Voltar a seguir o gráfico (para o motivo central) a partir da 48.ª carr. e finalizar na 123.ª carr.**

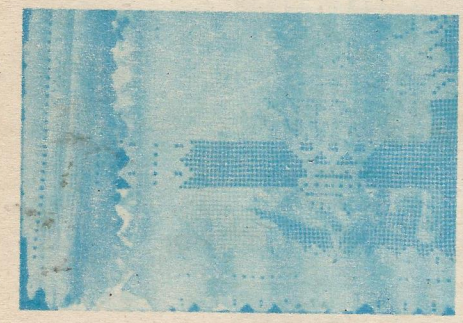
● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.


motivo
Repetir este motivo
48.ª carr.

# 5 Cortina branca com cesto de flores

**Tamanho** - 66 cm × 61 cm sem os bicos.



## Material

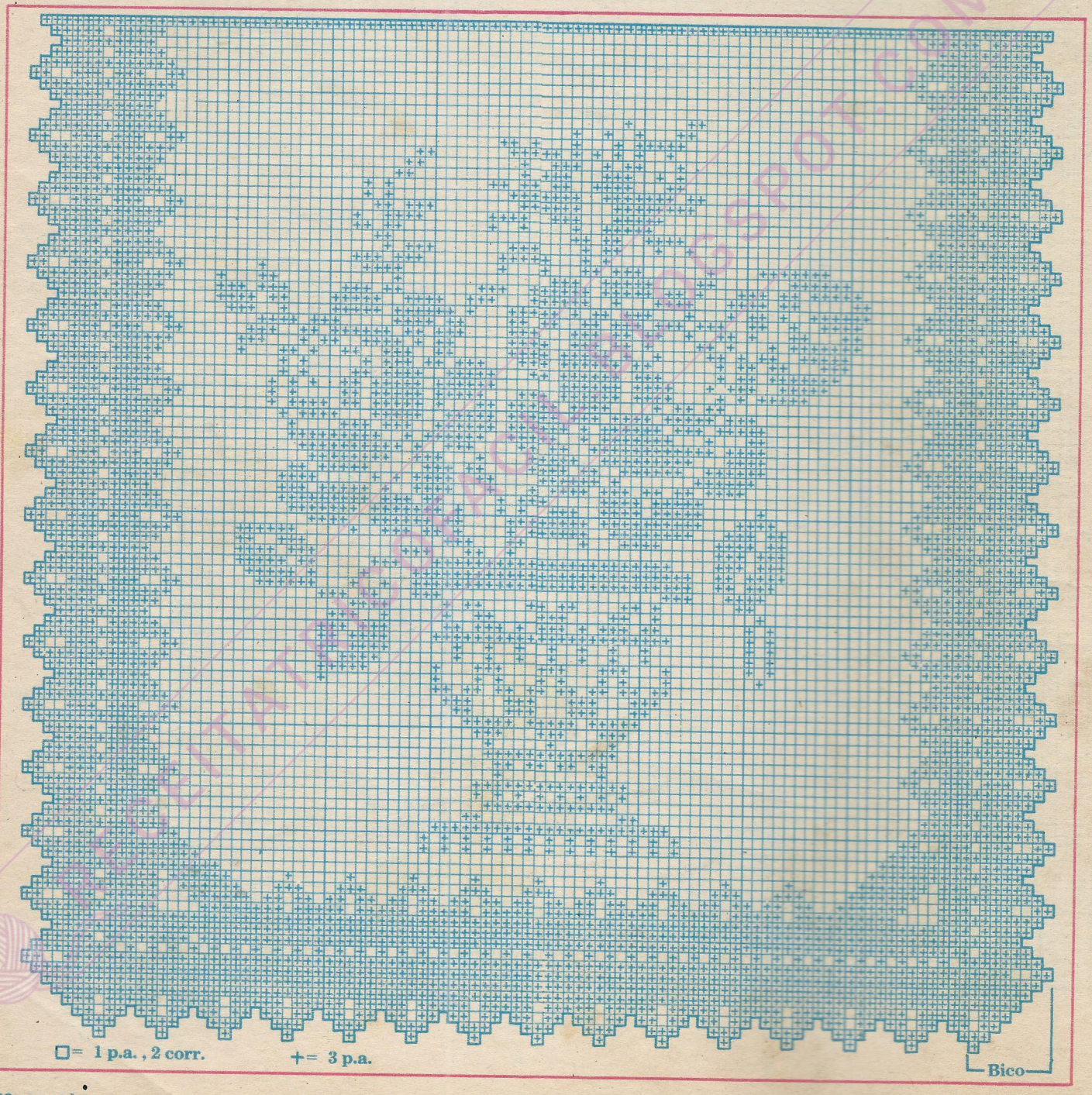
**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 2 bolas branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Ponto fantasia:** seguir o gráfico.
**Bicos:** seguir o gráfico.

## Realização

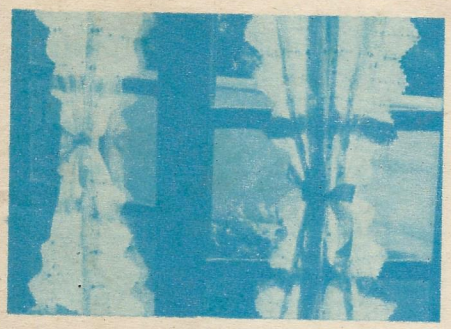
Fazer uma corr. de 270 p. mais 3 p. para virar e trabalhar seguindo o gráfico. **A 61 cm** do começo, parar. Fazer nas laterais e parte inferior bicos seguindo o gráfico.




RECEITAS DE CROCHE-DOSSPOT.COM

# 6 Cortina longa com motivos quadrados

**Tamanho** - 160 cm x 50 cm.



## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 4 bolas branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

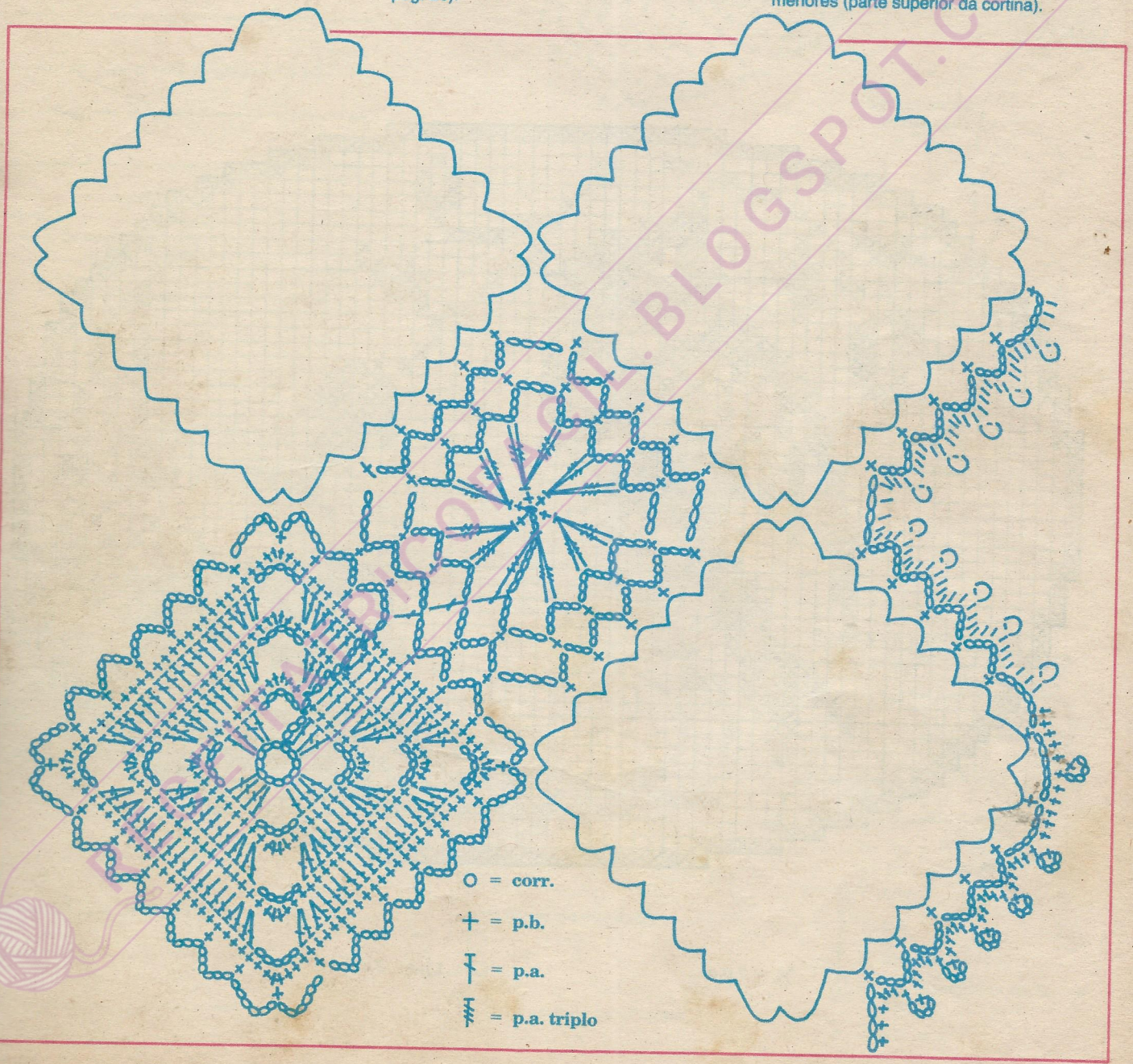
**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.). **Ponto alto triplo** (p.a. triplo): (ver p. de base à pág. 26).

**Motivo:** seguir os gráficos 1 e 2.

**Amostra** - Um motivo = 6 cm x 6 cm.

## Realização

Cada parte da cortina é formada por 18 x 6 motivos n.º 1, unidos ponta com ponta; o motivo n.º 2 é trabalhado nos intervalos entre os motivos n.º 1, seguindo o gráfico correspondente. Fazer em toda a volta uma carr. de picôs (ver gráfico), deixando livre um dos lados menores (parte superior da cortina).




EDITORIAL.BLOGSPOT.COM

# 7 Jogo americano oval

**Tamanho** - 30 cm x 45 cm.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 2 bolas branco (para 4 toalhas); ag. para crochê Pingouin n.º 2.

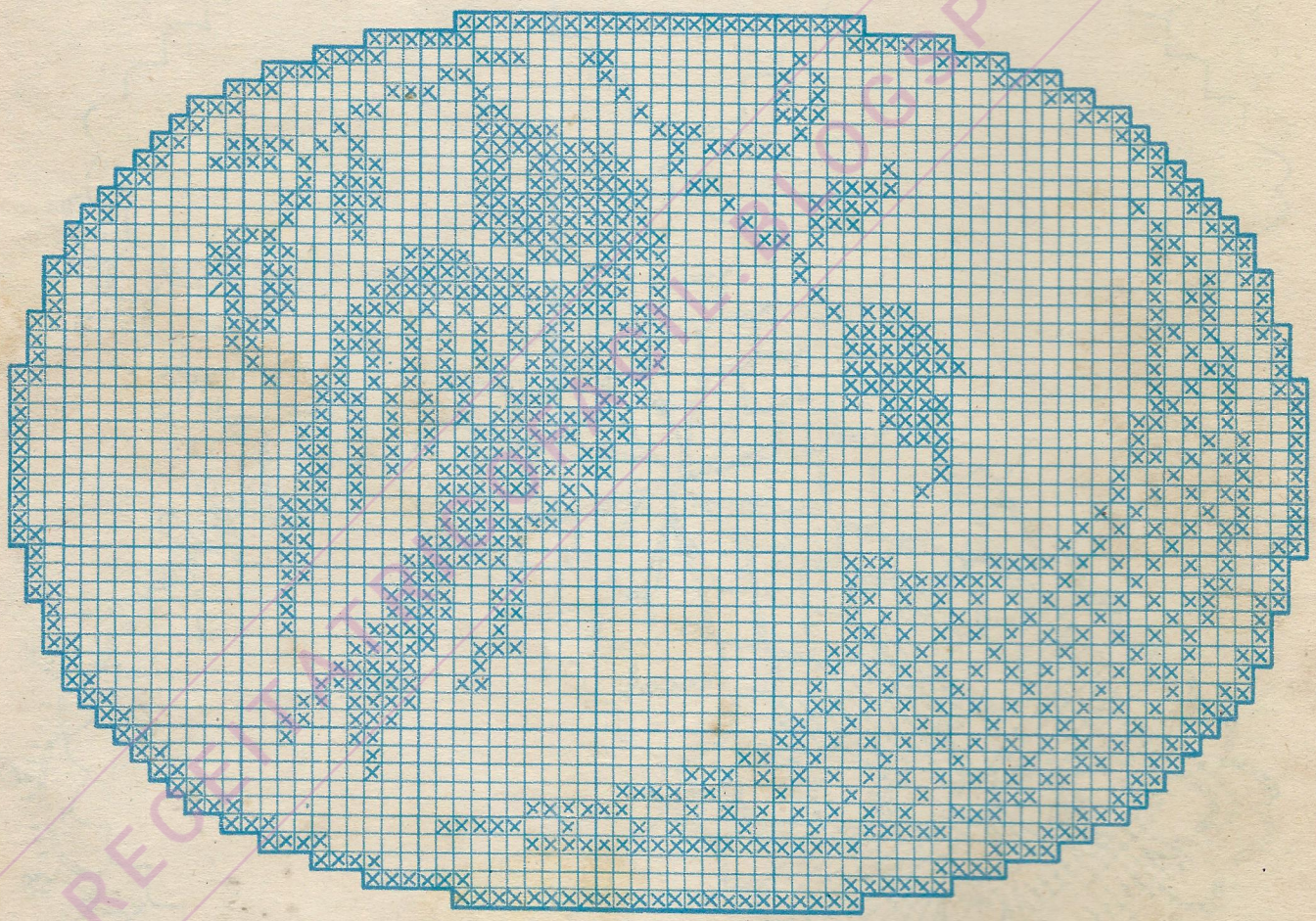
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Motivo em filê** - seguir o gráfico.

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê com a ag. n.º 2 = 61 p. x 20 carr.

## Realização

Fazer uma corr. de 43 p. e trabalhar seguindo o gráfico.



X = *3 p.a.*

□ = *1 p.a., 2 corr.*

RECEITAS DE MAIL.BLOGSPOT.COM

# 8 Caminho de mesa pérola em patchwork

**Tamanho** - 140 cm x 50 cm.

## Material

**Fio Sorbet da Pingouin-Paramount:** 4 bolas pérola; ag. para crochê Pingouin n.º 3 1/2.

## Pontos empregados

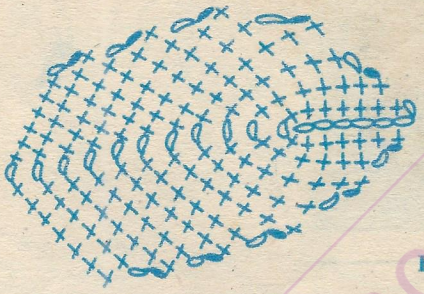
**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Motivos:** seguir o gráfico.

**Amostra** - Um motivo = 17 cm x 17 cm.

## Realização

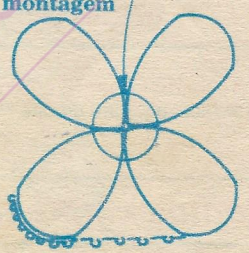
O caminho é formado por 18 motivos, unidos por p. bxmo. durante a execução da última carr. (ver esquema). Fazer 2 pingentes e fixar um em cada ponta.

**Disposição dos motivos**



**Motivo central**

**Esquema de montagem**



○ = corr.

+ = p.b.

● = p.bxmo.

T = p.a.

**Picô**

# 9 Caminho com flores e relevos

**Tamanho** - 178 cm x 39 cm.

## Material

**Fio Sorbet da Pingouin-Paramount:** 4 bolas pérola; ag. para crochê Pingouin n.º 3 1/2.

## Pontos empregados

**Corretinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto**

**Gráfico dos motivos do contorno**

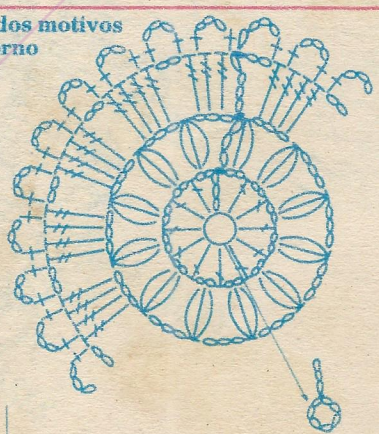
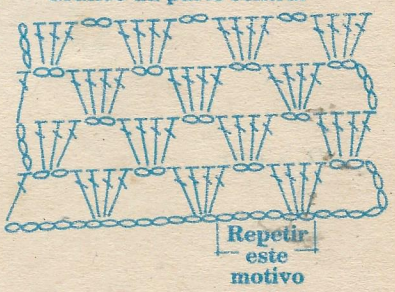
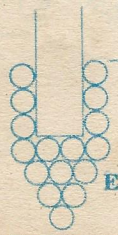


**Gráfico da parte central**



**Repetir este motivo**

**Meio do caminho**



**Esquema de montagem**

○ = corr.

T = p.a.

T = p.a. duplo

= 3 p. alongados fechados juntos

● = p.bxmo.

RECEITAS TRICÔ FÁCIL.BLOGSPOT.COM

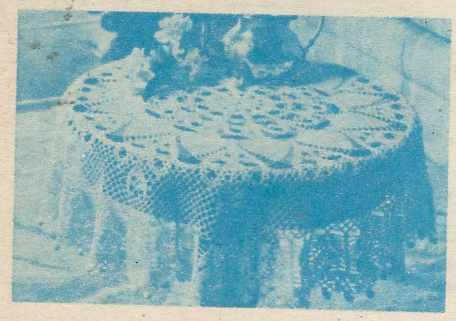
**baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto alto** (p.a.). **Ponto alto duplo** (p.a. duplo): (ver p. de base à pág. 26).
**Motivo central:** seguir o gráfico n.º 1.
**Motivo de flores:** seguir o gráfico n.º 2.

### Realização

Fazer uma corr. de 50 p. mais 3 p. para virar e trabalhar seguindo o gráfico n.º 1. **A 90 cm** do começo, parar. Fazer 26 motivos seguindo o gráfico n.º 2 unindo-os com p. bxmo. na última carr. seguindo o esquema de montagem. Fazer 2 pingentes e fixar um em cada ponta do caminho de mesa.

## 10 Toalha redonda com remate de espirais

**Tamanho** - 90 cm de diâmetro.



### Material

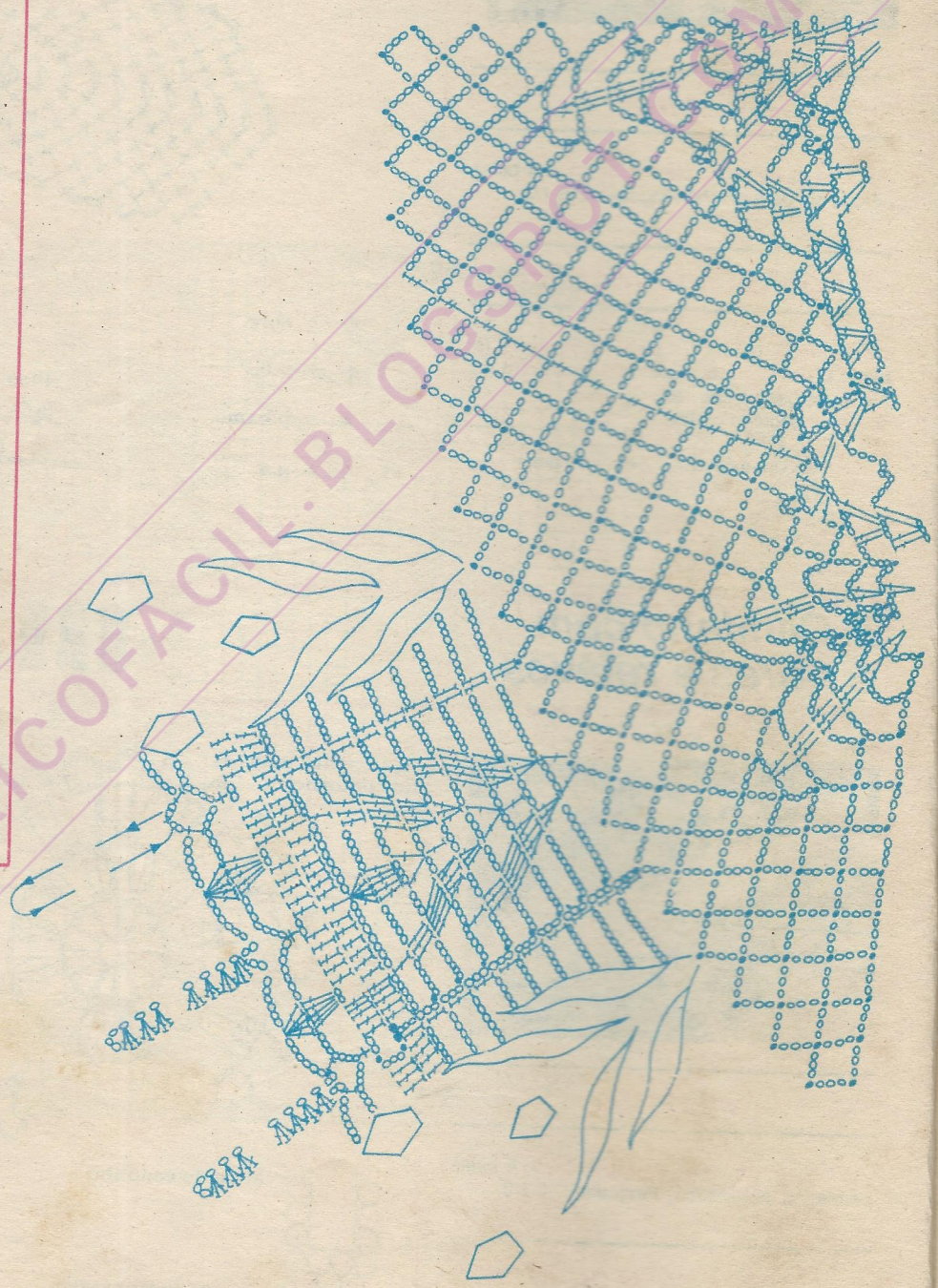
**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 2 bolas branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

### Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Espiral** (remate): fazer uma corr. de 6 p., mais 3 corr. para virar e trabalhar 3 p.a. em cada p. da corr.; deixar enrolar.
**Ponto fantasia:** seguir o gráfico.

### Realização

Fazer uma corr. de 12 p. fechar em círculo e trabalhar seguindo o gráfico.



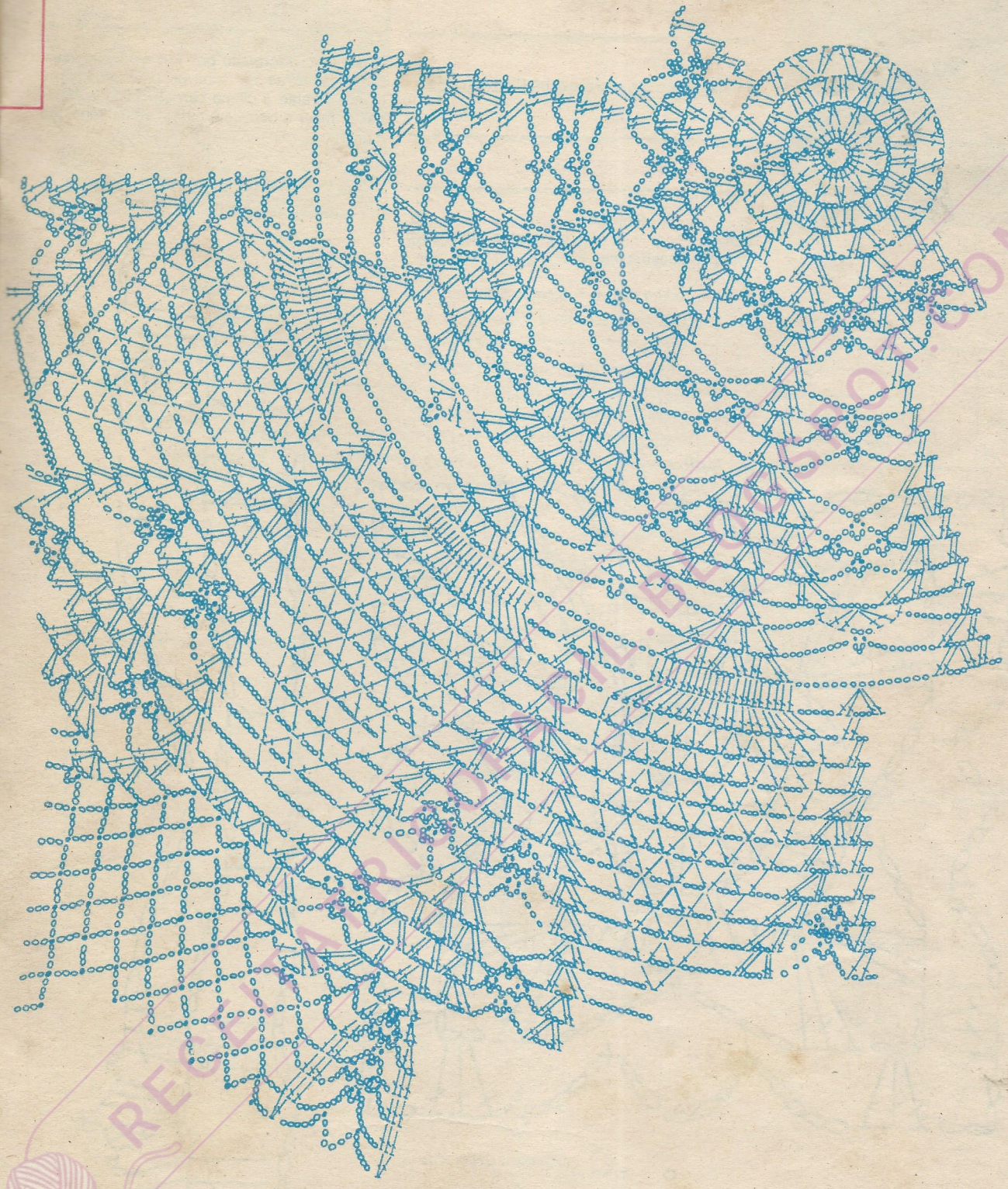
O = corr.

\+ = p.b.

• = p.bxmo.

T = p.a.

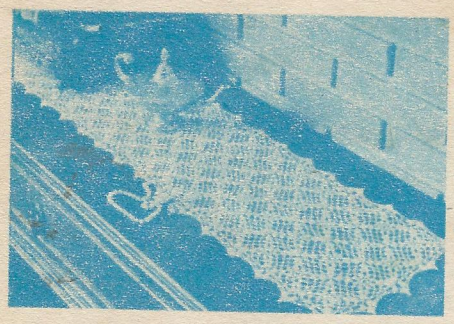
RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM



RECEITA PRINTED IN EL.BLOGSPOT.COM

# 11 Caminho de mesa com motivos quadrados

**Tamanho** - 180 cm × 27 cm.



## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

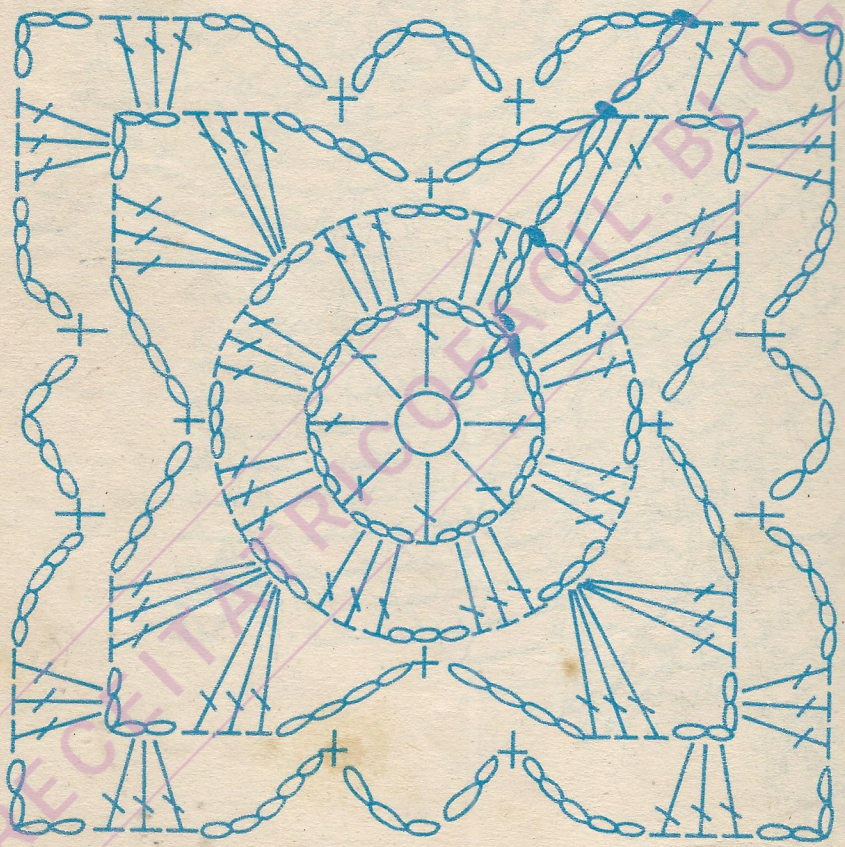
**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).

**Amostra** - Um motivo = 6 cm × 6 cm.

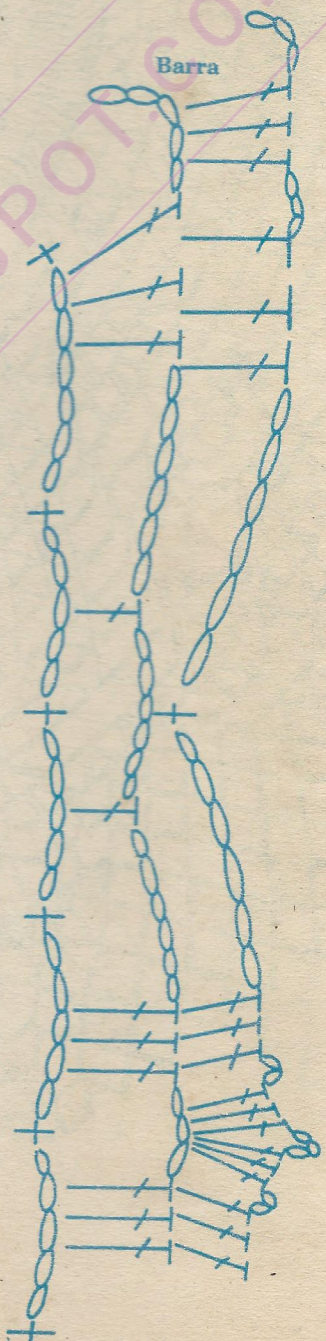
## Realização

O caminho é formado por 116 motivos iguais. Fazer 29 fileiras de 4 motivos, unindo-os por p. bxmo. durante a última carr. Terminado o trabalho, fazer a barra em toda a volta, seguindo o gráfico.

Motivo



Barra



○ = corr.

† = p.a.

● = p.bxmo.

RECEITAS CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

# 12 Caminho de mesa com pingentes

**Tamanho** - 180 cm × 36 cm.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto duplo** (p.a. duplo): (ver p. de base à pág. 26).

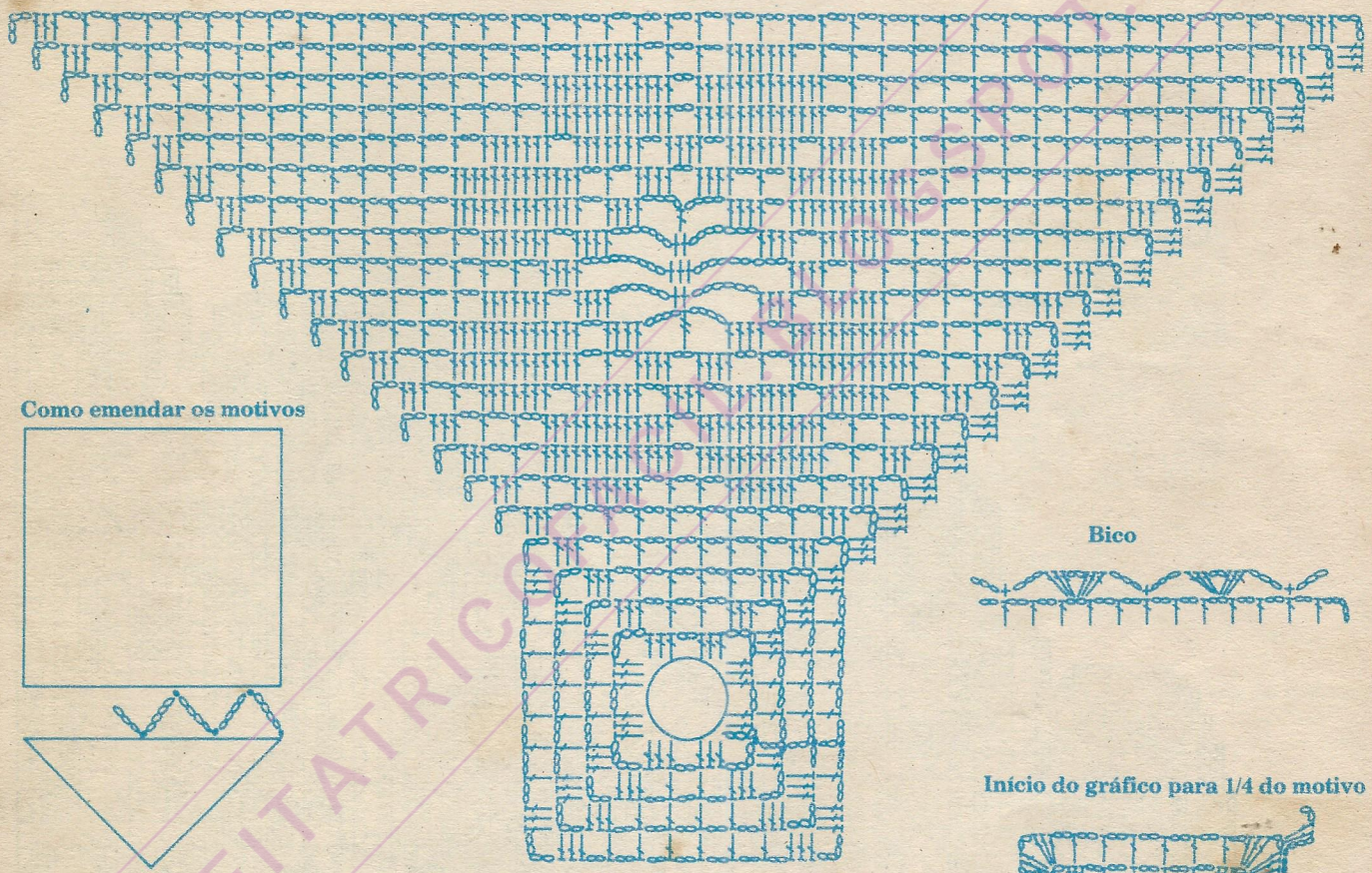
**Motivos:** seguir o gráfico.

**Amostra** - Um motivo = 35 cm × 35 cm.

## Realização

Trabalhar seguindo o gráfico. Unir uma fileira de 4 motivos, com uma ponta (1/4 do motivo) em cada extremidade. Fazer a barra nos 2 lados maiores seguindo o gráfico. Fazer 2 pingentes e fixar um em cada ponta do caminho de mesa.

**Gráfico para o motivo inteiro**



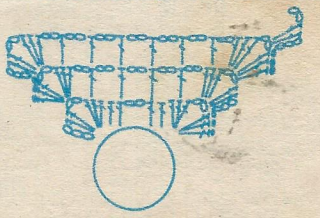
**Como emendar os motivos**



**Bico**



**Início do gráfico para 1/4 do motivo**



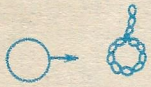
● = p.bxmo.

○ = corr.

+ = p.b.

T = p.a.

T = p.a. duplo

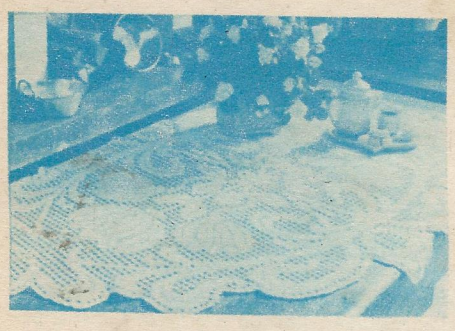


**Início do trabalho**

RECEITATRICOT.BLOGSPOT.COM

# 13 Caminho de mesa com tulipas e arabescos

**Tamanho** - 136 cm × 94 cm.



## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 2 bolas branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Crochê filê:** seguir o gráfico. (O gráfico está representando 1/4 da toalha).

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê = 44 p. × 16 carr.

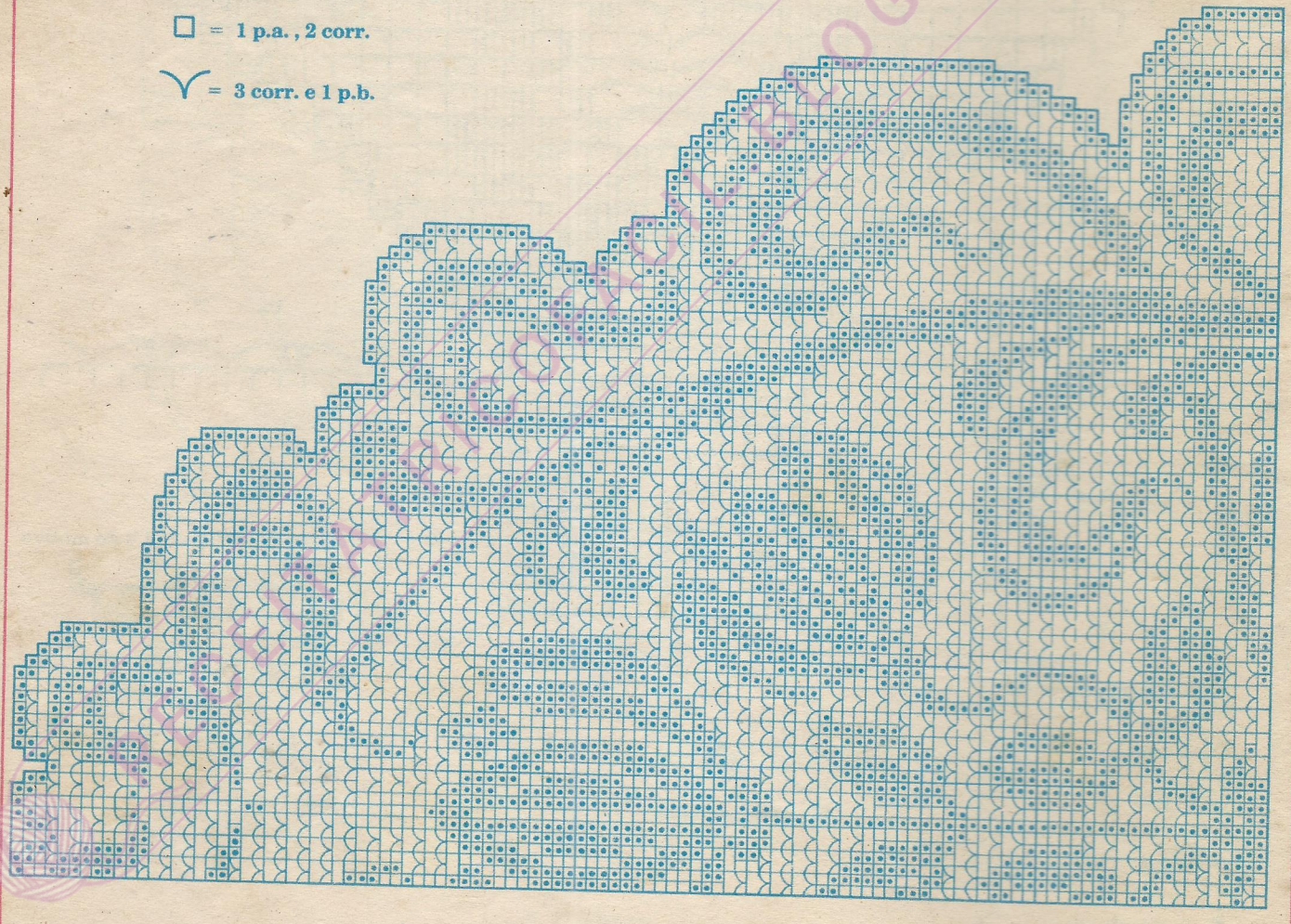
## Realização

Fazer uma corr. e trabalhar seguindo o gráfico. Terminado o gráfico, trabalhar do outro lado da corr. de montagem, para a outra metade da toalha.

● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

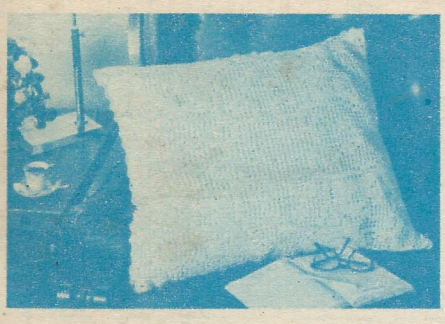
⋎ = 3 corr. e 1 p.b.



DRAFT BOOKS & ARTICLES BOOGSPOT.COM

# 14 Almofada cru com flor estilizada

**Tamanho** - 65 cm x 65 cm.



## Material

**Fio Opal da Pingouin-Paramount:** 4 bolas cru; ag. para crochê Pingouin n.º 3 1/2; uma almofada pronta de 65 cm x 65 cm.

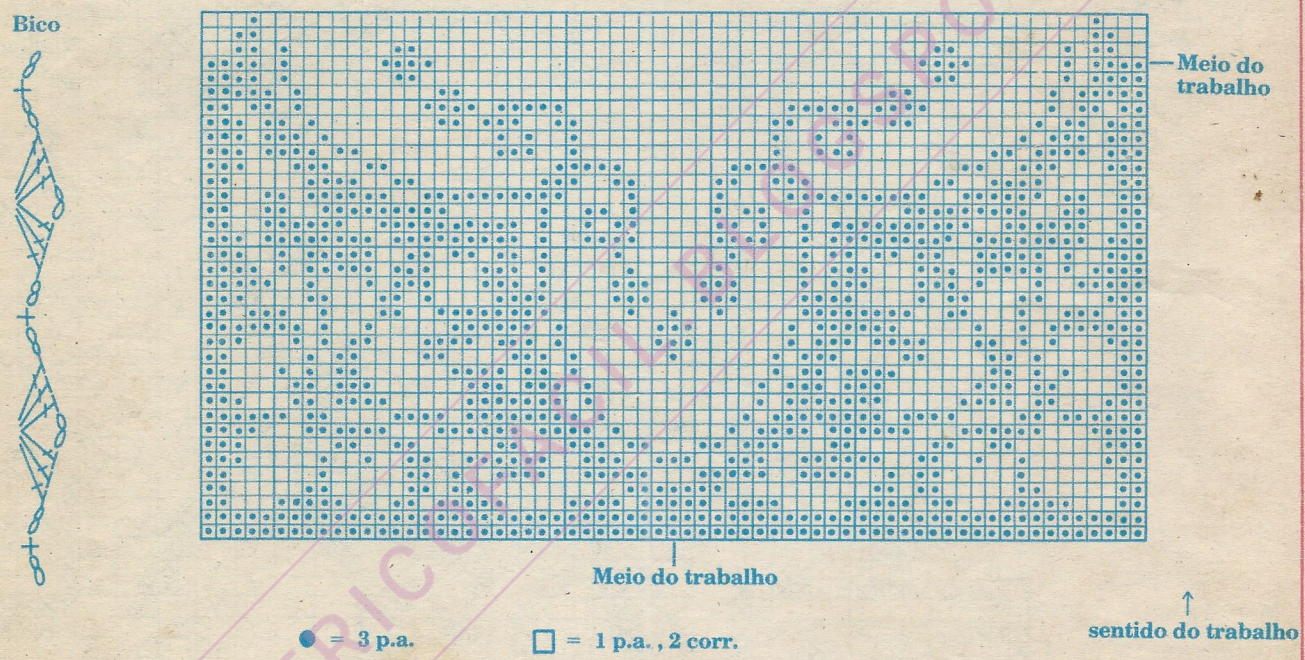
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto alto** (p.a.) (ver p. de base à pág. 26).
**Crochê filê:** seguir o gráfico.
**Biquinho:** seguir o gráfico.

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê com a ag. n.º 3 1/2 = 36 x 12 carr.

## Realização

Fazer uma corr. de 196 p. mais 3 p. para virar e trabalhar em crochê filê seguindo o gráfico. **Para a parte de trás:** fazer uma corr. de 196 p. mais 3 corr. para virar e trabalhar em rede de p.a. com 2 corr. **A 62 cm** do começo, parar. Unir as 2 partes deixando uma abertura para colocar a almofada. Fazer o biquinho em toda a volta, seguindo o gráfico.




# 15 Cobertura de encosto de bergère

**Tamanho** - 84 cm x 51 cm.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount :** 1 bola branco ag. para crochê Pingouin n.º 2.

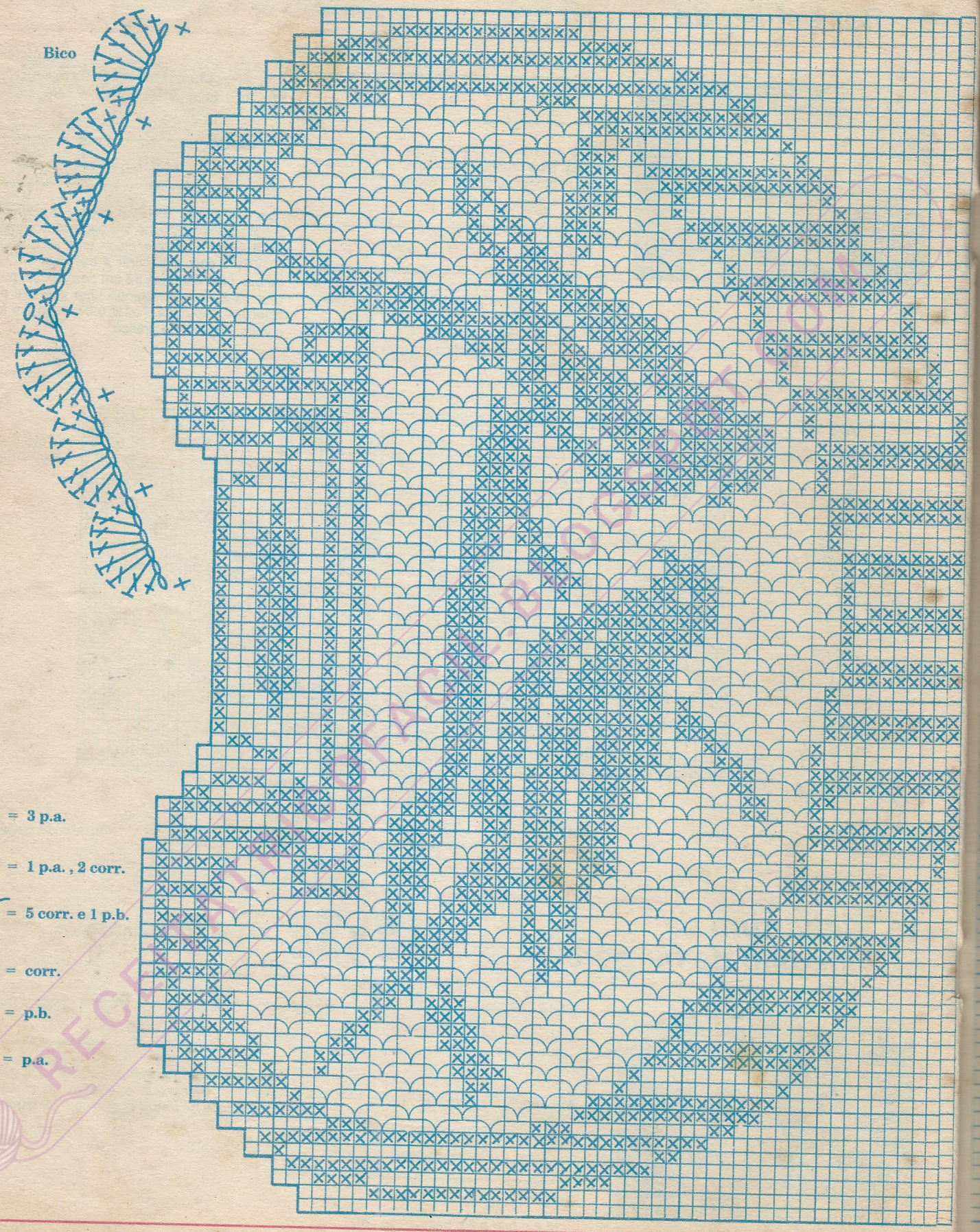
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).

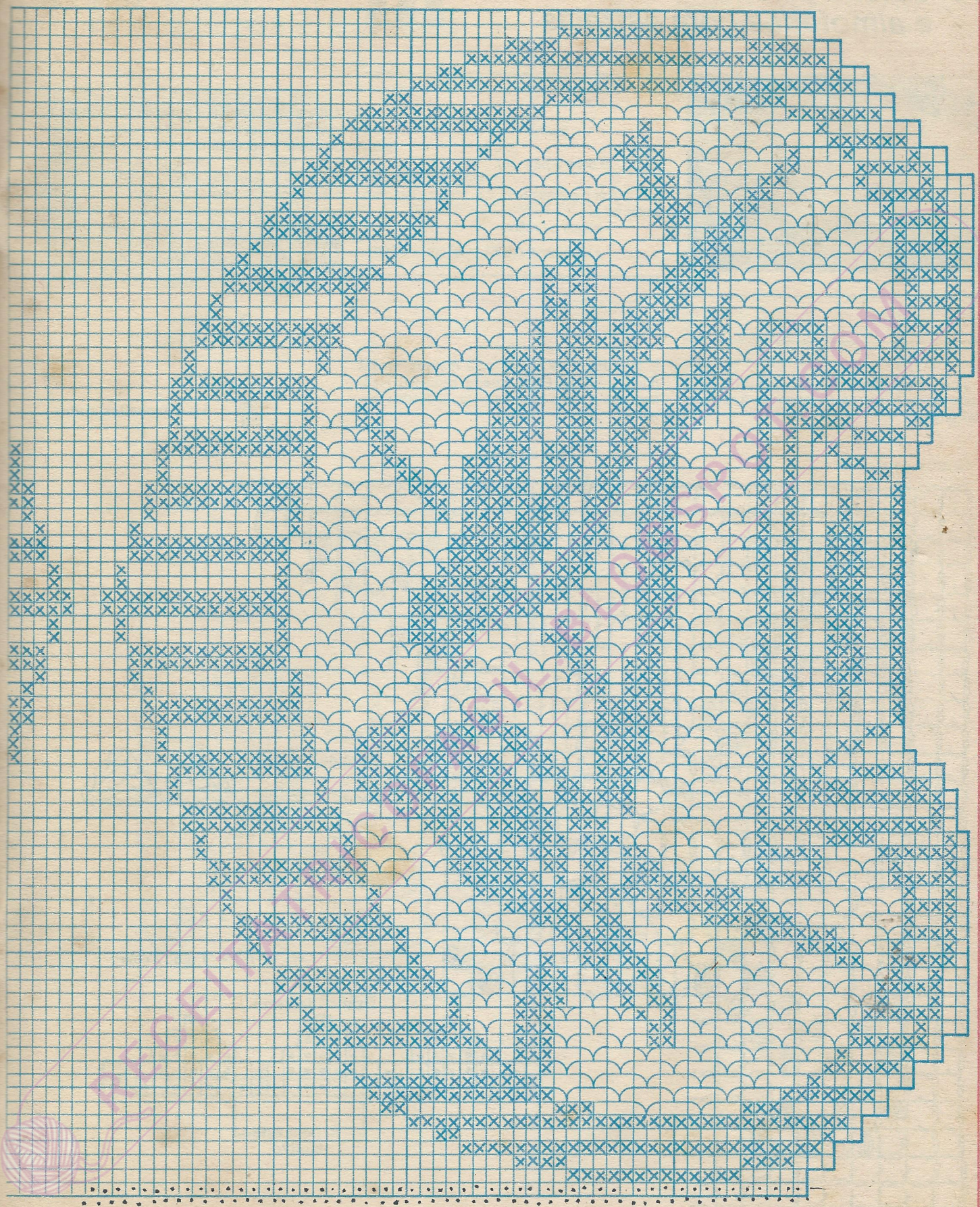
## Realização

Fazer 1 corr. de 320 p. e trabalhar seguindo o gráfico. Terminado o gráfico, parar. Fazer à volta toda do trabalho uma carr. de biquinho.

RECEITATRICOTAMIL.BLOGSPOT.COM




RECEITAS DE TRICÔ



15
x4
60 M

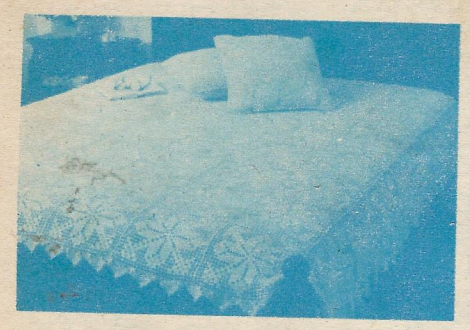
55
108
163 +

108

| 55

# 16 Colcha de casal e almofadas com estrelas

**Tamanho - Colcha:** 215 cm × 192 cm.
**Almofadas:** 48 cm × 48 cm



## Material

**Fio Opal da Pingouin-Paramount:** 23 bolas cru para a colcha, 2 bolas cru para cada almofada; ag. para crochê Pingouin n.º 3; almofadas prontas.

## Pontos Empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**5 p.a. fechados juntos:** °°laç.; introduzir a ag.; laç.; puxar o p.; laç.; rem. 2 p. °°(5 v.); laç.; rem. todos os p.
**Motivo** - seguir o gráfico.

**Amostra** - Um motivo em filê = 23 cm × 23 cm.

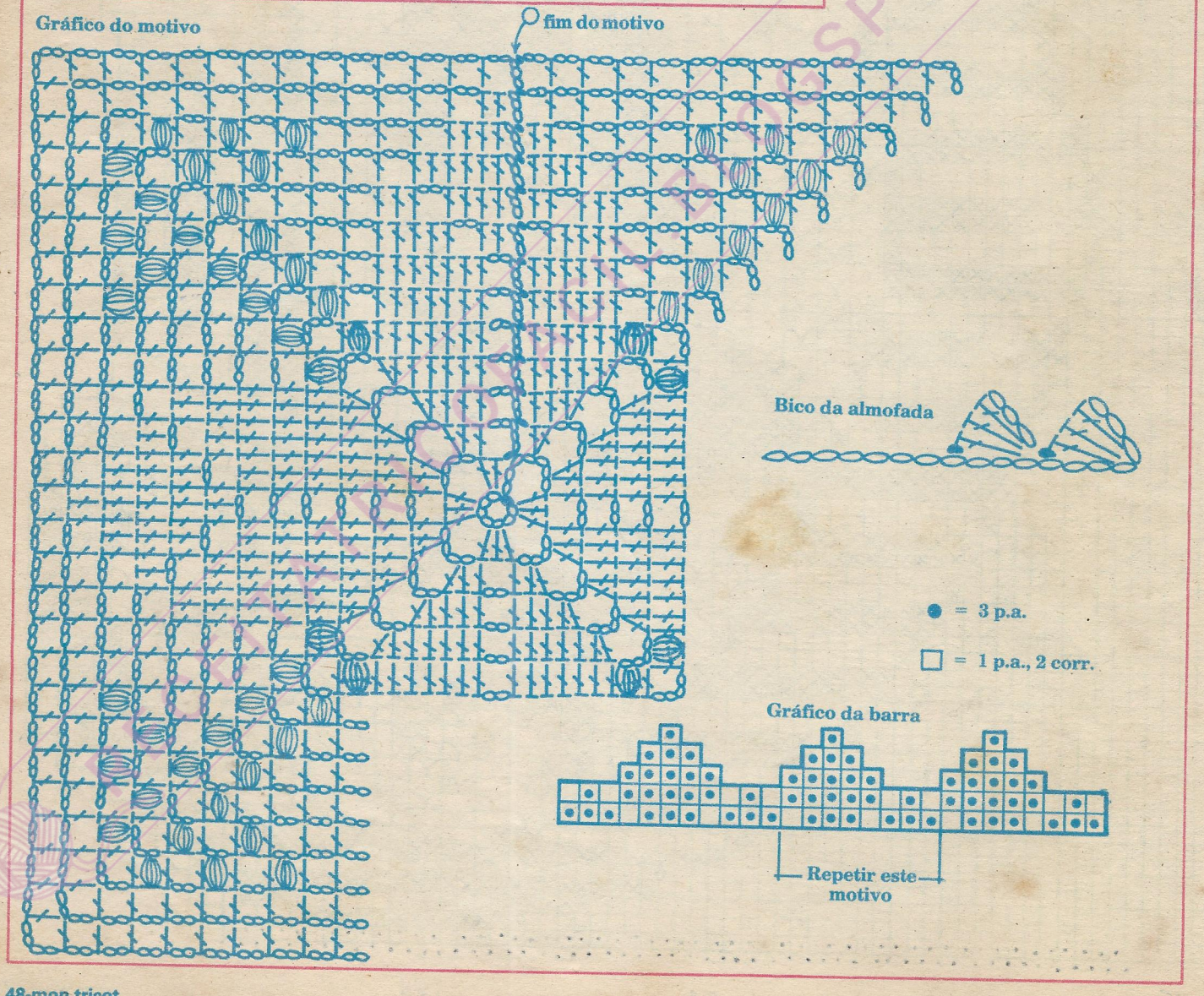
## Realização

**Colcha**

É formada por 9 fileiras de 8 motivos, unidos por p. invisíveis. Fazer a barra, seguindo o gráfico, nos 2 lados maiores e um dos lados menores.

**Almofada**

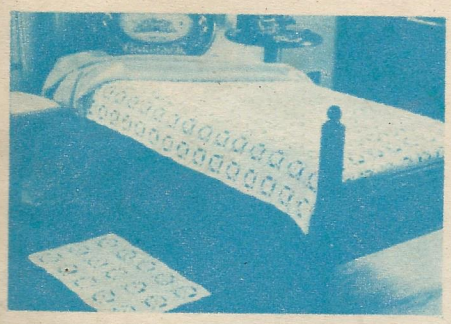
A frente é formada por 4 motivos unidos por p. invisíveis. Para o lado de trás, fazer uma corr. de 154 p. e trabalhar em rede de p.a.: **1.ª carr.:** 5 corr. para virar; * pular 2 p. da carr. de base; 1 p.a. no p. seguinte; 2 corr. *; terminar com 1 p.a. **2.ª carr. e seguinte:** 5 corr.; * 1 p.a. no p.a.; 2 corr. *; terminar com 1 p.a. **A 46 cm** do começo, parar. Unir as 2 partes (deixando uma abertura para colocar a almofada); fazer o biquinho em toda a volta, seguindo o gráfico.




PRODUÇÃO PROIBIDA - PROSPOT.COM.BR

# 17 Colcha e tapete com motivos quadrados

**Tamanho - Colcha** - 120 x 220 cm.
**Tapete** - 42 x 70 cm.



## Material

**Fio Opal da Pingouin-Paramount**: 17 bolas branco (para a colcha); **Fio Energie da Pingouin-Paramout:** 3 bolas branco (para o tapete); ag. para crochê Pingouin n.os 3 1/2 e 5.

## Pontos empregados

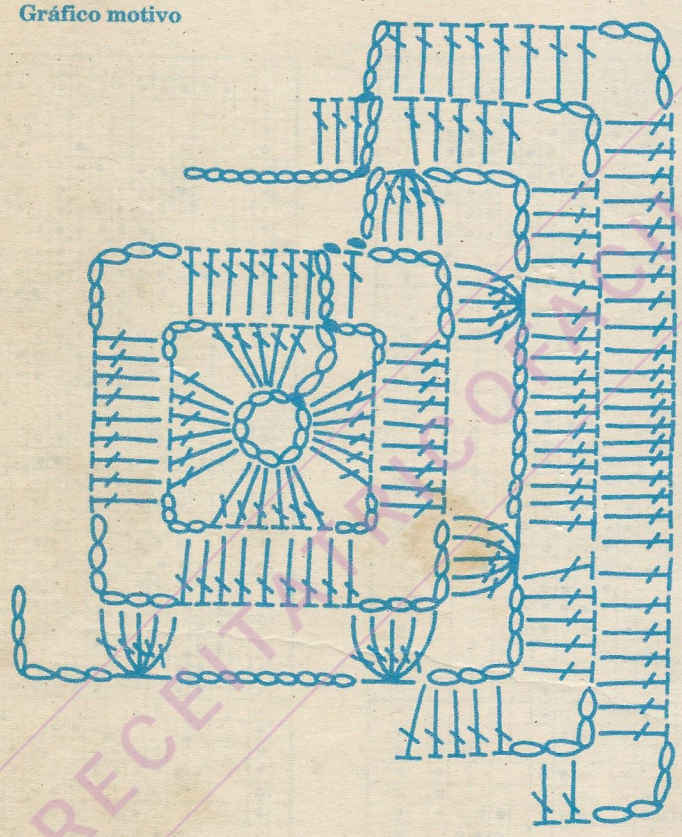
**Correntinha** (corr.); **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.); **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**5 p.a. fechados juntos:** °° laç.; introduzir a ag.; laç.; puxar o p.; laç.; rem. 2 p. ° ° (5 v.); laç.; rem. todos os p.
**Motivo** - seguir o gráfico.

**Amostra** - Um motivo com fio Opal e ag. n.º 3 1/2 = 10 x 10 cm. Um motivo com Energie e ag. n.º 5 = 14 x 14 cm.

## Realização

**Colcha** - É formada por 240 motivos, trabalhados com fio Opal e ag. n.º 3 1/2. Unir 20 fileiras de 12 motivos, com p. invisíveis.
**Tapete** - Fazer 15 motivos com o fio Energie e ag. n.º 5, depois unir 5 fileiras de 3 motivos com p. invisíveis.

Gráfico motivo



Bico

○ = corr.

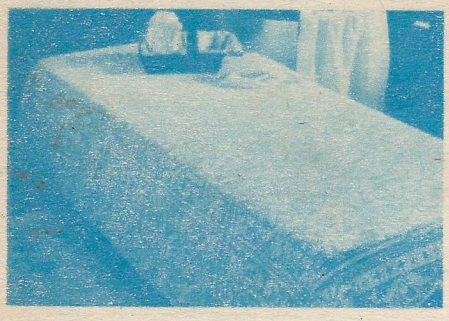
● = p.bxmo.

= p.a.

RECEITAS TRICOT AUL.BLOGSPOT.COM

# 18 Colcha de solteiro com quadrados de flores

**Tamanho** - 180 cm x 230 cm.



## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 15 bolas cru; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Filê:** seguir o gráfico 1 e 2.

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê = 13 quadradinhos x 12 quadradinhos.

## Realização

Fazer 25 retângulos (13 motivos n.º 1 e 12 motivos n.º 2), uni-los com p. invisíveis, sendo 5 retângulos na largura e 5 na altura alternando os motivos 1 e 2. Fazer a barra seguindo o gráfico correspondente. Fazer à volta toda da colcha uma carr. de bicos.

● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

Gráfico 1

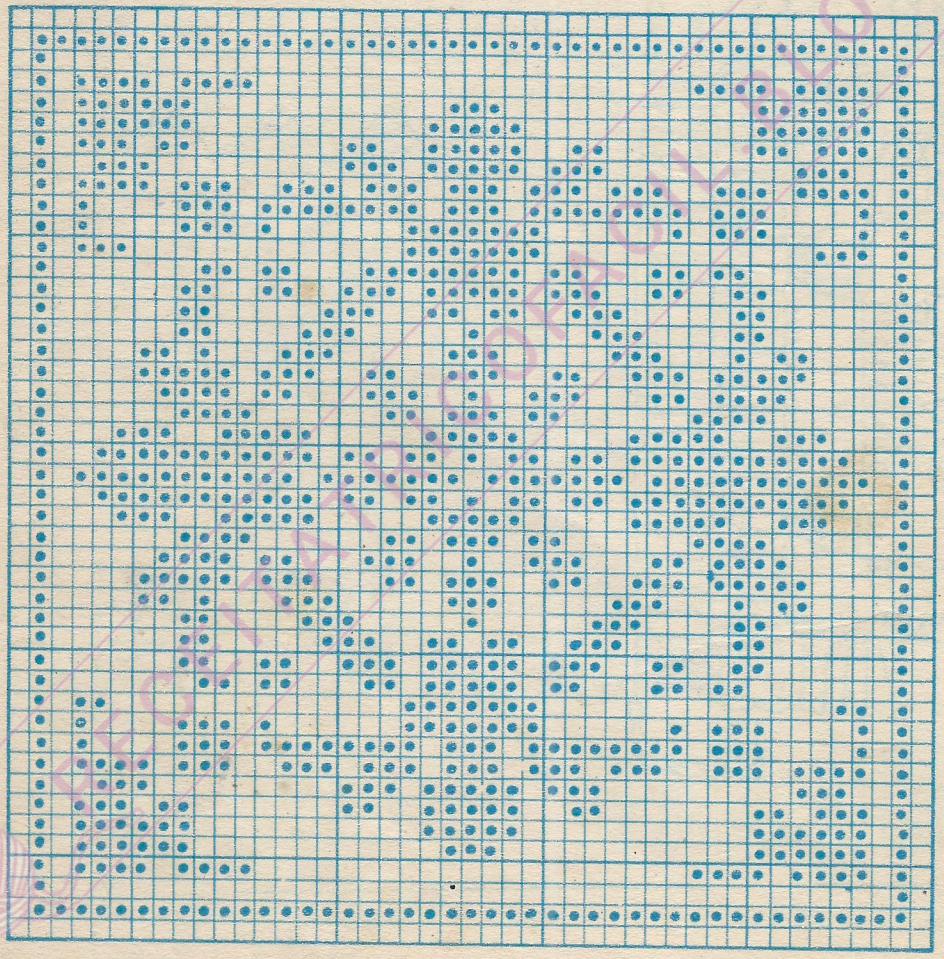
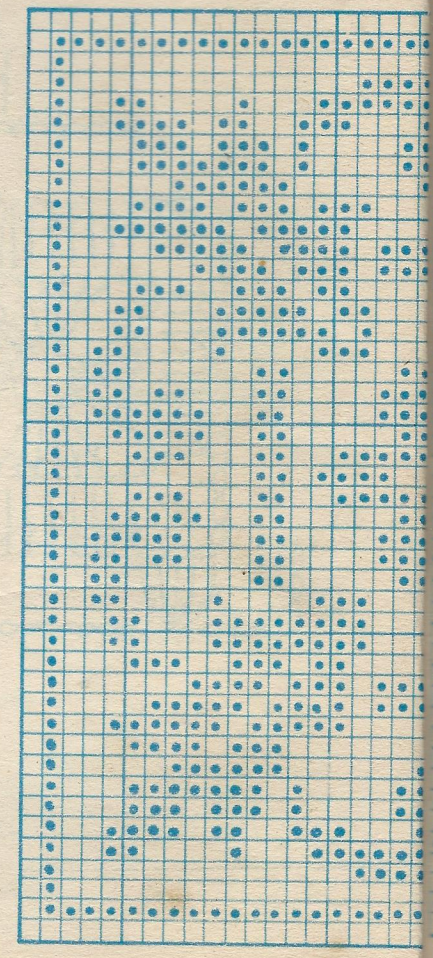
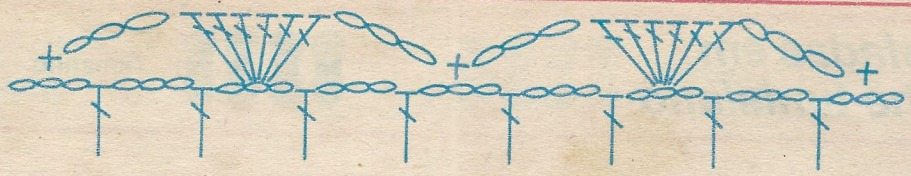


Gráfico 2



RECEITAS DE CROCHE.BLOGSPOT.COM



Bicos para os lados e parte superior

Esquema de montagem

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |

Barra parte inferior

○ = corr.

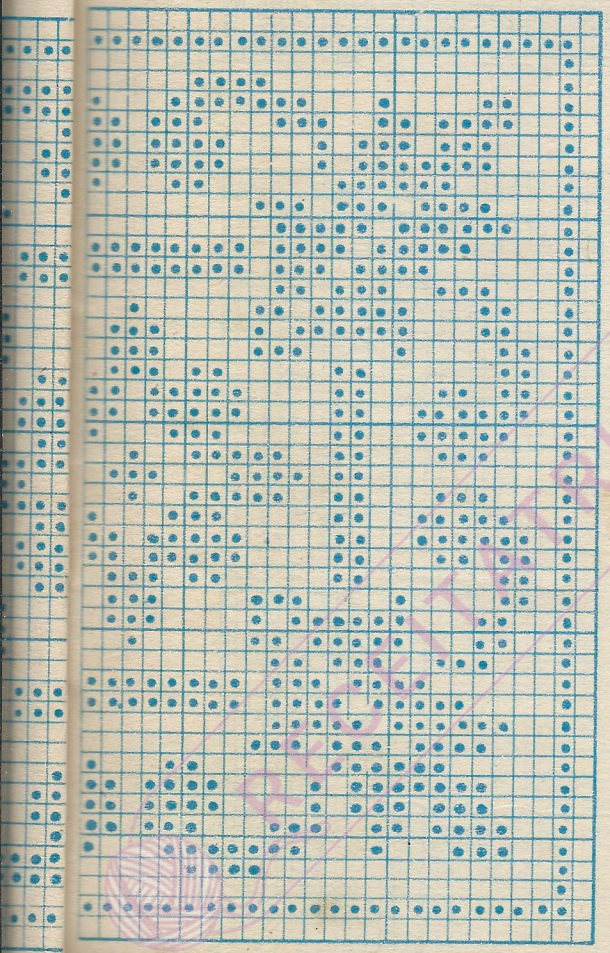
+ = p.a.

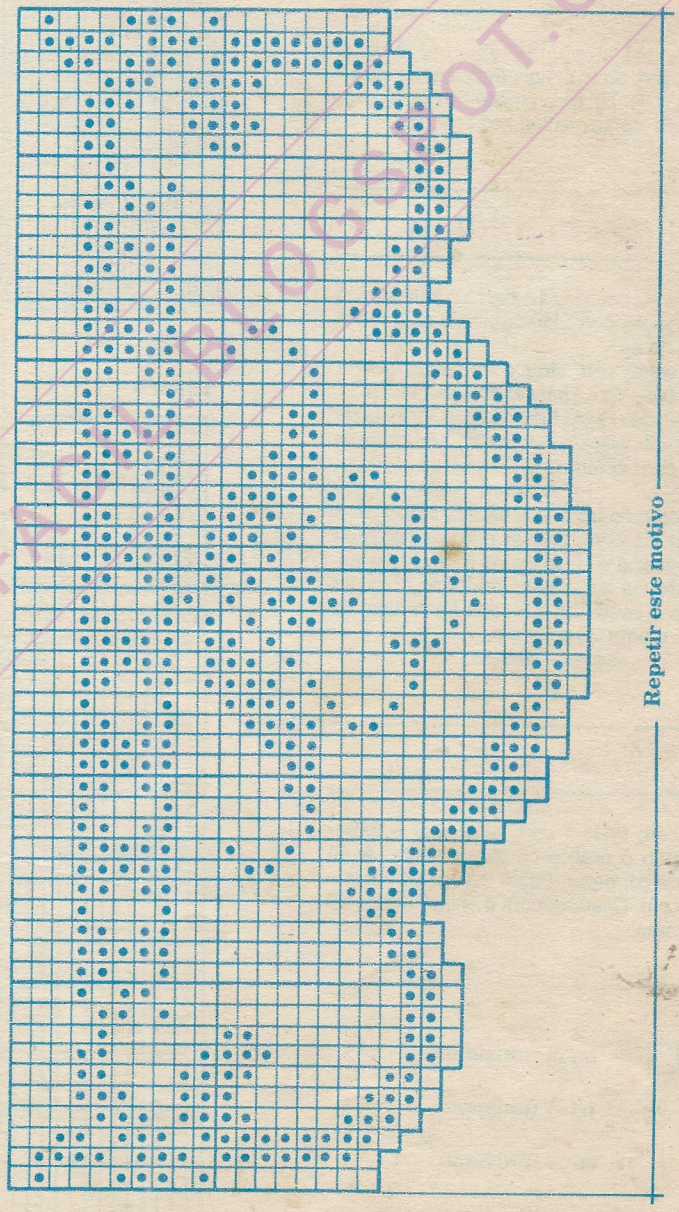
= p.b.

● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

Gráfico da barra





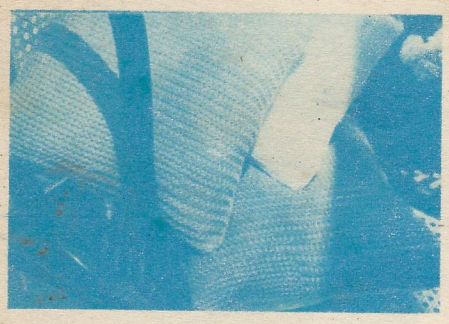
Repetir este motivo

sentido do trabalho

REVISTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# 19 Almofadas em crochê tunisiano

Tamanho - 40 cm × 40 cm.



## Material

**Fio Energie da Pingouin-Paramount:** 2 bolas vime (ou tabaco; ou cru); ag. para crochê tunisiano Pingouin n.º 4; ag. para crochê Pingouin n.º 4; uma almofada pronta medindo 40 × 40 cm.

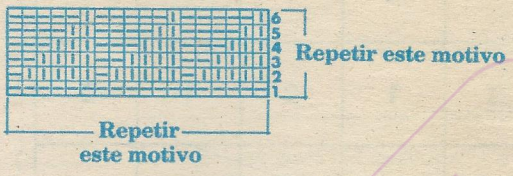
## Pontos empregados

**Ponto meia tunisiano: 1.ª carr.:** * introduzir a ag. em um p. da corr.; laç.; puxar o p. *; todos os p. ficam na ag.
**2.ª carr.:** (volta) sem virar o trabalho, fazer 1 laç.; puxar o p.; * laç.; passar através de 2 p.* Voltar na 1.ª carr. introduzindo a ag. para fazer os p. da direita para a esquerda, em cada fio vertical da carr. anterior.
**Ponto tricô tunisiano: 1.ª carr.:** * 1 laç. em tricô, deixando o fio na frente da ag.; introduzir a ag. em 1 p. da corr., passar o fio embaixo da ag.; laç.; puxar o p. *; todos os p. ficam na ag. Nas carr. de ida seguintes, introduzir a ag. da direita para a esquerda em cada fio vertical da carr. anterior para levantar o p.
**Ponto fantasia:** seguir o gráfico.

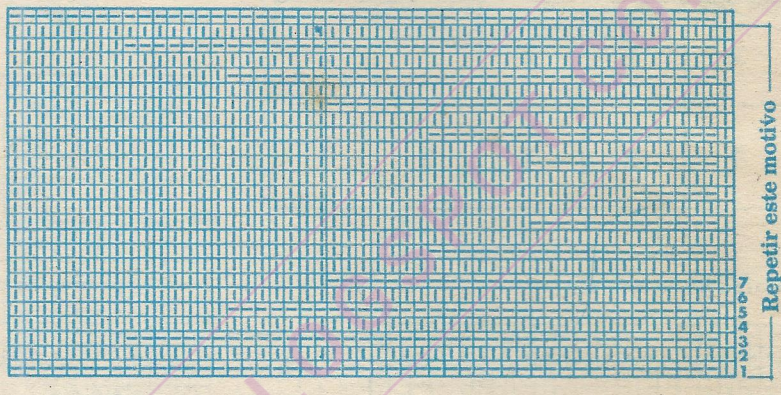
## Realização

Fazer 50 corr. mais 1 corr. para virar e trabalhar seguindo o gráfico correspondente. **A 40 cm** do começo, parar. Fazer à volta do motivo 2 carr. em p.b. Costurar com p. invisíveis na almofada pronta.

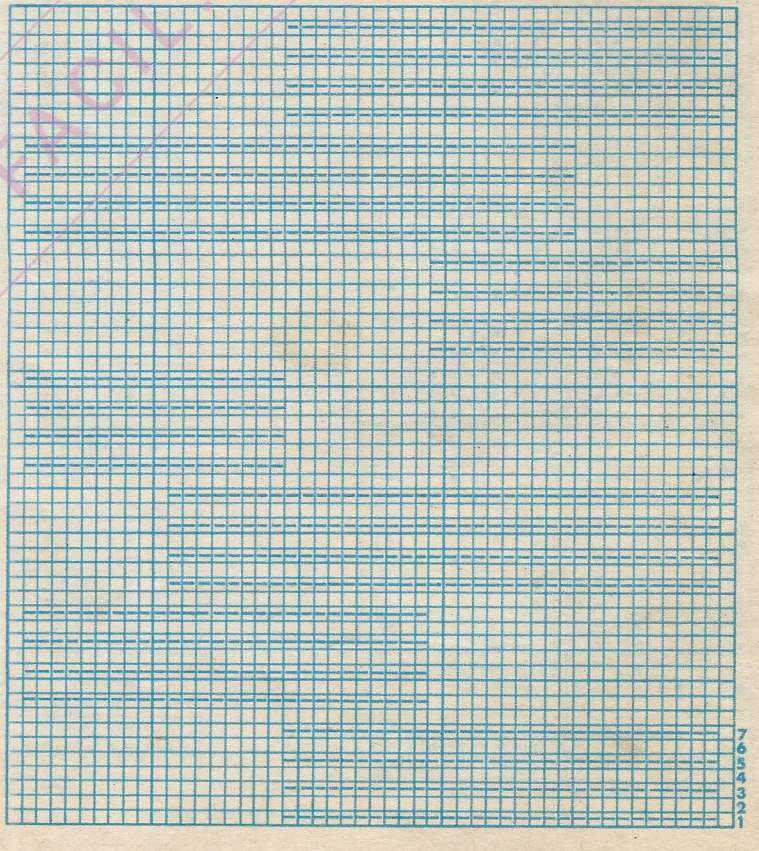
cru




Vime




Tabaco




□ = meia tunisiano

— = tricô tunisiano

| = meia tunisiano

RECEITASTRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

## 20 Tapete quadrado em tunisiano

Tamanho - 135 cm × 135 cm.

**Ponto tricô tunisiano: 1.ª carr.:** * 1 laç. em tricô, deixando o fio na frente da ag.; introduzir a ag. em 1 p. da corr.; passar o fio em baixo da ag.; laç.; puxar o p. *; todos os p. ficam na ag.; fazer a volta, como para o p. meia tunisiano. Nas carr. de ida seguintes introduzir a ag. da direita para a esquerda em cada fio vertical da carr. anterior para levantar os p.
**Ponto fantasia:** seguir o gráfico.

### Realização

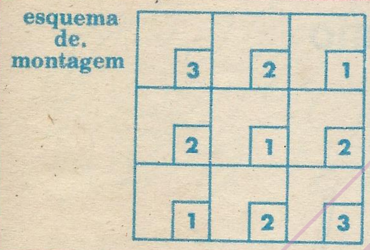
Fazer uma corr. de 36 p. mais 1 p. para virar e trabalhar seguindo o gráfico. Fazer 9 quadrados e uní-los com p. invisíveis conforme esquema. Fazer 2 carr. de p.b. à volta toda do tapete, com fio tabaco.

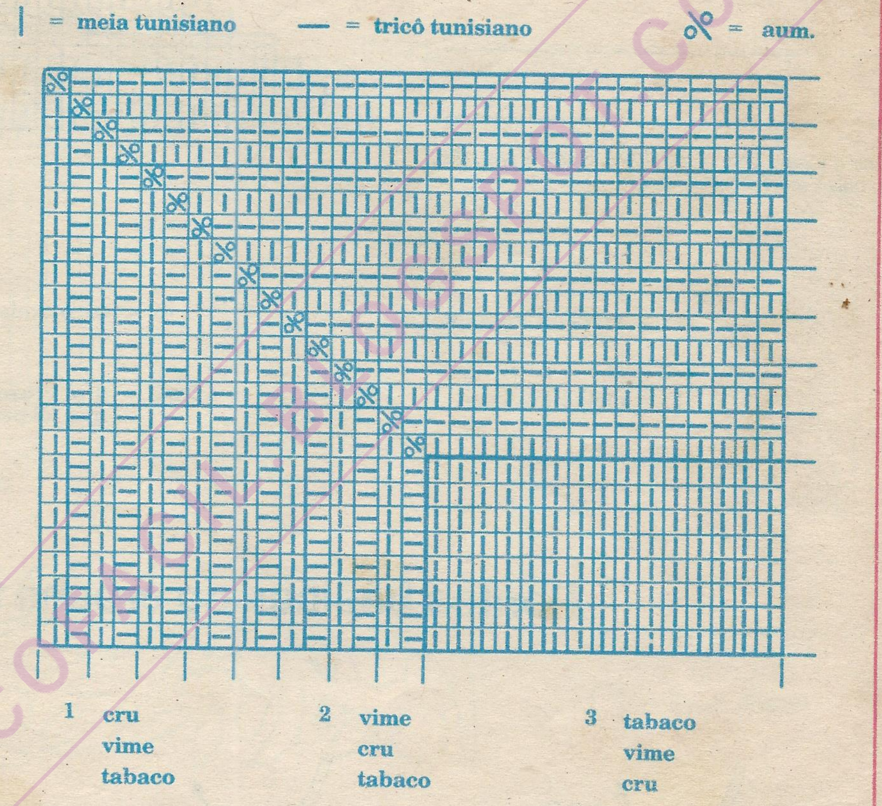
### Material

**Fio Energie da Pingouin-Paramount:** 5 bolas de cada uma das seguintes cores: tabaco; vime; cru; ag. para crochê tunisiano Pingouin n.º 4 1/2; ag. para crochê Pingouin n.º 4 1/2.

### Pontos empregados

**Ponto meia tunisiano: 1.ª carr.:** * introduzir a ag. em 1 p. da corr.; laç.; puxar o p. *; todos os p. ficam na ag.
**2.ª carr.:** (volta) não virar o trabalho; fazer 1 laç.; puxar o p. *; laç.; passar através de 2 p. * Recomeçar na 1.ª carr. introduzindo a ag. para fazer os p. da direita para a esquerda em cada fio vertical da carr. anterior.




RICETTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

## 21 Tapete redondo vime em tunisiano

Tamanho - 150 cm de diâmetro.

### Material

**Fio Opal da Pingouin-Paramount:** 11 bolas vime; ag. para crochê tunisiano Pingouin n.º 3 1/2.

### Pontos empregados

**Ponto meia tunisiano: 1.ª carr.:** * introduzir a ag. em 1 p. da corr.; laç.; puxar o p. * todos os p. ficam na ag.
**2.ª carr.:** não virar o trabalho; fazer 1 laç.; puxar o p. * laç.; passá-lo através de 2 p. * Recomeçar na 1.ª carr. introduzindo a ag. para fazer os p. da direita para a esquerda, em cada fio da carr. anterior.

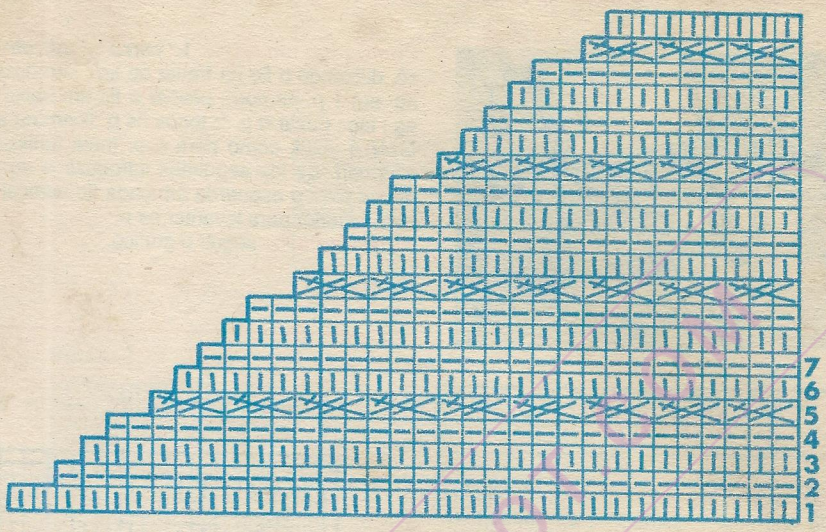
**Ponto tricô tunisiano: 1.ª carr.:** * laç. em tricô, deixando o fio na frente da ag.; introduzir a ag. em um p. da corr.; passar o fio embaixo da ag.; laç.; puxar o p. * todos os p. ficam na ag. Fazer a 2.ª carr. como para o tunisiano simples. Nas carr. de ida seguintes, introduzir a ag. da direita para a esquerda em cada fio vertical da carr. anterior, para levantar os p.
**Ponto fantasia:** seguir o gráfico.

## Realização

O tapete é feito em gomos. Para o 1.º gomo fazer uma corr. de 134 p. mais uma corr. para virar e trabalhar seguindo o gráfico, dim. a cada final de carr.: 1 p. até ficarem 14 p. Para o segundo gomo, continuar nos 14 p. e retomar os p. diminuídos na 1.ª carr. Repetir (7 v.).

## Modo de armar

Unir o tapete com p. invisíveis. Fazer 2 carr. de p. baixo em volta do tapete.



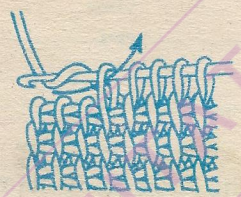

∽ = volta do trabalho

— = tricô tunisiano

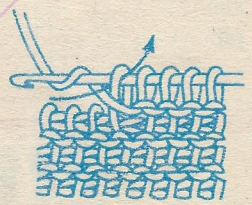
| = meia tunisiano

= 3 p. cruzados à direita: pular 1 p.; 2 m.; fazer o p. que foi pulado por trás em m.

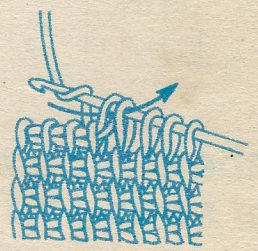
# Pontos básicos do crochê tunisiano



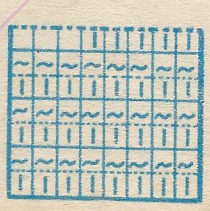
1 - Para o ponto meia tunisiano, com o fio atrás, levantar 1 p. em cada p., deixando todos os p. na ag.

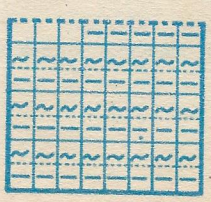


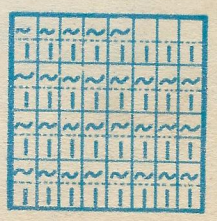
2 - Para o ponto tricô tunisiano, com o fio na frente levantar 1 p. em cada p., deixando todos os p. na ag.



3 - **Volta** - Com a ag. cheia, sem virar o trabalho, trabalhar de 2 em 2 pontos.



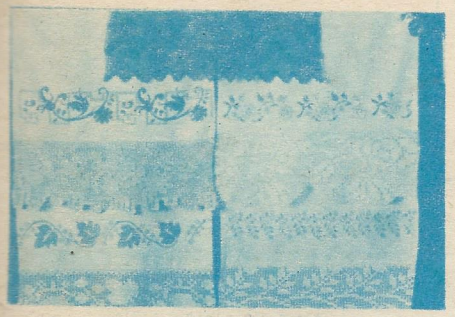




RECEITAS TRICÔ MACIL. BLOGSPOT.COM

# 22 Toalhas de lavabo com pintura e barra em crochê

**Tamanho** - 44 cm de comprimento (barra) x 16 cm de largura (aproximadamente).



## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount**: 1 bola melão, ou orquídea, ou bege, ou vime; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

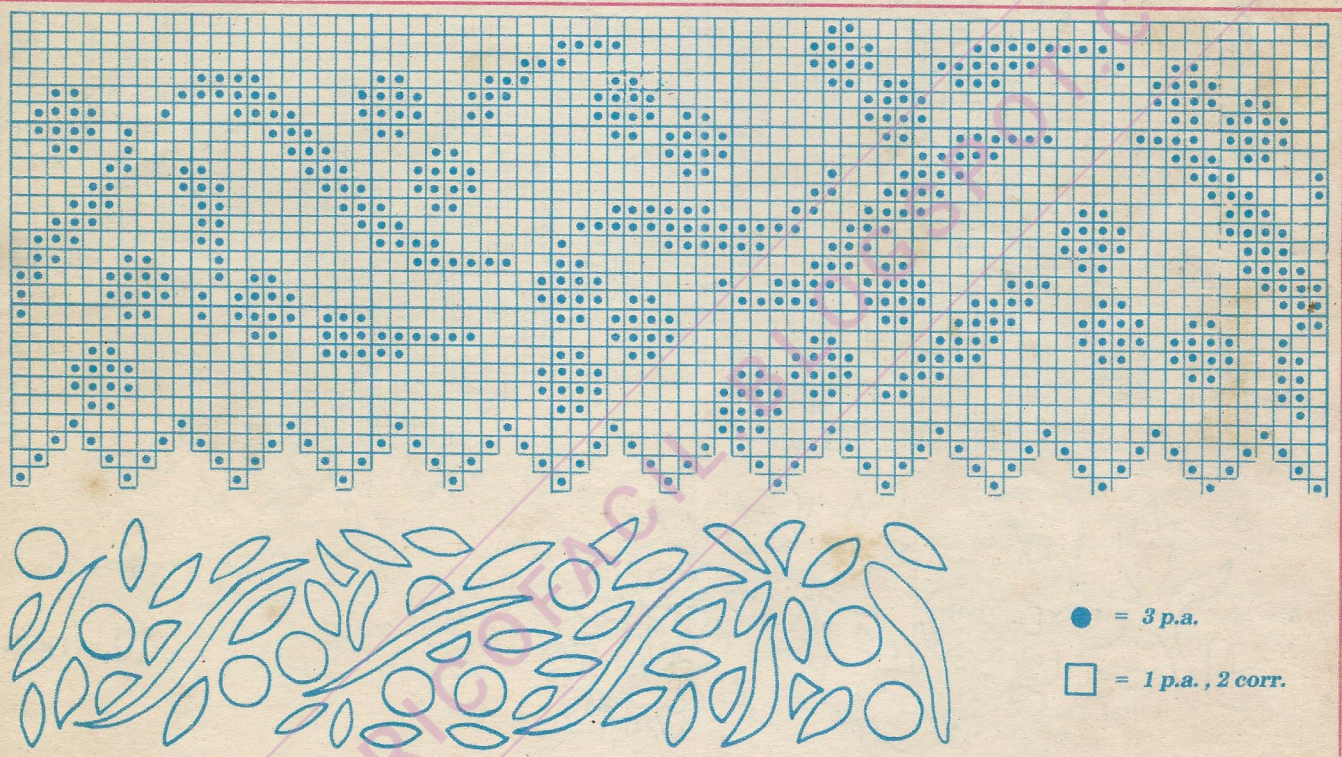
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê com a ag. n.º 2 = 49 p. x 18 carr.

## Realização

Trabalhar seguindo o gráfico.

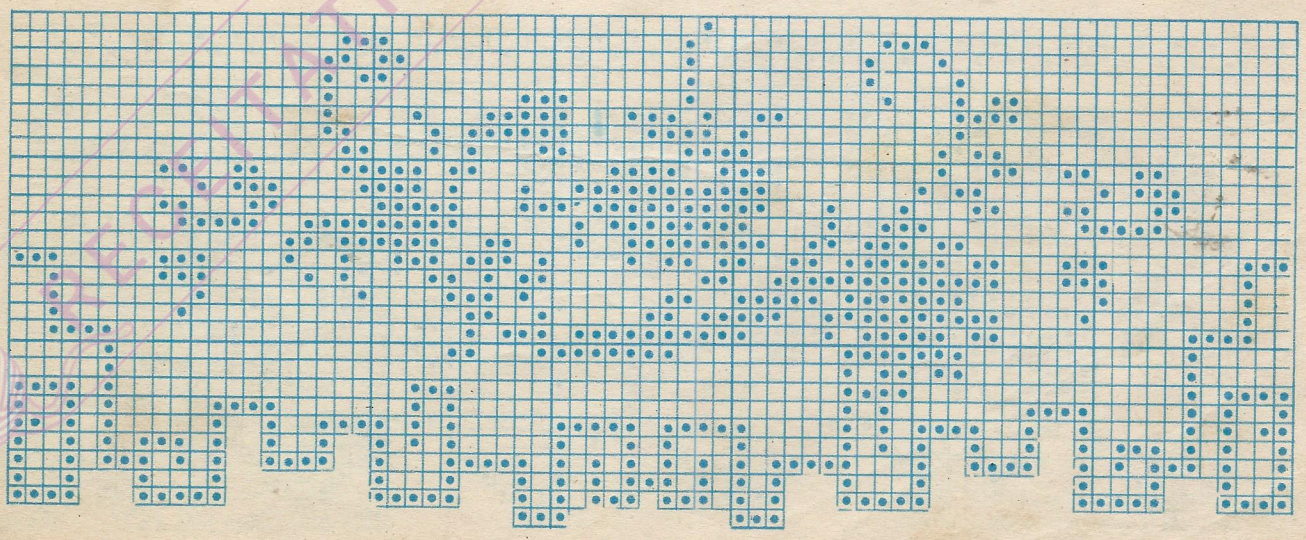
A



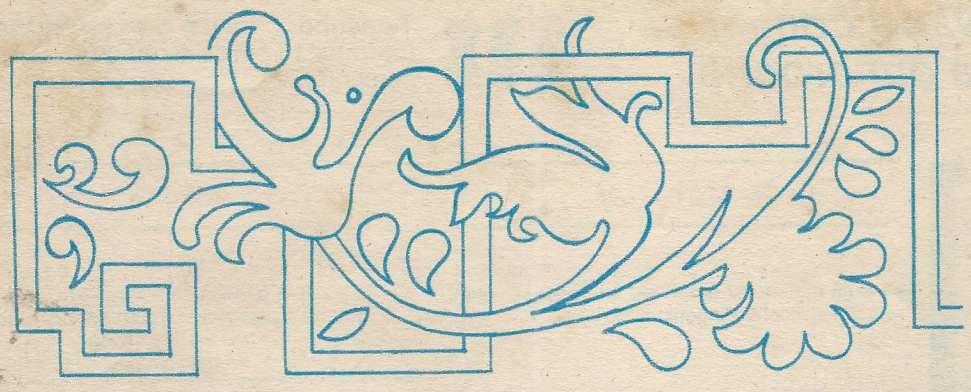
● = *3 p.a.*

□ = *1 p.a., 2 corr.*

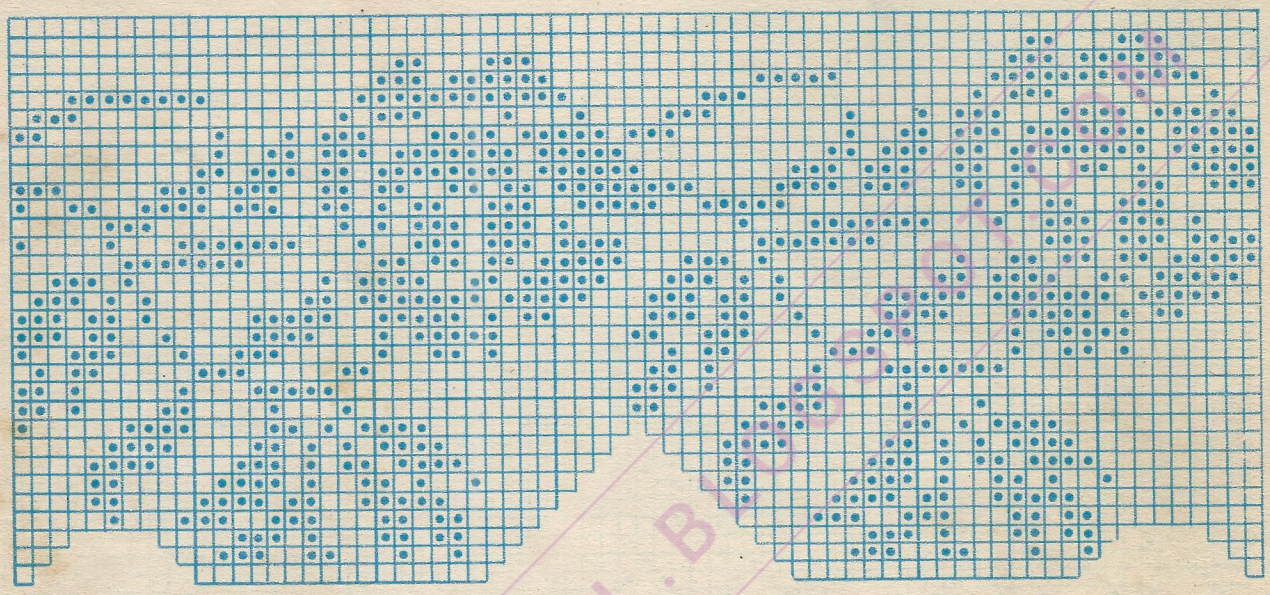
B



REVISTA FEMININA .COM



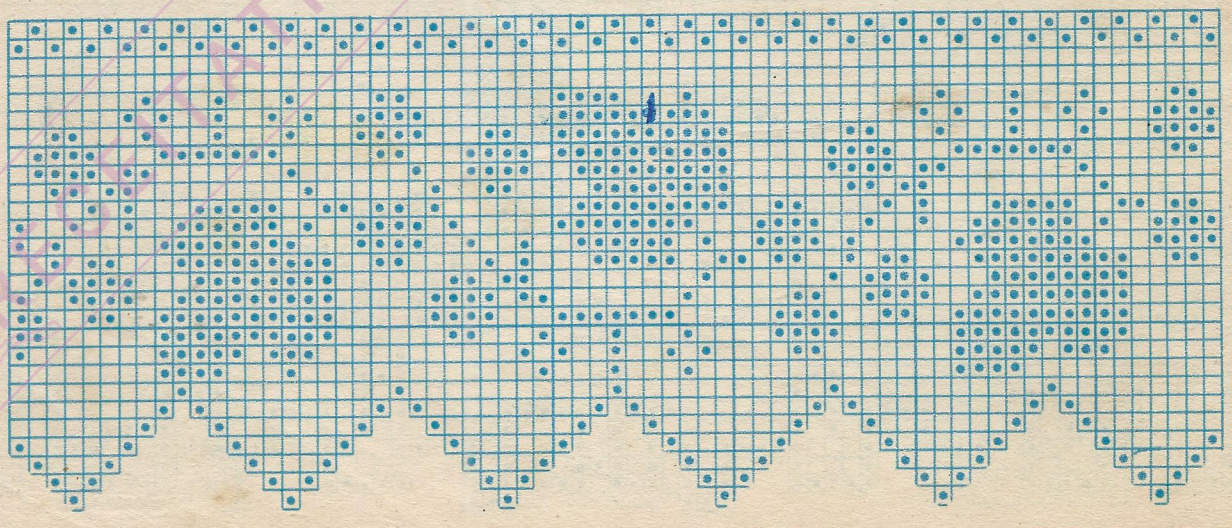
C



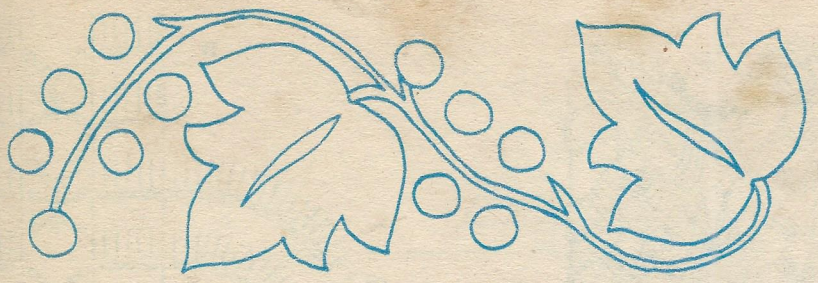
● = 3 p.a.

□ = 1 p.a., 2 corr.

D

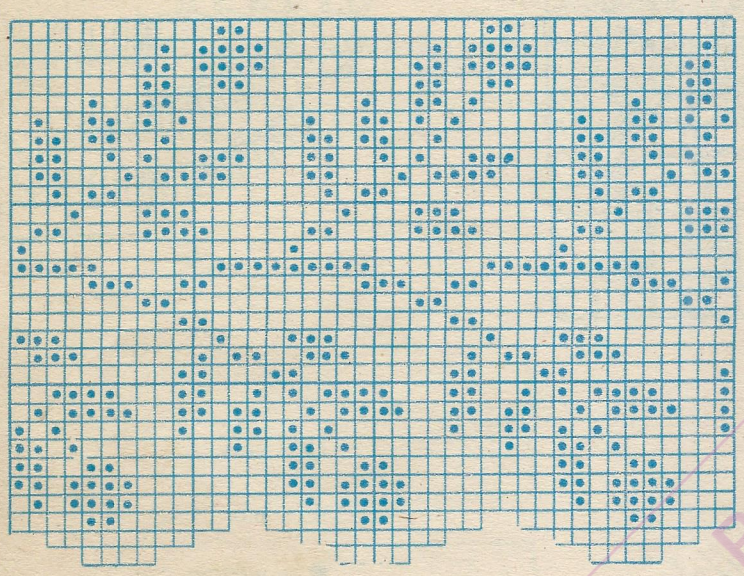


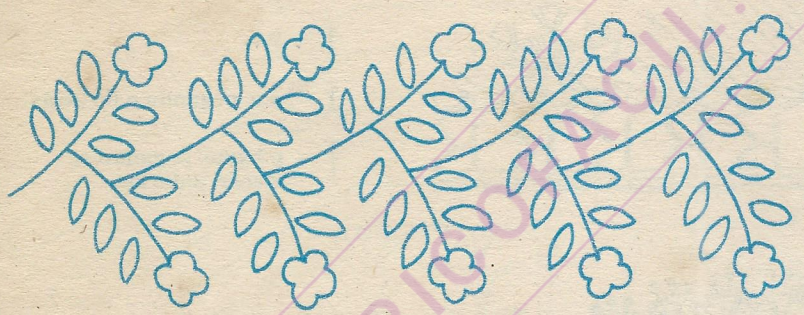
PRÉVISUALISATION SEULEMENT



● = 3 p.a.
□ = 1 p.a., 2 corr.

E





## RECEITA BÁSICA DA PINTURA

**Materiais**
Tinta para tecidos Acrilex (ref. 04140) nas cores desejadas.
Pincéis Tigre série 815 n.º 4 e série 308 n.º 0.
Tecido: 0,40 cm x 0,65 cm para cada pano.
Lápis.
Carbono.
Alfinetes.
Placa de isopor com 0,02 cm de espessura.
Cartolina
Estilete.
Papel sulfite.

**Realização**
Com o auxílio do carbono, transfira o risco escolhido para a cartolina.
Com o estilete, recorte a cartolina, obtendo assim um molde vazado (estencil).
Coloque o molde sobre o tecido, prendendo-o com alfinetes.
Coloque o tecido sobre o isopor forrado com papel sulfite.
Usando o pincel 815, pinte todo o motivo, distribuindo as cores harmoniosamente. Use pouquíssima tinta no pincel, batendo-o sobre o molde vazado até que todo o espaço recortado esteja colorido.
Deixe secar. Dê uma segunda demão.
Deixe secar. Retire o molde vazado e faça pequenos acabamentos (caules, traços finos etc.) usando o pincel 308 n.º 0.
Deixe secar.
Obs.: Se não quiser fazer o estencil, risque o motivo direto sobre o tecido e pinte com o pincel preenchendo todo o risco.

2 corr.

# 23 Barrados brancos com motivos variados

**Tamanhos** - Variados.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola branco; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

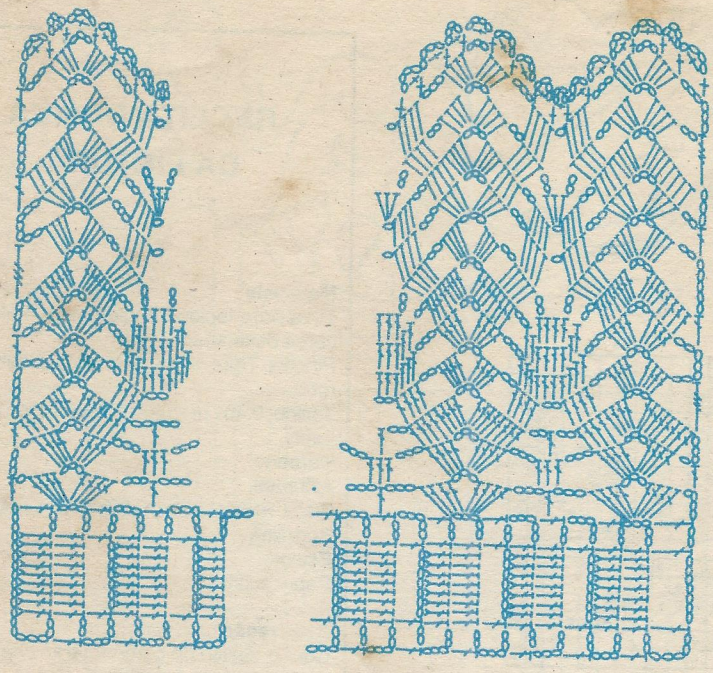
**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).
**Picô**
**Crochê fantasia:** seguir o gráfico.

## Realização

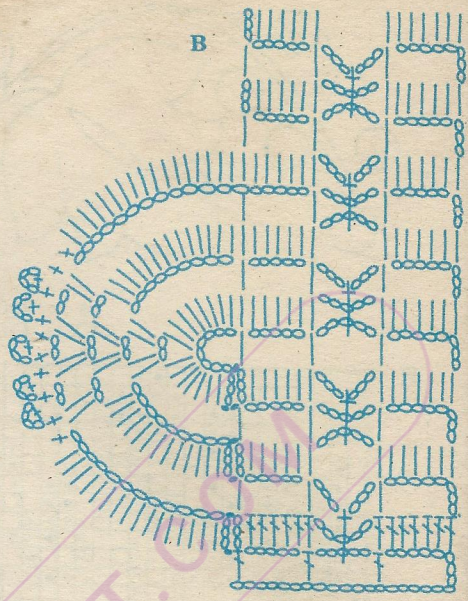
Fazer quantas corr. forem necessárias para o tamanho desejado e seguir o gráfico.

DECORATRICE.BLOGSPOT.COM

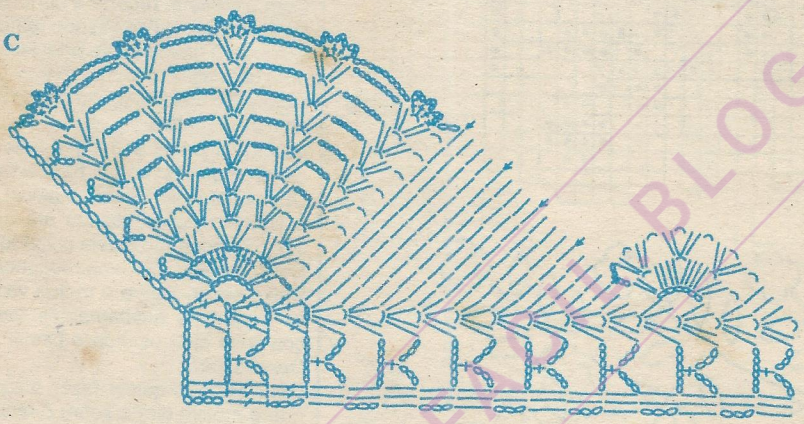
A



B



C



⊙ = corr.

+ = p.b.

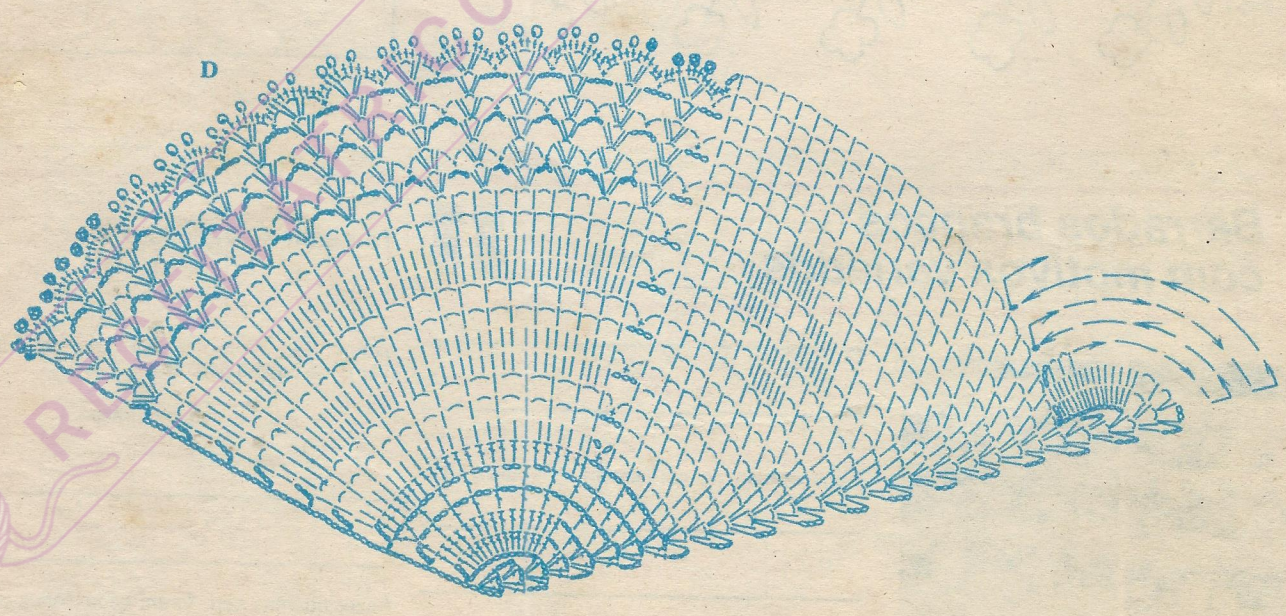
● = p.bxmo.

= p.a.

= p.a. pegando o fio atrás

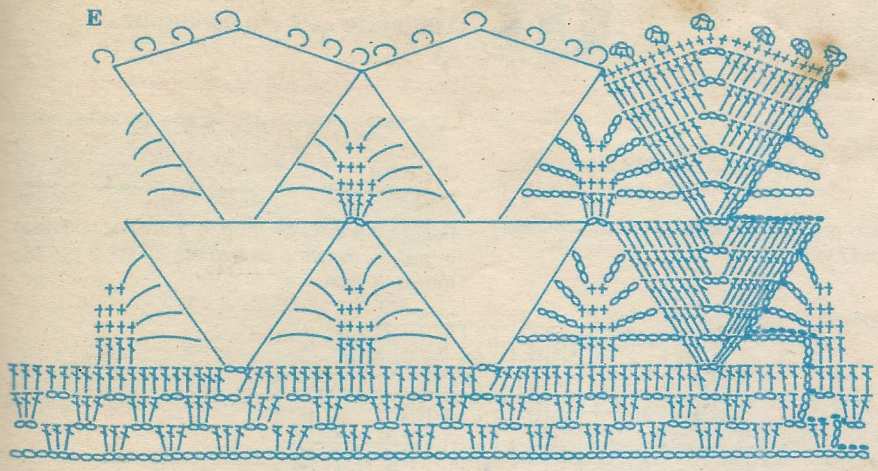
= p.bxmo. pegando as 3 corr. anterior

D

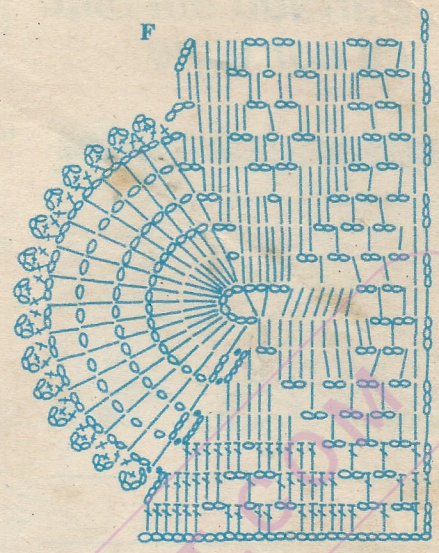


REVISTAS DE COPA DEL BLOGSPOT.COM

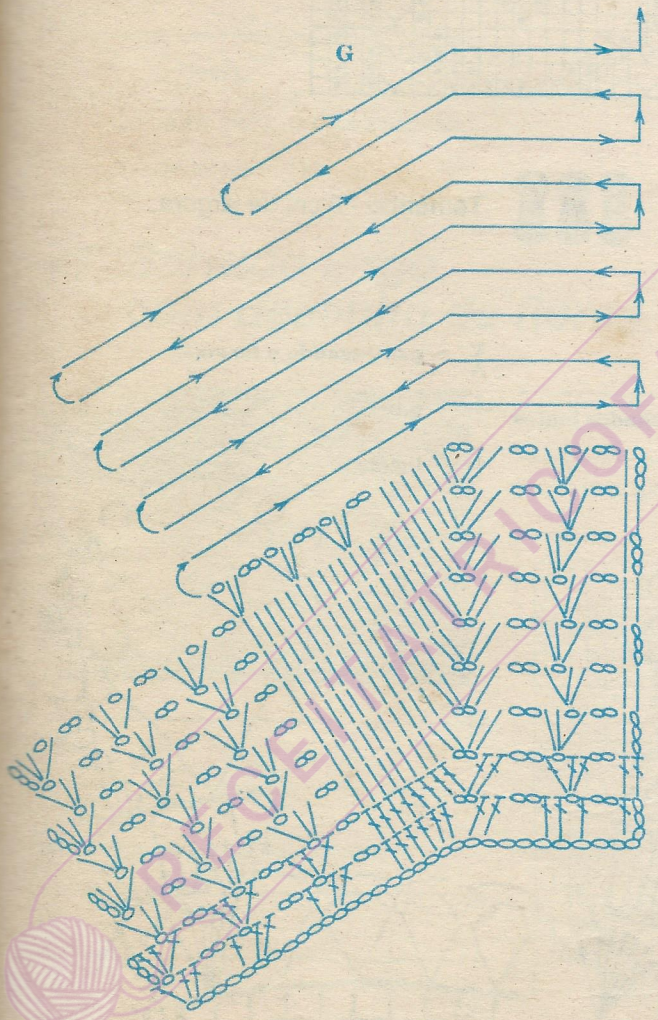
E



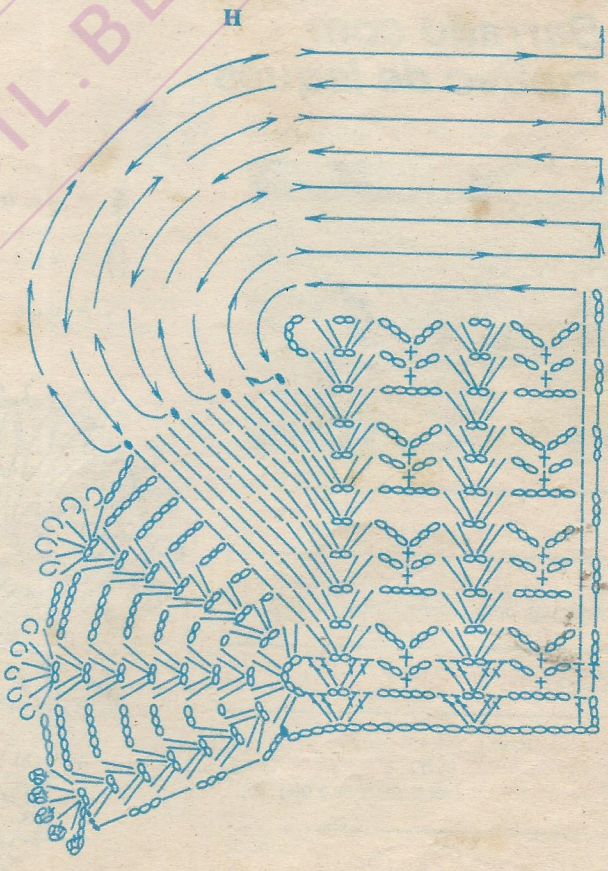
F



G



H



RECEITASDOFACIL.BLOGSPOT.COM

# 24 Barrado em bico na cor vime

**Tamanho** - 24 cm de largura.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola vime; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

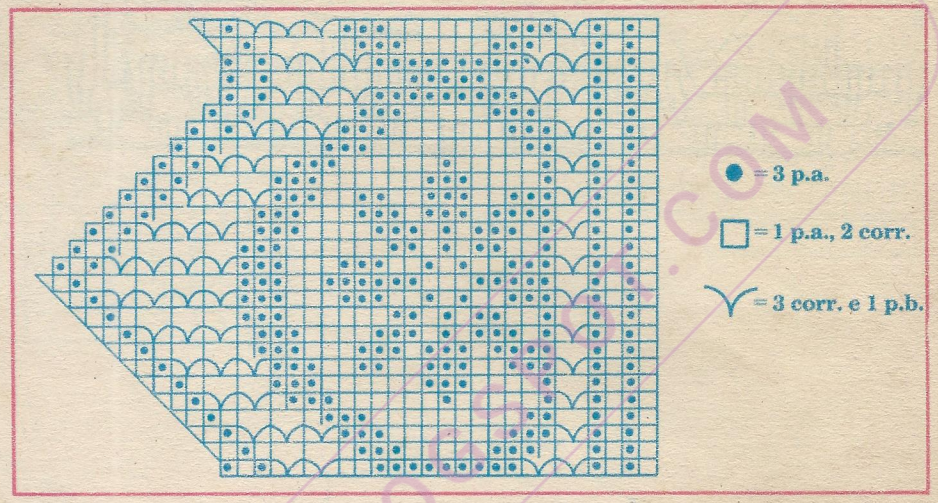
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em filê = 52 p. x 17 carr.

## Realização

Fazer uma corr. de 99 p. e trabalhar seguindo o gráfico, repetir o motivo até atingir o comprimento desejado.




# 25 Barrado com motivo de leques

**Tamanho** - 9 cm de largura.

## Material

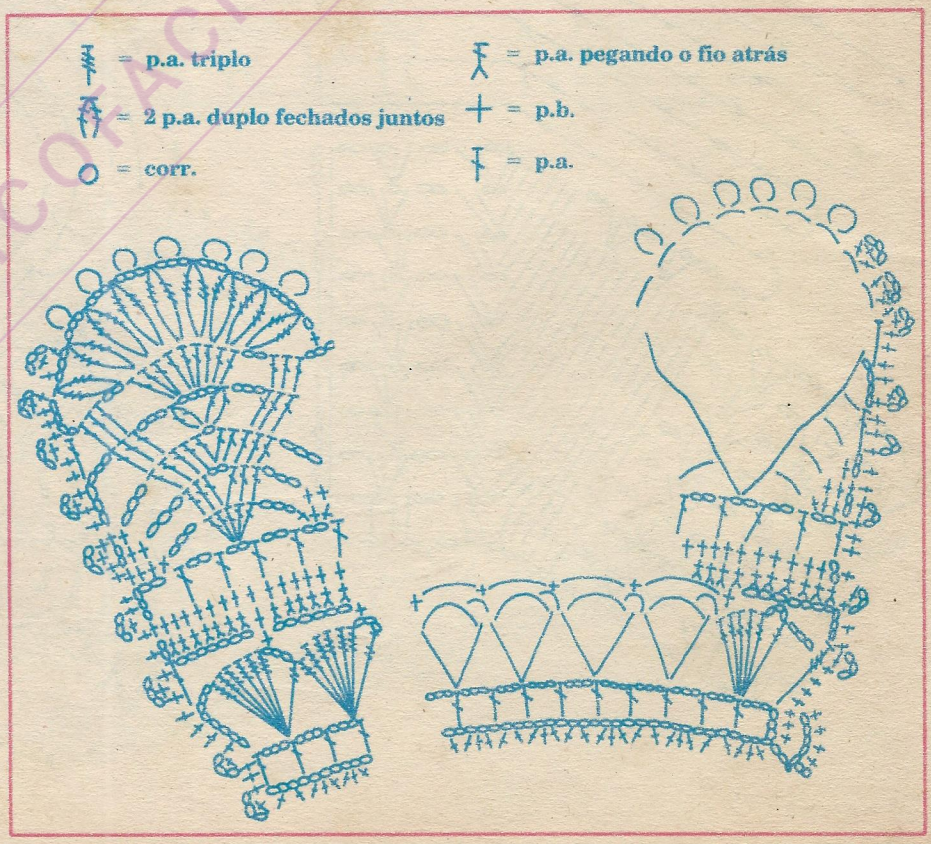
**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola vime; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.). **Ponto alto quádruplo:** (ver p. de base à pág. 26).

## Realização

Fazer uma corr. com o comprimento da barra (n.º de p. divisível por 12 mais 1 p.) e trabalhar seguindo o gráfico.




RECEITAFACIL.BLOGSPOT.COM

# 26 Barrado com quadrados em patchwork

**Tamanho** - 9 cm de largura.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola vime; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

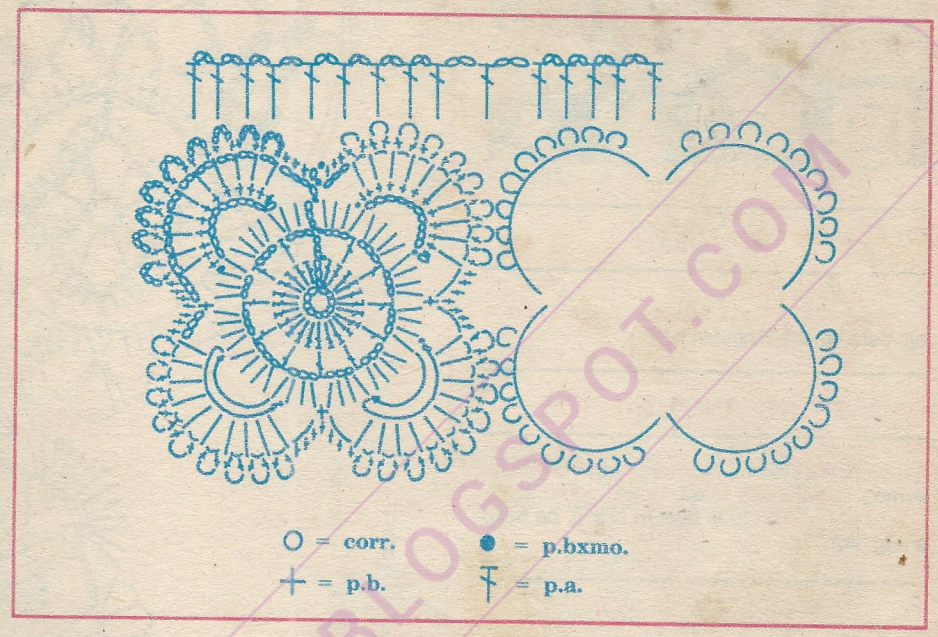
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).

**Amostra** - Um motivo = 8 x 8 cm.

## Realização

Fazer uma corr. de 8 p., fechar em círculo e trabalhar seguindo o gráfico. Fazer os motivos necessários para obter o comprimento desejado, unindo-os entre si por p. bxmos. durante a última carr. Fazer ao redor da barra toda 2 carr. de rede de filê.




# 27 Barrado largo com desenho de flores

**Tamanho** - 17 cm de largura

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount:** 1 bola vime; ag. para crochê Pingouin n.º 2.

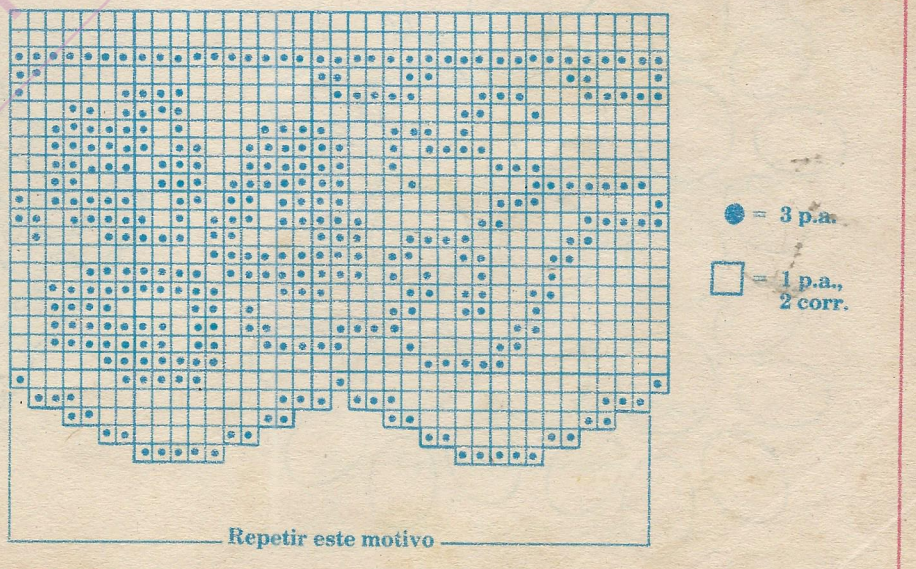
## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto** (p.a.): (ver p. de base à pág. 26).

**Amostra** - Um quadrado de 10 cm em crochê filê com a ag. n.º 2 = 49 p. x 16 carr.

## Realização

Fazer uma corr. de 58 p. e trabalhar seguindo o gráfico. Quando atingir o comprimento desejado, parar. Fazer em toda a volta uma carr. de arcos, seguindo o gráfico.




RECEITAS DE CROCHÊ FÁCIL.BLOGSPOT.COM

# 28 Amostras de motivos

**Tamanho** - de 10 a 15 cm.

## Material

**Fio Pingouin 1000 da Pingouin-Paramount;** ag. para crochê Pingouin n.º 2.

## Pontos empregados

**Correntinha** (corr.). **Ponto baixíssimo** (p. bxmo.). **Ponto alto** (p.a.). **Ponto baixo** (p.b.). **Ponto alto duplo** (p.a. duplo): (ver p. de base à pág. 26).

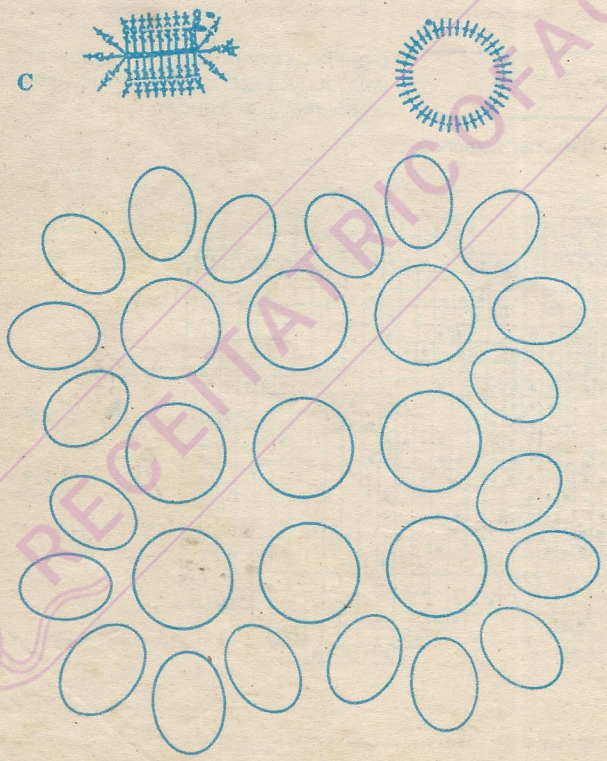
## Realização

Trabalhar seguindo o gráfico correspondente.

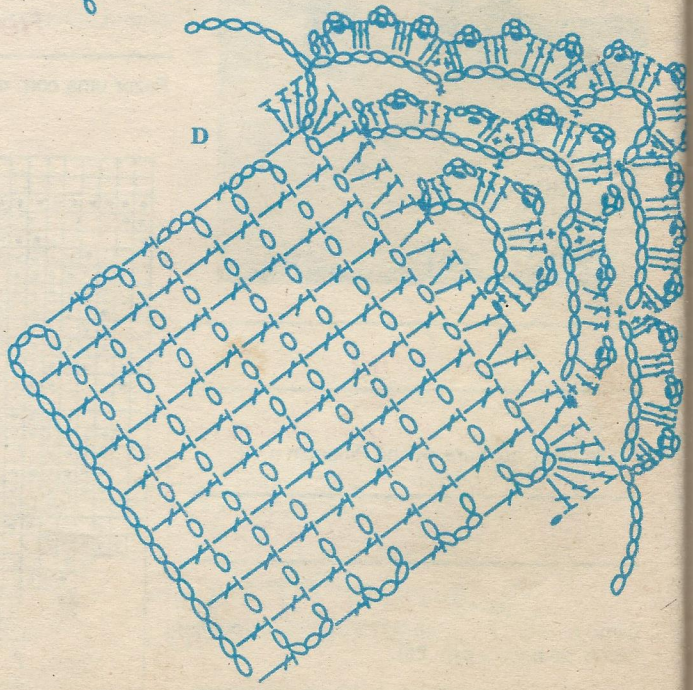
A

B

C



D



RECEITA FACIL BLOGSPOT.COM

## Editora Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

**Diretor Superintendente:** Roberto Civita
**Diretores:** Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Placido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
**Diretor de Assuntos Corporativos:** Alexandre Machado

**DIVISÃO REVISTAS**
**Diretor:** Thomaz Souto Corrêa
**Diretores de Área:** Eduardo Frezza, Miguel Sanches, Oswaldo de Almeida, Ricardo Vieira de Moraes, Roberto Dimbério, Vanderlei Bueno

# mon tricot

**Diretor-Gerente:** Antônio Carlos Ribeiro da Silva

REDAÇÃO
**Diretora:** Anna Maria Iughetti
**Diretora Adjunta:** Zamali A.S. Dória
**Editor Executivo:** Domingos Cetra Neto
**Editoras:** Maria Luísa Vianna, Betty Rojter (Texto), Maria da Penha Costa Paulo (Moda)
**Editoras Assistentes:** Ângela Luz, Rita C.C. Paiva
**Editor de Arte:** Antônio José Barroso Benavente
**Chefes de Arte:** Aurelino Pereira, Antonio Martins F.º, Paulo Seiki Matuzaki
**Redatoras:** Deise Garcia, Ivone A. dos Santos, Leila C.J. Nardini, Virgínia Mancini Guedes, Gillian Borges de Carvalho
**Produtoras Fotográficas:** Elizabeth M. Pacheco, Patrícia M. Brito, Marly Ogawa
**Diagramadores:** Amélia Tasuko Taniguchi, Ana Leticia Millen Penedo, Irio José Ruiz, Larice Peskir, Marcia Lea Wajchenberg, Osvaldo P.A. Viana
**Secretário de Produção:** Dorival Del Franco Jr.
**Produtor Gráfico:** Rogério Fernandes Vieira
**Atendimento ao Leitor:** Mônica C. Nocito

SERVIÇOS EDITORIAIS
**Abril Press - Gerente:** Judith Baroni
**Escritório Nova York:** Dorrit Harazim (gerente), Frances Furness (assistente)
**Escritório Paris:** Pedro de Souza (gerente), Álvaro Teixeira (assistente)
**Buenos Aires:** Odillo Licetti (correspondente)
**Departamento de Documentação - Gerente:** Susana Camargo
**Serviços Fotográficos - Diretor:** Pedro Martinelli
**Automação Editorial - Gerente:** Júlio Bartolo

PUBLICIDADE
**Diretora:** Anna Maria Braga
**Gerentes:** Celso Marche (SP), Eduardo Andrea (RJ)
**Coordenadora:** Darci França Caliari
**Contatos:** Sueli Cozza, Fernando Sabadin, Giovanni Esposito, Viviane Zin, Adelaide Marana, Afonso Palomares, Ana Paula Ballestiero, Valéria M. Rubio (SP); Sandra Santos, Ricardo Rohloff (RJ)

**Diretores Regionais:** Angelo A. Costi (Região Centro); Elcenho Engel (Região Sul); Geraldo Nilson de Azevedo (Região Nordeste)
**Escritórios Regionais:** Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Abel Augusto (Campinas); Lilica Mazer (Curitiba); Francisco Gorgonio (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Rosangela Isoppo da Cunha (Porto Alegre); Silvio Provazzi (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador)
**Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto)

MARKETING
**Gerente de Produto:** Dirceu Darim

**Diretora de Promoção:** Haydée Gomes Guersoni
**Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes
**Diretora Responsável:** Anna Maria Iughetti



Mon Tricot é uma publicação da Editora Abril S.A. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Data desta edição: setembro/90. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Manequim não admite publicidade redacional.
Copyright PARAMOUNT LANSUL S.A. **Mon Tricot** é marca registrada de propriedade de Laninter Indústria e Comércio Textil Ltda.



**Serviço ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


# ENDEREÇOS

**Acessórios Modernos** - Alameda Ministro Rocha Azevedo, 921, casa 5, tel. (011) 853-5077

**Arteira Country** - Rua Armando Penteado, 13, tel. (011) 67-3073

**Atelier de Artes Acrilex** - Estrada Galvão Bueno, 5000, tel. (011) 419-2855, ramal 151

**Cadeira, Mesa & Cia.** - Rua Guararapes, 113, tel. (011) 241-8365

**Curso de crochê tunisiano** - Maria Aparecida, tel. (011) 276-1836

**Emporium Flowers** - Rua Joaquim Antunes, 196, tel. (011) 64-2193

**Escola As Artes** - Rua Heitor Penteado, 895, tel. (011) 65-9698

**Galeria das Lonas** - Rua Domingos de Morais, 1698, tel. (011) 549-8311

**Humberto Tecidos** - Rua Gabriel Monteiro da Silva, 1718, tel. (011) 853-5300

**Show de Cozinha** - Rua Serra do Japi, 1383, tel. (011) 295-1930

**The House and Company** - Rua Nações Unidas, 169, tel. (011) 476-1207


## EDITORA ABRIL
**ENDEREÇOS E TELEFONES**

# mon tricot

**SÃO PAULO**
**Redação, Publicidade e Correspondência:** r. Geraldo Flausino Gomes, 61, Brooklin, CEP 04575, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 534-5344, Telex (011) 57357, 57359 e 57382, FAX: (011) 534-5638, Telegramas: Editabril/Abrilpress. **Administração:** r. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511.

**ESCRITÓRIOS**
**BRASIL**
**Belo Horizonte:** r. Marília de Dirceu, 226, 6.º e 7.º andares, Bairro de Lourdes, CEP 30170, tel.: (031) 275-2388, Telex (031) 1085
**Brasília:** SCS - Quadra 1, n.º 30, Edifício Central, 9.º, 10.º, 12.º e 13.º andares, CEP 70304, tel.: (061) 224-9150, Telex (061) 1464, FAX: (061) 226-7582, Telegramas Abrilpress
**Campinas:** r. Sacramento, 126, 13.º andar, cj. 131, CEP 13013, tel.: (0192) 33-7100
**Curitiba:** r. Fernandes de Barros, 491, 2.º andar, salas 5 e 6, Bairro Alto da Quinze, CEP 80040, tel.: (041) 262-8833, Telex (041) 5278
**Florianópolis:** av. Osmar Cunha, 15, Bloco C, 2.º andar, sala 101, Centro, CEP 88015, tel.: (0482) 22-7826, Telex (0481) 004
**Fortaleza:** av. Santos Dumont, 3060, salas 418/420/422, Aldeota, CEP 60150, tel.: (085) 244-0410, Telex (085) 1607
**Novo Hamburgo:** av. Bento Gonçalves, 2537, 7.º andar, sala 704, CEP 93510, tel.: (0512) 95-1293
**Porto Alegre:** av. Getúlio Vargas, 774, 3.º andar, salas 301 e 308, Bairro Menino Deus, CEP 90060, tel.: (0512) 33-2899, Telex (051) 1092, Telegramas: Abrilpress
**Recife:** av. Dantas Barreto, 1186, 9.º andar, salas 902, 903 e 904, Bairro São José, CEP 50020, tel.: (081) 424-3333/1655, Telex (081) 1184
**Ribeirão Preto:** av. Presidente Vargas, 1033, Alto da Boa Vista, CEP 14020, tel.: (016) 623-4262/4291, Telex (016) 4457, FAX: (016) 623-2769
**Rio de Janeiro:** r. da Passagem, 123, 8.º ao 11.º andares, Botafogo, CEP 22290, tel.: (021) 546-8282, Telex (021) 22674, FAX: (021) 275-8347, Telegramas: Editabril/Abrilpress
**Salvador:** av. Tancredo Neves, 1283, Edifício Omega, 3.º e 5.º andares, conjuntos 303 e 502, Bairro Pituba, tel.: (071) 371-4999/5577

**EXTERIOR**
**Nova York:** Lincoln Building, 60 East 42nd Street, Suite 3403, New York, N.Y. 10165, Phone: (001212) 557-5990/5993, Telex (00) 237670, FAX: (001212) 983-0972
**Paris:** 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, Phone: (00331) 42.66.31.18, Telex (0042) 660731 ABRILPA, FAX: (00331) 42.66.13.99



**PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL**

**Interesse Geral**
VEJA • GUIA RURAL • ALMANAQUE ABRIL SUPERINTERESSANTE

**Economia e Negócios**
EXAME

**Automobilismo e Turismo**
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS

**Esportes**
SÃO PAULO EM AÇÃO • PLACAR

**Masculinas**
PLAYBOY

**Femininas**
CLAUDIA • CLAUDIA MODA • ELLE • NOVA MANEQUIM • MONTRICOT • CAPRICHO • MÁXIMA

**Decoração e Arquitetura**
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO

**PUBLICAÇÕES DA EDITORA AZUL**
BIZZ • BOA FORMA • BODYBOARD • CARÍCIA CONTIGO • FLUIR • HORÓSCOPO • INTERVIEW SAÚDE • SET • SEMANÁRIO • SKATIN

**PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL JOVEM**
PATO DONALD • MICKEY • ZÉ CARIOCA TIO PATINHAS • MARGARIDA • URTIGÃO DISNEYLÂNDIA • ALMANAQUE DISNEY SELEÇÃO DISNEY • EDIÇÃO EXTRA DISNEY ESPECIAL • ALEGRIA ESPECIAL BRINQUE COMIGO • MINI CRUZADAS LIGA DA JUSTIÇA • GRAPHIC MARVEL SUPER HOMEM • SUPERAVENTURAS MARVEL HOMEM ARANHA • HULK • OS CAÇADORES SPIRIT • GROO • CONAN REI • STORM CONFLITO DO VIETNÃ • GRAPHIC NOVEL CONAN • MENINO MALUQUINHO TOM E JERRY • BOLINHA • LULUZINHA OS TRAPALHÕES • ALMANAQUE DO GUGU

**PUBLICAÇÕES DA FUNDAÇÃO VICTOR CIVITA**
NOVA ESCOLA • SALA DE AULA

PEÇAS ÚNICAS

# Como antigamente

**Num jogo de abre-e-fecha, os pontos do filê desenham motivos evocando a nostalgia de outros tempos. Confira nestas peças únicas: uma almofada em estilo barroco e uma romântica cobertura de bergère — exatamente igual à que vovó fazia.**

14 - Nesta almofada, o filê desenha uma flor estilizada que domina a frente, num trabalho requintado, capaz de enobrecer qualquer cantinho da sala ou do quarto. O biquinho de acabamento você faz também facilmente, seguindo o gráfico junto à receita. Fio: Opal, na cor cru.

RECEITARIOFANTASIA.BLOGSPOT.COM

# A vovó acabou de passar por aqui!

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

15 - Com esta cobertura, o encosto de cabeça da sua bergère fica protegido, e o móvel todo, valorizado. O motivo — um casal de pássaros que se destaca do fundo trançado — não poderia ser mais romântico. Ideal para ambientes em estilo colonial ou inglês. Fio: 1000.

RECEITAS CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

**COLCHA**

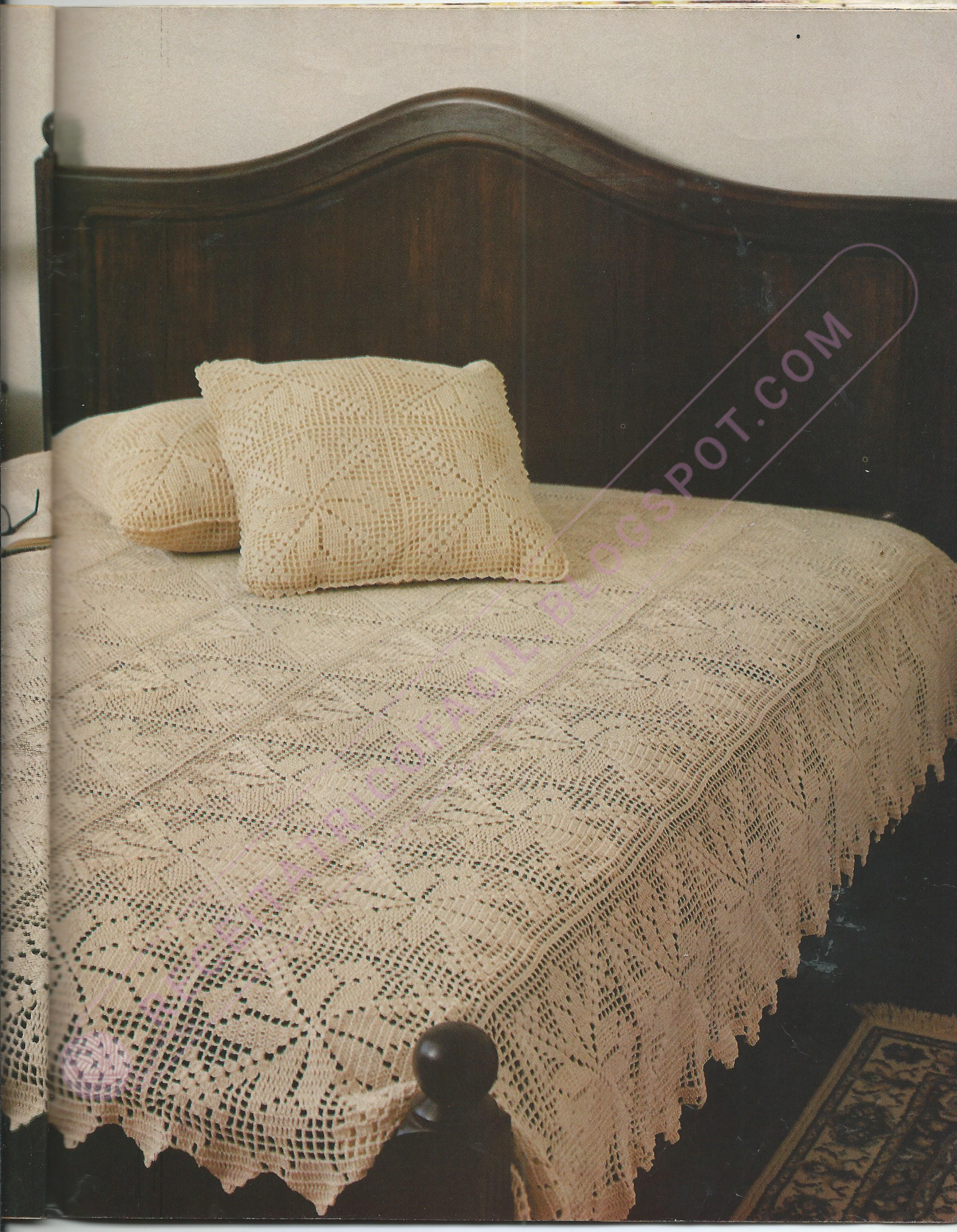
# ACORDE

## para uma nova criação

Desperte para todo o romantismo das colchas de crochê, que colaboram na decoração dos quartos como peças-chaves na criação de uma ambiência de tranqüilo e aconchegante bom gosto.

**16** - Entre seus dedos, deixe correr uma linha fina e luminosa (Opal da Pingouin) e vá desenhando com ela estrelas de puro encantamento. Depois de prontas (ao todo são 72 quadrados em filê), você vai uni-las em forma de colchas e de almofadas...

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM


CRAFTAFRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

VILLAGE
GARDENER

COLCHA

# DESPERTE

## para uma trama original

**17** - O motivo é sempre o mesmo: um quadrado trabalhado em ponto alto e baixíssimo. Multiplicado pelo número de vezes que você determinar, ele compõe peças tão originais quanto esta dupla de colcha e tapetinho. Fios: Opal e Energie.

**18** - A união faz a delicadeza desta colcha que soma vários quadrados de flores estilizadas, que você elabora, um a um, e depois une em patchwork com pontinhos invisíveis. Um barrado dá o acabamento ao pé da cama. O fio é 1000.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# Um jogo hábil de pontos

Elaborado com agulha própria e uma técnica toda especial, o crochê tunisiano surpreende pelo efeito compacto de sua trama. Acompanhe conosco, passo a passo, as receitas que lhe permitirão criar estas almofadas e tapetes num quente composê de tons cor de terra.

Criações de Maria Aparecida, que dá curso de crochê tunisiano.

**19** - Com apenas 2 bolas do fio Energie, você faz uma almofada. Mas uma é pouco. Faça logo três com motivos em crochê tunisiano variados e em cores afinadas. E use-as assim, em conjunto valorizando o sofá, a cadeira de vime e tudo o mais que você quiser.

**20** - Dominada a técnica do crochê tunisiano você vai brincar com os pontos criando os efeitos tridimensionais deste tapete quadrado (seu tamanho é 1,35 x 1,35 cm), trabalhado com o mesmo fio Energie, nas cores das almofadas.

RECEITATRICOTCIL.BLOGSPOT.COM

REDE CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

**TUNISIANO**

# Uma trama de efeito forte, compacto

**21** - Mais uma variação do crochê tunisiano, desta vez em forma de um tapete redondo, trabalhado em gomos (são 6 no total), que depois de unidos por pontos invisíveis formam um grande roda-moinho. Medida: 1,50 cm de diâmetro. Fio: Opal, cor vime.

RECEITAS DE CROCHÊ FÁCIL.BLOGSPOT.COM

A
B
D

# Toalhas de lavabo

Sim, são especiais, muito especiais estas toalhas de lavabo. Em primeiro lugar, porque exibem barrados de crochê, que poderiam estar numa vira de lençol ou na borda de uma toalha de mesa, de tão lindos! Em segundo lugar, porque têm o charme extra da pintura a mão (nós lhe ensinamos a técnica), onde os desenhos repetem os mesmos motivos do crochê, numa rara harmonia de tons. Realmente são especiais, muito especiais estas toalhas de lavabo, concorda?

**22 -** Escolha o motivo de que mais gostar (flores, frutas ou barras gregas) e providencie o tecido. Sugerimos linho para um trabalho mais refinado. Depois é só seguir a receita, que vai lhe ensinar a fazer o barrado e a pintura com molde vazado e tintas para tecido da Acrilex. Essa pintura se presta também a panos de prato. Aproveite a idéia!

RECEITAS FACIL.BLOGSPOT.COM

BARRADOS

# Poesia em ponto e linha

**O crochê é capaz de criar maravilhas em forma de simples tiras (nas quais os pontos rendados vão desenhando flores, estrelas e leques) transformadas em preciosos barrados — peças que valorizam a decoração e quebram a fria indiferença das prateleiras.**

RECEITAS DE CROCHÊ FÁCIL - BLOGSPOT.COM

23 - Branco, somente o branco está à altura da delicadeza destes barrados que ondulam e fazem bicos, no mais autêntico estilo enxoval-antigo. Este refinamento todo você obtém usando um fio bem fino e ao mesmo tempo firme — sugerimos o 1000 da Pingouin Paramount. As receitas!
E
F
G
H

# Bege rima com nostalgia

**24 a 27 - Mais barrados. Desta vez em bege, a eterna nuance do crochê-nostalgia. Variam as larguras, para melhor adequação às peças da casa. Use-os nas prateleiras de mantimentos ou em aplicações de toalhas, fronhas e viras de lençóis. O fio é 1000.**

RECEITA FÁCIL

# Aniversário de MÁXIMA

## Ganhe uma viagem inesquecível e muitos prêmios!

Participe da grande promoção cultural do 1º aniversário da revista MÁXIMA. Você pode ganhar uma super viagem de 7 dias, com passagem e estadia no paradisíaco Hotel Transamérica de Ilhéus, com direito a acompanhante.

E mais! Produtos de última geração Continental: Microondas Digitais, Lavalouças Eletrônicas Digitais, Freezers 300 ml.

Maiores detalhes na edição de setembro de MÁXIMA.

Não deixe de participar.

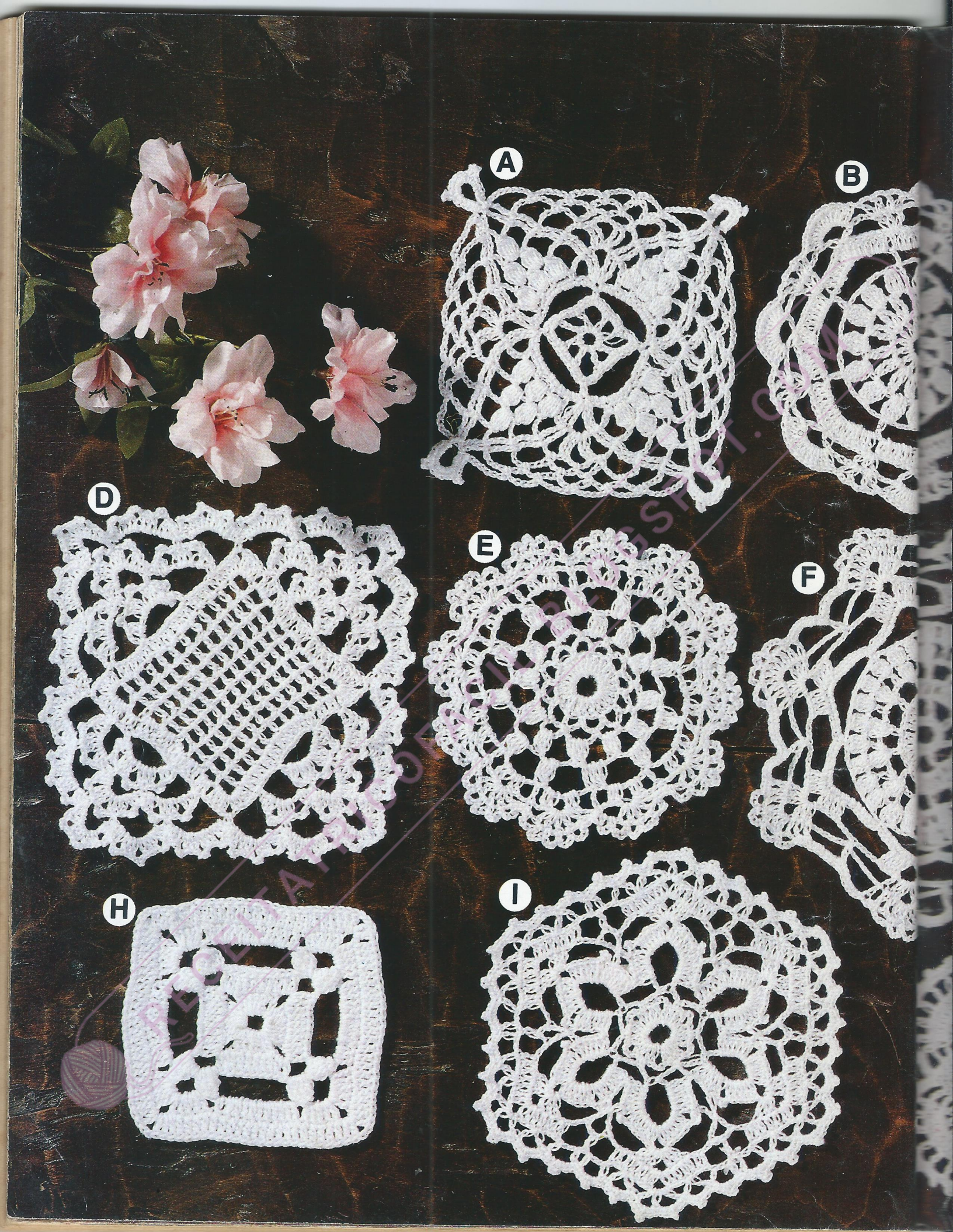
**MÁXIMA**
A REVISTA PRÁTICA PARA A MULHER DINÂMICA

**PATROCÍNIO:**

HT Ilha de Comandatuba
TRANSAMÉRICA HOTÉIS Ilhéus/Bahia

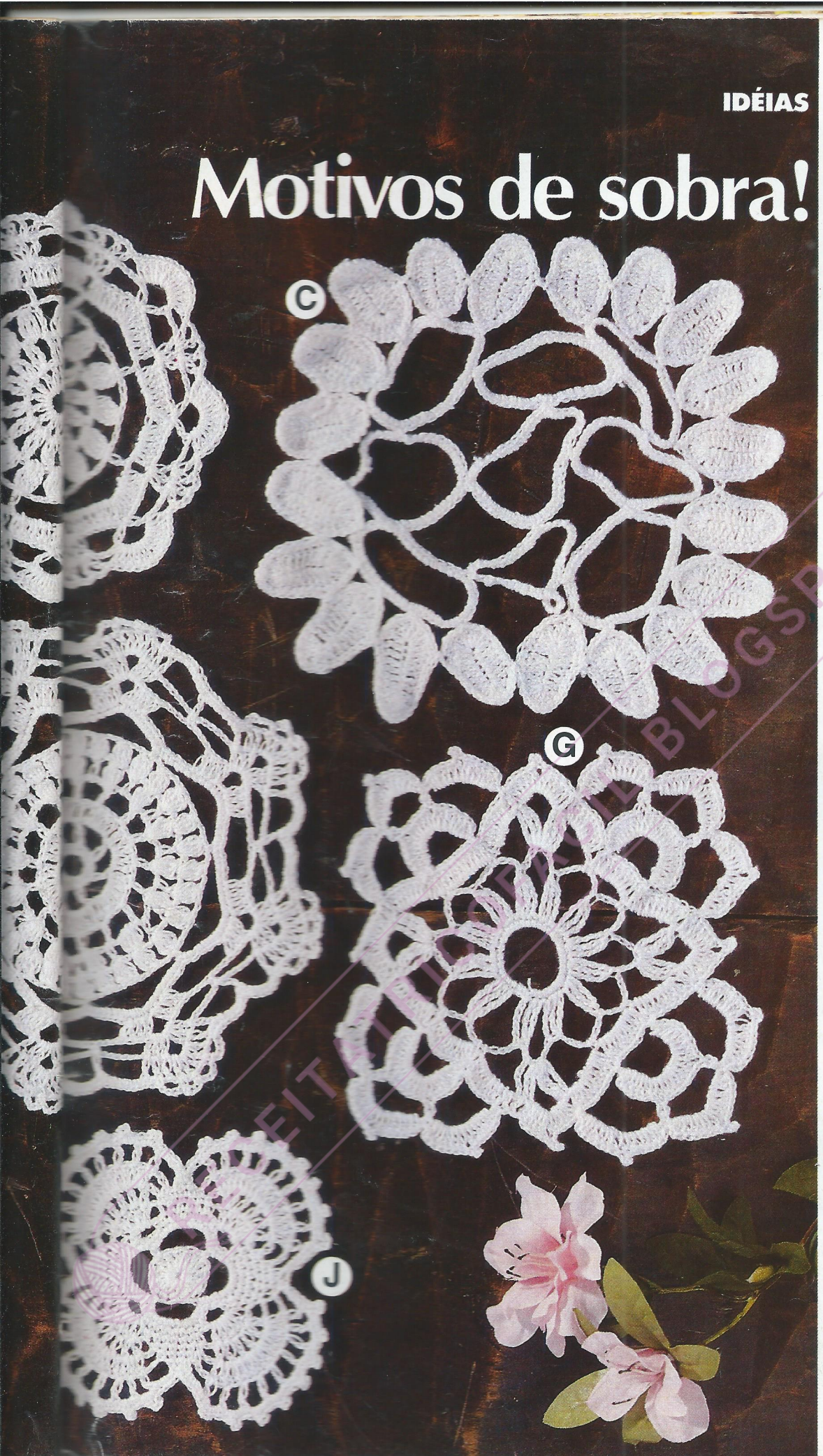
Continental
A marca da evolução.

REVISTASFACIL.BLOGSPOT.COM


A
B
D
E
F
H
I

# Motivos de sobra!

O crochê desenha biquinhos, arcos e furinhos, numa amostra única de inventividade que vai servir-lhe de inspiração na criação de inúmeras peças para decorar a sua casa.




**28 -** Dê linha à imaginação e veja só quantas artes você é capaz de fazer. Ao todo são 10 motivos. Escolha qual deles você vai querer transformar (num rápido trabalho de patchwork) em almofada, toalha, colcha, cortina, caminho e o que mais a sua imaginação ditar.

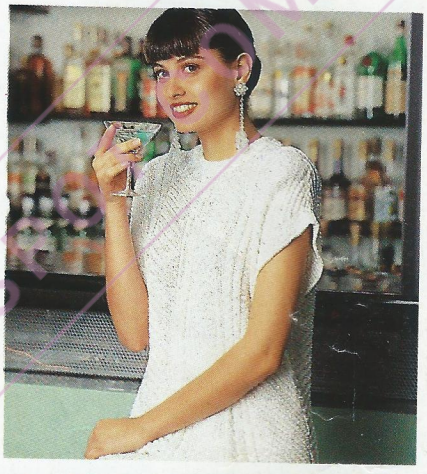
FEITA À MÃO.BLOGSPOT.COM

# NA PRÓXIMA EDIÇÃO

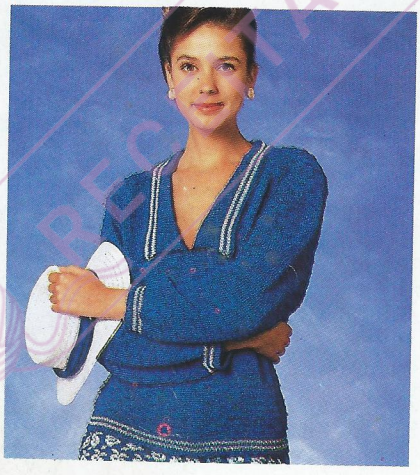
EDITORA ABRIL 4 ANOS

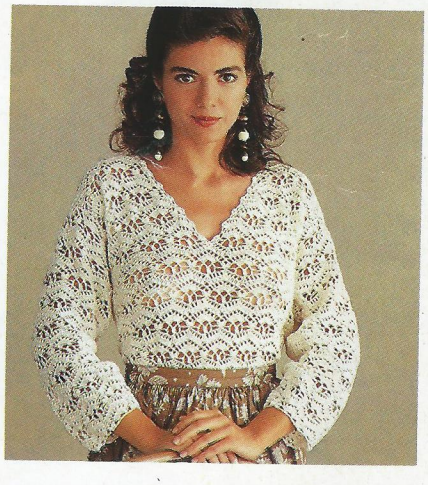
REVISTA
**mon tricot**

## O tricô de verão é uma festa!



- malhas em crochê rendado: novidade!
- coletes jovens, supercoloridos
- pulls ecológicos
- short e blusa no jogo do azul e branco
- mini-xales habillés pra você fazer rápido!
- malhas de festa com brilho de ouro e prata
- luminosas blusas brancas para brindar o ano bom. Tintim!





**NÃO PERCA!**

Nas bancas em 13 de novembro

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

# 70 CROCHÊ

## Losangos vazados

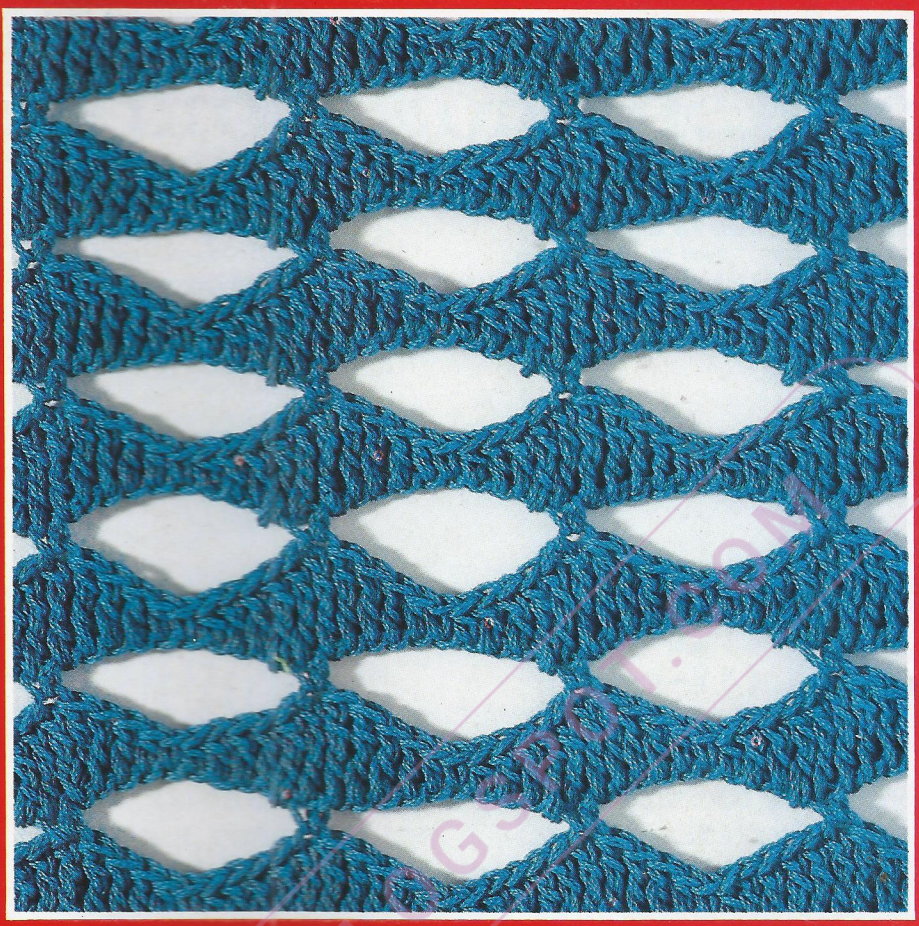


Foto: Luis Roberto Pereira

# 71 CROCHÊ

## Fileiras de tulipas

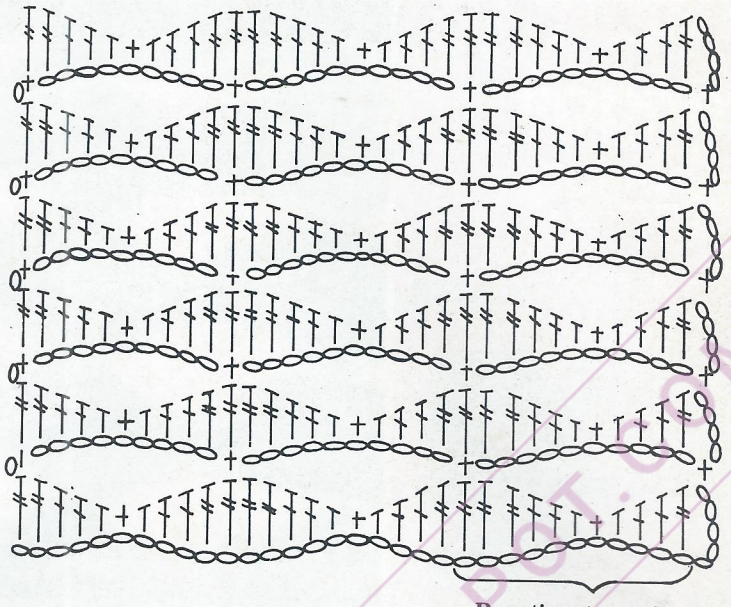
Foto: Luis Roberto Pereira

RECEITATRICOT.BLOGSPOT.COM

**N.º de pontos divisível por 11**

**1.ª carr.:** 4 corr. (= 1.º p.a. duplo); * p.a. duplo no p. seguinte; 1 p.a. em cada um dos 2 p. seguintes; 1 m.p. no p. seguinte; 1 p.b. no p. seguinte; 1 m.p. no p. seguinte; 1 p.a. em cada um dos 2 p. seguintes; 1 p.a. duplo em cada um dos 3 p. seguintes *.
**2.ª carr.:** 11 corr.; * pular os 10 1.os p. seguintes; 1 p.b. no p.a. duplo seguinte; 10 corr. *; terminar com 1 p.b. no último p.
Voltar à 1.ª carr.

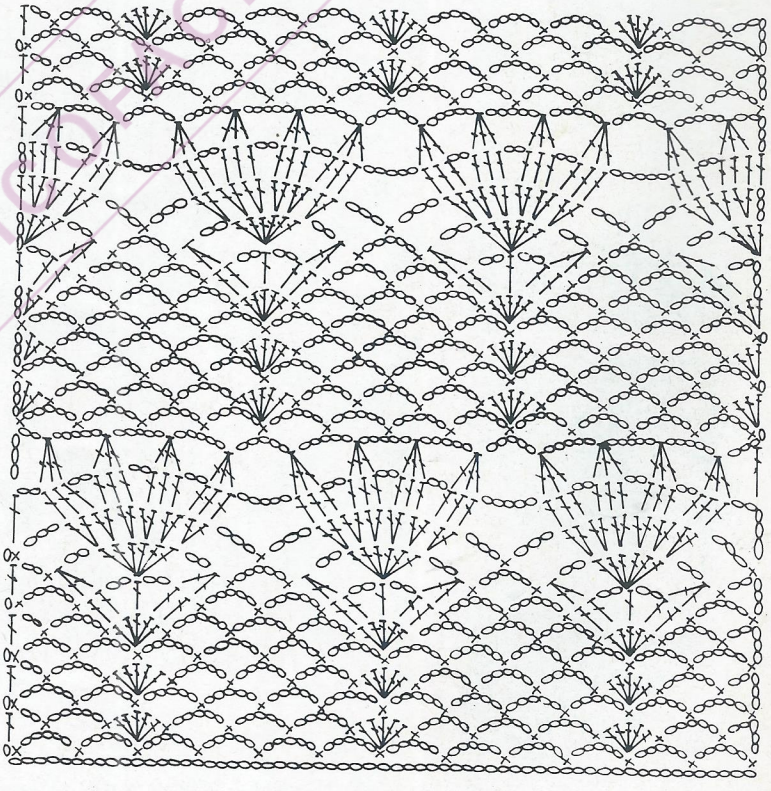
o = corr.
\+ = p.b.
T = m.p.
T = p.a.
T = p.a. duplo



Repetir este motivo

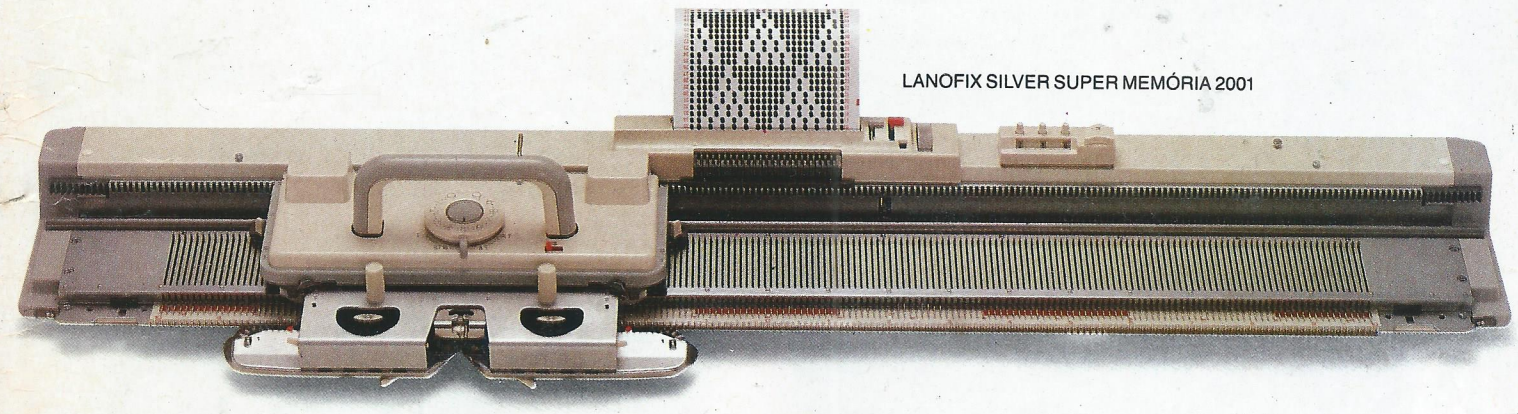
**N.º de pontos divisível por 20**

o = corr.
T = p.a.
\+ = p.b.
= 2 p.a. fechados juntos
= 3 p.a. fechados juntos



RECEITATRICOTFACIL.BLOGSPOT.COM

# LANOFIX SILVER 2001
## a maneira mais profissional de fazer dinheiro em casa



LANOFIX SILVER SUPER MEMÓRIA 2001

Simples no manejo, completa no trabalhar. Assim é a LANOFIX SILVER 2001, uma máquina avançada, de operação suave e resultados profissionais.

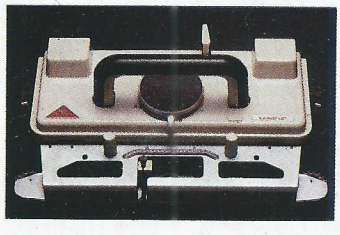
A LANOFIX SILVER 2001 faz todo tipo de trabalho com rapidez e segurança, permitindo a você utilizar os mais diversos pontos, como jacquard, deslizado, recolhido e muitos outros, através do tradicional e eficiente sistema de cartelas perfuradas.

Conheça a LANOFIX SILVER 2001. É a chance que você esperava para ganhar dinheiro dentro de casa, fazendo uma infinidade de modelos para toda a família e amigos, no inverno e no verão.

Escolha a máquina mais moderna e ao mesmo tempo a mais fácil de usar. LANOFIX SILVER 2001. Escolha a melhor.

## PALÁCIO DO TRICÔ
### O mais completo Centro de tricô do Brasil

- Curso de Tricô à máquina: manejo, confecção e esquema.
- Assistência técnica, peças e acessórios originais nacionais e importados.
- Novidades, lançamentos, armarinhos, revistas especializadas.
- Cursos grátis de tricô à mão e crochê.



### CARRO VERÃO
**Opcional inteligente**

Trabalha sozinho tecendo o ponto rendado automaticamente.

## PALÁCIO DO TRICÔ
Rua 24 de Maio, 77 - Sobreloja - 01041
Fone: (011) 223-4900 - São Paulo - SP

STUDIO FIGUEROLA

# Neste verão, pegue uma cor.

NORTON

Com o novo fio Actuel, vai ser ainda mais fácil tricotar com resultados incríveis. Ele tem a espessura ideal pra dar mais volume a qualquer ponto. E toda a maciez e frescor que o verão exige. Actuel vem em dez cores superatuais, com leve contraste de brilho. Escolha uma cor, duas cores, quantas quiser. E comece a trançar seus pauzinhos desde já, pra fazer este verão mais alegre e colorido.

PINGOUIN

Paramount